

PINTURAS DECORATIVAS.

Fichas Técnicas. 20



BAIXENS

baixens.com

TESTING THE DIFFERENCE



BAIXENS

baixens.com

*Testing the
difference*



La gama de pinturas ColoryPaint la conforman 26 tipos de pinturas creados expresamente para facilitar el trabajo del pintor profesional y adaptarse a su amplio abanico de necesidades. Por ello, su excelente rendimiento, su docilidad en la aplicación y su alta cubrición son cualidades que nuestra área de I+D+i ha considerado primordiales en su formulación.

ColoryPaint es una gama compuesta por pinturas de interior y exterior, y con múltiples acabados y características: mates, satinados, vinílicas, acrílicas, al siloxano, etc. Además, no amarillean, no salpican, son transpirables y lavables.

De esta forma, el profesional tiene a su disposición una amplísima línea de pinturas que le permite afrontar desde los trabajos que requieren una solución rápida y profesional, hasta las exigencias más decorativas y que necesitan cuidar hasta el más mínimo detalle.



Hazlo blanco.

INDICE

Fichas Técnicas.

Pinturas Decorativas

Pinturas.

Acrílicas

- BX-100 ColoryPaint Green Label
- BX-105 ColoryPaint Red Label
- BX-200 ColoryPaint Silver Label
- BX-210 ColoryPaint Black Label
- BX-215 ColoryPaint Yellow Label
- BX-225 ColoryPaint Blue Label
- BX-240 ColoryPaint Gold Label
- BX-250 ColoryPaint Platinum Label
- BX-260 ColoryPaint Titanium Label
- BX-400A ColoryPaint Purple Label – Acrílica

Vinílicas

- BX-230 ColoryPaint Orange Label
- BX-235 ColoryPaint Frozen Label
- BX-400V ColoryPaint Purple Label – Vinílica

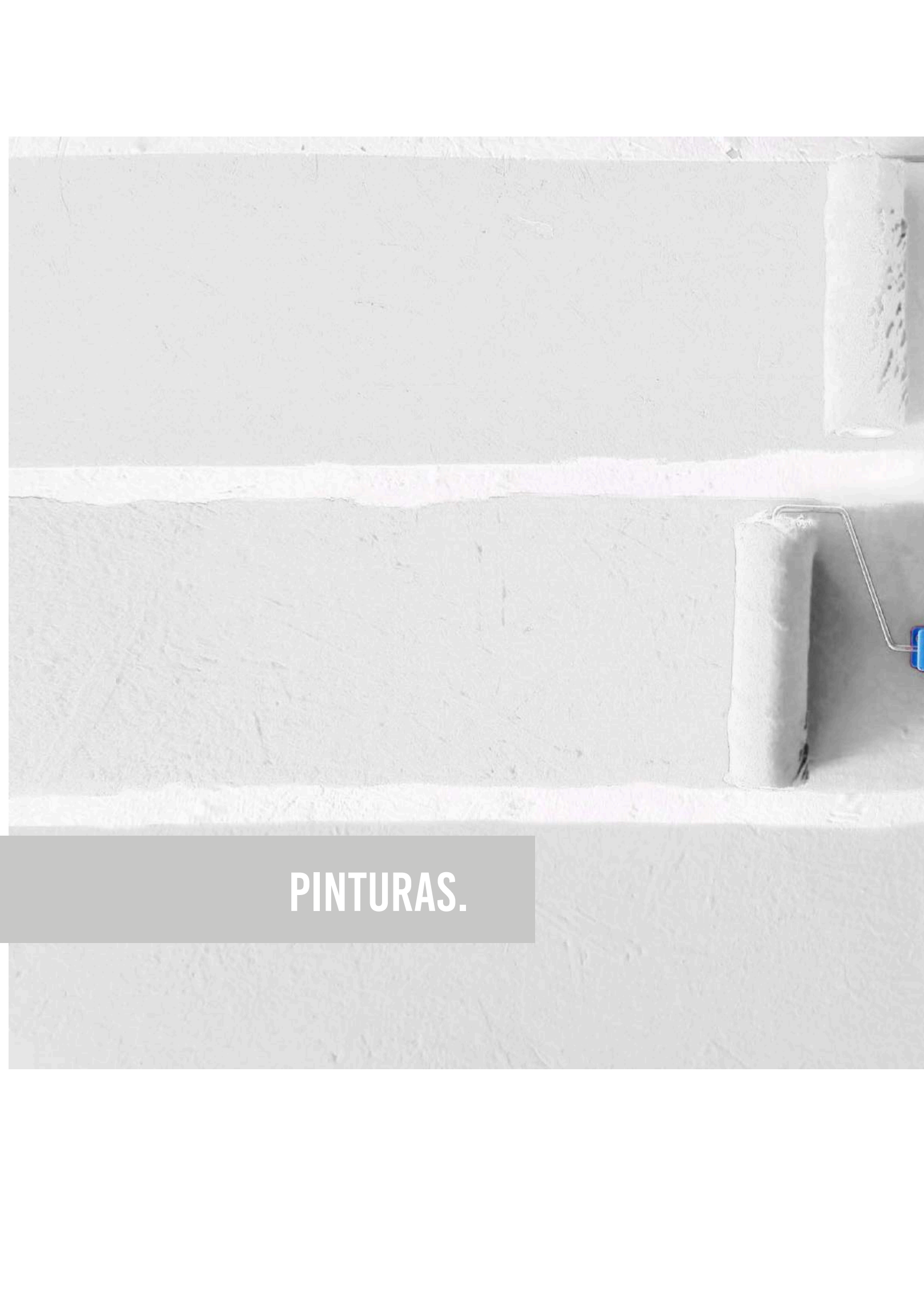
Pinturas Antimoho (CPA).

