

CX-77

Colbaix®

FIBERCOLLE MUR

Cola vinílica ligera lista al uso para el encolado de revestimientos murales. Alto rendimiento.



* information représentative des émissions dans l'air intérieur des substances volatiles présentant un risque de toxicité par inhalation, sur une échelle de classe allant de C (fortes émissions) à A+ (très faibles émissions).







INFORMACION SOBRE LA DIRECTIVA 2004/42/CE

Este producto contiene < 5 g/l COV max.

SOPORTES

Yeso, escayola, enlucidos, cartón yeso y fondos absorbentes en general o pintados con pinturas tradicionales de clase 1, 2 y/o 3.

Los soportes deben estar sanos, secos, cohesivos, absorbentes, bien adheridos, limpios y exentos de polvo.

CARACTERÍSTICAS

- Aspecto cremoso.
- Excelente brochabilidad.
- Encolado fácil y rápido.
- No salpica.
- Alta calidad.
- Buen agarre inicial.
- · Producto inodoro.
- Alto rendimiento.
- · Excelente adherencia.
- Incoloro tras su secado.
- Excelente tack.

IDEAL PARA

- Encolado de revestimientos murales vinílicos con soporte papel o textil.
- Pegado de papeles ligeros y vinílicos, y fibra de vidrio.

MODO DE EMPLEO

PREPARACIÓN DEL SOPORTE

El soporte debe estar sano, limpio, seco, fuerte, bien adherido, ser consistente y estar exento de toda traza de salitre, hongos, microorganismos, grasa, aceites desencofrantes y, en general, todo tipo de materia que pueda dificultar la buena adherencia del producto sobre el fondo.



COLAS PARA FIBRAS Y PAPEL



CX-77

| | | ® | |
|-----|-----------|---|--|
| LOI | $ \cdot $ | | |

FIBERCOLLE MUR

APLICACIÓN EN OBRA

LIMPIEZA

Cuando los soportes presenten trazas de hongos, algas u otro tipo de microorganismos procederemos al tratamiento curativo, en primer lugar, con nuestro **RX-526 CLEAN ENERGY.** Éste será aplicado sobre la superficie a tratar y tras 5-10 minutos de actuación, se procederá a la limpieza del soporte con la ayuda de una máquina de agua a presión o con un cepillo de púas duras.

A continuación y una vez completamente seco el soporte, se procederá a la aplicación de un limpiador biocida de amplio espectro hasta que el soporte quede completamente impregnado. Este tratamiento se llama preventivo, es muy eficaz y sirve para evitar la futura aparición de microorganismos.

En el caso de la existencia de manchas de salitre en la superficie que se desee tratar, procederemos realizando inicialmente un proceso de limpieza con nuestro **RX-523 CLEAN SAL**, aplicando el material y posteriormente rascando con un cepillo de púas duras. Tras la limpieza mecánica de la superficie, será necesario su aclarado con agua abundante y limpia con el fin de neutralizar cualquier residuo de **CLEAN SAL** que pueda quedar en el soporte.

La presencia de grasas o aceites, debe ser eliminada por completo para permitir una correcta adhesión del producto sobre el soporte. Por ello, recomendamos el empleo de **RX-527 CLEAN OIL** para una correcta y total eliminación de dichas sustancias.

Los fondos de naturaleza pulverulenta deben ser consolidados con un fijador (línea **FIJAPREN**), puesto que el polvo impide la adherencia entre materiales. Del mismo modo, los fondos viejos integrados por yesos muertos o por partes mal adheridas, deben ser saneados: **queda totalmente desaconsejada la restauración de soportes fatigados sin previo saneamiento**. Si los soportes presentan oquedades, deben ser rascados y eliminados hasta llegar al fondo consistente, aplicando posteriormente un fijador (línea **FIJAPREN**) para eliminar trazas de polvo. El soporte consistente es aquel conformado habitualmente por ladrillo, cemento, yeso vivo o por cualquier otro material, siempre que pueda soportar el peso y tensión de las capas posteriores aplicadas, sin disgregarse o sufrir alteración en su estructura.