Acrílicas

- BX-100 CPA ColoryPaint Green Label
- BX-105 CPA ColoryPaint Red Label
- BX-200 CPA ColoryPaint Silver Label
- BX-210 CPA ColoryPaint Black Label
- BX-215 CPA ColoryPaint Yellow Label
- BX-225 CPA ColoryPaint Blue Label
- BX-240 CPA ColoryPaint Gold Label
- BX-250 CPA ColoryPaint Platinum Label
- BX-260 CPA ColoryPaint Titanium Label
- BX-400A CPA ColoryPaint Purple Label – Acrílica

Vinílicas

- BX-230 CPA ColoryPaint Orange Label
- BX-235 CPA ColoryPaint Frozen Label
- BX-400V CPA ColoryPaint Purple Label – Vinílica



PINTURAS.



BX-100**ColoryPaint****GREEN LABEL**

Pintura plástica mate de uso interior



INTERIOR



SOPORTES

Escayola, placas de yeso laminado, yeso, cemento, hormigón, pinturas plásticas no elásticas, soportes habituales de albañilería (absorbentes).

Los soportes deben estar sanos, secos, cohesivos, absorbentes, bien adheridos, limpios y exentos de polvo.

CARACTERÍSTICAS

- Acabado mate
- Color blanco
- No amarillea
- Docilidad de aplicación
- Buena cubrición tras su secado
- No salpica
- Buen rendimiento

IDEAL PARA

- El pintado de paredes y techos

APLICACIÓN EN OBRA

PREPARACIÓN DEL SOPORTE

El soporte debe estar sano, limpio, fuerte, bien adherido, ser consistente y estar exento de toda traza de salitre, hongos, microorganismos, grasa, aceites desencofrantes, y en general, todo tipo de materia que pueda dificultar la buena adherencia del producto sobre el fondo.

INFORMACION SOBRE LA DIRECTIVA 2004/42/CE

CATÉGORIA a1, PRODUCTOS MATE PARA PAREDES Y
TECHOS (BRILLO <25α60°), EN BASE ACUOSA

Límite: 75 g/l COV (2007); 30 g/l COV (2010)
Este producto contiene 0,44 g/l COV máx.



BX-100**ColoryPaint****GREEN LABEL**

APLICACIÓN EN OBRA

LIMPIEZA

Cuando los soportes presenten trazas de hongos, algas u otro tipo de microorganismos procederemos al tratamiento curativo en primer lugar con nuestro **RX-526 CLEAN ENERGY**. Éste será aplicado sobre la superficie a tratar y tras 5-10 minutos de actuación, se procederá a la limpieza del soporte con la ayuda de una máquina de agua a presión o con un cepillo de púas duras.

A continuación y una vez completamente seca la superficie, se procederá a la aplicación de **RX-524 CLEAN MICRO** hasta que el soporte quede completamente impregnado. Este tratamiento se llama preventivo, es muy eficaz y sirve para evitar la futura aparición de microorganismos.

En el caso de la existencia de manchas de salitre en la superficie que se desee tratar, procederemos realizando inicialmente un proceso de limpieza con nuestro **RX-523 CLEAN SAL**, aplicando el material y posteriormente rascando con un cepillo de púas duras. Tras la limpieza mecánica de la superficie, será necesario su aclarado con abundante agua limpia con el fin de neutralizar cualquier residuo de **CLEAN SAL** que pueda quedar en el soporte.

La presencia de grasas o aceites debe ser eliminada por completo para permitir una correcta adhesión del producto sobre el soporte. Por ello, recomendamos el empleo de **RX-527 CLEAN OIL** para una correcta y total eliminación de dichas sustancias.

MODO DE EMPLEO

Agitar el producto hasta su homogeneización completa.

La aplicación puede realizarse a brocha, rodillo o pistola airless.

Proteger las zonas que no se vayan a pintar (como rodapiés, enchufes, marcos de puertas/ventanas) con cinta de pintar y/o papel.

Retirar una vez finalizado el trabajo y antes de que seque la pintura, para evitar que ésta se levante.

• SOPORTES CONSOLIDADOS

Aplicar una primera mano de **BX-100 COLORYPAINT GREEN LABEL**, con rodillo, brocha o máquina airless, diluida un 5 - 10 % con agua. Una vez seca, proceder a la aplicación de una segunda mano de material sin diluir. Esta segunda mano se podrá aplicar diluida con un máximo del 5%.

• SOPORTES PULVERULENTOS

Aplicar nuestro fijador **RX-501 FIJAPREN AL DISOLVENTE**, o bien el **RX-500 FIJAPREN AL AGUA** con la finalidad de consolidar el soporte y fijar las partículas de polvo que puedan quedar sobre el mismo. **RX-500/RX-501** se puede aplicar a brocha, rodillo o máquina airless. Una vez seco el **RX-500/RX-501**, se procederá a la aplicación de **BX-100 COLORYPAINT GREEN LABEL**, depositando una primera mano diluida al 5 -10 % con agua potable y limpia. Una vez seca, proceder a la aplicación de una segunda mano de material sin diluir.

• PROYECCIÓN AIRLESS

La boquilla a emplear sería de 5.25, a una presión de 120 bares aproximadamente. Aplicar una primera mano sobre el soporte diluida un 5 - 10 % con agua. Dejar secar y si procede aplicar una segunda mano.

BX-100**ColoryPaint****GREEN LABEL****CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS**

Naturaleza	Acrílica
Contenido en sólidos	43 - 48 % en peso
Resistencia al frote húmedo (UNE EN ISO 11998)	Clase 5
Densidad	1,36 ± 0,07 g/ml
Viscosidad Brookfield	10000 - 18000 cP. (A/4/10)
pH	8.0 - 10.0
Conservación	12 meses
Limpieza herramientas	Con agua
Brillo especular (UNE-EN ISO 2813)	Mate profundo

INFORMACIÓN SOBRE LA DIRECTIVA 2004/42/CE – CATEGORÍA a1

LÍMITE COV	CONTENIDO COV
75 g/l (2007) – 30 g/l (2010)	0,44 g/l máximo

SECADO (*)

AL TACTO	REPINTADO	TOTAL
30' - 60'	3 - 4 H	15 días

(*) La temperatura ambiente, la humedad relativa del aire y la absorción del soporte influyen en el tiempo de secado.

RENDIMIENTO TEÓRICO (**)

m² aplicados por litro	4 - 9
------------------------	-------

(**) El rendimiento práctico depende del soporte (tipo, estado y absorción), del modo de aplicación y del grado de dilución.

INFORMACIÓN DE INTERÉS

El proceso de fabricación de las pinturas está controlado por lotes, lo cual permite una trazabilidad frente a cualquier incidencia. El sistema de calidad empleado incluye el diseño propio de cada artículo y los controles en la elaboración del mismo, tanto de las materias primas empleadas, afianzando la uniformidad de la fabricación, como del producto final obtenido. El empleo de ecotecnologías en los procesos de fabricación de nuestras instalaciones, permiten la realización de un trabajo de manera eficiente, sin perjuicio del entorno que nos rodea.