Si observamos la presencia de fisuras, deberemos sanearlas, es decir, abrirlas y fijar el interior de las mismas con un fijador (línea **FIJAPREN**), dejar secar al menos 4 horas y a continuación rellenarlas hasta enrasarlas.

MODO DE EMPLEO

Producto listo al uso.

La aplicación puede realizarse a brocha y/o rodillo.

Limpiar los restos con un trapo humedecido antes de que la cola se seque, así como la herramienta de trabajo con agua inmediatamente después de su uso.

Sobre fondos imprimados o revestidos con pinturas de clase 1, 2 ó 3, esperar al menos 48 H, en condiciones normales, antes de aplicar la fibra de vidrio o los papeles pintados.



CX-77

| Col | hai | ® | |
|-----|-----|---|--|
| | | | |

FIBERCOLLE MUR

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

| Naturaleza | Vinílca |
|-----------------------|----------------------------|
| Contenido en sólidos | 15 - 20 % en peso |
| Densidad | 1,05 ± 0,07 g/ml |
| Viscosidad Brookfield | 45000 - 68000 cP. (A/6/10) |

| Limpieza herramientas | Con agua |
|-----------------------|-------------|
| рН | 5.5 - 7.5 |
| Tiempo abierto | 30' aprox. |
| Secado total | 24 H aprox. |

| RENDIMIENTO TEÓRICO (ª | |
|-------------------------|-----------|
| gramos aplicados por m² | 250 - 400 |

(*) Según el revestimiento, el modo de empleo y la herramienta utilizada para su aplicación.

INFORMACIÓN DE INTERÉS

El proceso de fabricación de las colas está controlado por lotes, lo cual permite una trazabilidad frente a cualquier incidencia. El sistema de calidad empleado incluye el diseño propio de cada artículo y los controles en la elaboración del mismo, tanto de las materias primas empleadas, afianzando la uniformidad de la fabricación, como del producto final obtenido. El empleo de ecotecnologías en los procesos de fabricación de nuestras instalaciones permiten la realización de un trabajo de manera eficiente, sin perjuicio del entorno que nos rodea.

- Producto no inflamable.
- Evitar que el producto entre en contacto con la piel y los ojos.
- En la zona de aplicación, debe estar prohibido fumar, comer y beber.
- Cumplir con la legislación sobre seguridad e higiene en el trabajo.
- Mantener el producto en lugar seco, en envases originales debidamente cerrados.
- Almacenar los envases entre 5° C y 35°C.
- Tiempo de almacenamiento recomendado: 6 meses a partir de su fecha de fabricación, al resguardo del frío y de las altas temperaturas, en el embalaje original sin abrir.

Para más información sobre medidas de protección y primeros auxilios, consultar la Ficha de Seguridad del producto.

COLAS PARA FIBRAS Y PAPEL



CX-77

| | | | (R) | |
|---|--|-------|-----|--|
| | | | | |
| | | | | |
| _ | | - | | |

FIBERCOLLE MUR

OBSERVACIONES

- Para un adecuado uso y correcta aplicación del producto, es imprescindible la lectura previa de su ficha técnica.
- Los datos que se facilitan en esta ficha técnica son orientativos y no deben ser considerados vinculantes. Han sido obtenidos en condiciones normales de laboratorio y sobre soportes normalizados, pudiendo variar en función de las condiciones de puesta en obra (absorción del soporte, espesor aplicado, temperatura, humedad ambiental...). Los intervalos exhibidos han sido conformados mediante histórico de medidas. Ligeras desviaciones superiores o inferiores, de los rangos presentados en esta ficha técnica, serán admitidas según criterio técnico interno, y no supondrán merma de la calidad ni afectarán a las prestaciones del producto final, siendo debidas, entre otros factores, a variaciones presentes en las condiciones de medida y en la propia incertidumbre asociada al instrumental empleado.
- Las condiciones de trabajo de los usuarios están fuera de nuestro control.
- El producto no debe utilizarse para fines distintos a aquellos que se especifican. Se recomienda seguir estrictamente las recomendaciones de empleo.
- Es fundamental el reconocimiento, previo a cada aplicación, del estado de los fondos.
- No aplicar sobre soportes cuya temperatura sea inferior a 5°C ni excesivamente calientes.
- No mezclar con ningún material, pues no conservará sus características técnicas.
- Temperatura de aplicación de 5°C a 35°C.
- La aplicación sobre una pintura vieja mal adherida al fondo, o sobre una pintura no lavable de escasa adherencia al soporte, puede ocasionar el desencolado del revestimiento por la interfase más débil.

OBSERVACIONES PARTICULARES PARA LA PUESTA EN OBRA DE LOS REVESTIMIENTOS MURALES

- No diluir bajo ningún concepto. Remover suavemente si se estima conveniente.
- No aplicar el adhesivo FIBERCOLLE MUR hasta que la imprimación aplicada esté totalmente seca (no observación de tacking o pegajosidad al tacto). Recomendamos como tratamiento previo imprimaciones en base acuosa. Las imprimaciones en base disolvente podrían provocar un retraso considerable en el secado del adhesivo.
- Para la correcta adhesión y durabilidad del encolado soporte-revestimiento, recomendamos aplicar un mínimo de 250 a 400 gramos de FIBERCOLLE MUR por metro cuadrado de superficie. Cantidades inferiores podrían procurar fallo de adherencia y de cohesión del sistema. Cada tipo de revestimiento requiere una cantidad mínima necesaria de cola, atendiendo a su demanda o textura.
- La aplicación del adhesivo **FIBERCOLLE MUR** sobre fondos totalmente bloqueados (sin absorción), retrasará considerablemente el secado del mismo. En estos casos, el tiempo de espera antes del pintado se prolongará en el tiempo (experimentalmente se ha estimado un retraso de 24 a 48 H del tiempo de secado previsto, que variará según condiciones de temperatura y humedad ambientales).



CX-77



FIBERCOLLE MUR

OBSERVACIONES PARTICULARES PARA LA PUESTA EN OBRA DE LOS REVESTIMIENTOS MURALES

- Durante el proceso de secado de los adhesivos/colas, sobre fondos al disolvente, puede observarse una deformación de algunos revestimientos (observación de ampollas, hinchamiento de la parte trasera del revestimiento...), esto se debe a la naturaleza del propio revestimiento especial, y no a la naturaleza de la cola. Cuando finaliza el proceso de secado del adhesivo, éstos recuperan su forma y tendido inicial. Cuando esto ocurre, recomendamos aplicar en el recinto ventilación y/o procurar circulación de aire forzado caliente. Durante el transcurso máximo de 48H el proceso de secado habrá concluido con éxito.
- Desaconsejamos totalmente pintar los revestimientos sin que el adhesivo haya secado totalmente. Imprescindible realizar verificación previa. El <u>NO CUMPLIMIENTO</u> de esta observación, puede suponer el **desencolado total** del revestimiento.
- La no observación de estos pasos imprescindibles para la correcta ejecución y acabado de los trabajos, está fuera de nuestro control y será responsabilidad exclusiva del aplicador profesional.

EMBALAJE

| FORMATO | 15 kg. | 4 kg. |
|----------|----------|-----------|
| UD./CAJA | _ | - |
| PALETS | 33 BOTES | 120 BOTES |



Código interno

CX77NF2791A23



BAIXENS ESPAÑA / PORTUGAL POL. IND. MONCARRA, S/N 46230 ALGINET - VALENCIA (ESPAÑA) T.: 961.750.834 BAIXENS FRANCE
14, RUE DU PONT NEUF
75001 PARIS (FRANCE)
T.: 0.800.90.14.37
F.: 0.800.90.20.52

BAIXENS ITALIA / BULOVA
VIA PIETRO NENNI, 36
46019 CICOGNARA - MANTOVA (ITALY)
T.: 0375/88181/790016 F.: 0375/88831
www.bulova-pennelli.com