- Producto no inflamable.
- Evitar que el producto entre en contacto con la piel y los ojos.
- En la zona de aplicación, debe estar prohibido fumar, comer y beber.
- Cumplir con la legislación sobre seguridad e higiene en el trabajo.
- Mantener el producto en lugar seco, en envases originales debidamente cerrados.
- Almacenar los envases entre 5° C y 35°C.
- Tiempo de almacenamiento recomendado: 12 meses a partir de su fecha de fabricación en su envase original y al resguardo de la humedad

Para más información sobre medidas de protección y primeros auxilios, consultar la Ficha de Seguridad del producto.

BX-100

ColoryPaint

GREEN LABEL

OBSERVACIONES

- Para un adecuado uso y correcta aplicación del producto, es imprescindible la lectura previa de su ficha técnica.
- Los datos que se facilitan en esta ficha técnica son orientativos y no deben ser considerados vinculantes. Han sido obtenidos en condiciones normales de laboratorio y sobre soportes normalizados, pudiendo variar en función de las condiciones de puesta en obra (absorción del soporte, espesor aplicado, temperatura, humedad ambiental...). Los intervalos exhibidos han sido conformados mediante histórico de medidas. Ligeras desviaciones superiores o inferiores, de los rangos presentados en esta ficha técnica, serán admitidas según criterio técnico interno, y no supondrán merma de la calidad ni afectarán a las prestaciones del producto final, siendo debidas, entre otros factores, a variaciones presentes en las condiciones de medida y en la propia incertidumbre asociada al instrumental empleado.
- Las condiciones de trabajo de los usuarios, están fuera de nuestro control.
- El producto no debe utilizarse para fines distintos a aquellos que se especifican. Se recomienda seguir estrictamente las recomendaciones de empleo.
- Es fundamental el reconocimiento previo a cada aplicación, del estado de los fondos.
- No utilizar sobre soportes húmedos.
- No recubrir con otras pinturas antes de su secado total.
- No aplicar sobre fondos no absorbentes ni extremadamente cristalinos.
- No mezclar con ningún material, pues no conservará sus características técnicas.
- Temperatura de aplicación de 5°C a 35°C.
- Máxima humedad relativa: 85%.
- Para el pintado de otros materiales o situaciones específicas no contempladas en esta Ficha Técnica, consultar a nuestro equipo Técnico-comercial.
- El departamento técnico de **ESTABLECIMIENTOS BAIXENS** informa que los diseños de las novedades de reciente lanzamiento, se consideran en fase experimental hasta conformar un histórico anual. A partir de entonces, el producto de reciente diseño se considera totalmente consolidado en el mercado. Mientras tanto **BAIXENS** se reserva el derecho de adaptar sus especificaciones variables o rangos de trabajo, según criterios técnicos. Los datos sujetos a modificación, irán identificados con un asterisco superior para su fácil identificación, pudiendo ser productos de reciente creación y/o en fase experimental o mejoras en nuestras diferentes gamas por necesidades y/o exigencias del mercado.
- Tenemos a su disposición un equipo técnico-comercial que le asesorará ante cualquier duda o consulta.

EMBALAJE

FORMATO	13 l.	4 l.
UD./CAJA	—	—
PALETS	33 BOTES	120 BOTES



Código interno BX100NF2569A20


 baixens.com
 TESTING THE DIFFERENCE

 BAIXENS ESPAÑA / PORTUGAL
 POL. IND. MONCARRA, S/N
 46230 ALGINET (VALENCIA)
 T.: 961.750.834
 F.: 961.752.471

 BAIXENS FRANCE
 14, RUE DU PONT NEUF
 75001 PARIS (FRANCE)
 T.: 0.800.90.14.37
 F.: 0.800.90.20.52

 BAIXENS ITALIA / BULOVA
 VIA PIETRO NENNI, 36
 46019 CICOGNARA - MANTOVA (ITALY)
 T.: 0375/88181/790016 F.: 0375/88831
 www.bulova-pennelli.com

 BAIXENS PORTUGAL / ARGATINTAS
 AVENIDA PORTAS DO MINHO, Nº 711
 4760 - 706 RIBEIRÃO,
 V.N. FAMALICÃO
 T.: 252 910 030
 www.argatintas.pt

BX-105**ColoryPaint****RED LABEL**

Pintura plástica mate de uso interior - exterior

**INFORMACION SOBRE LA DIRECTIVA 2004/42/CE**CATEGORIA a1, PRODUCTOS MATE PARA PAREDES Y
TECHOS (BRILLO <25α60°), EN BASE ACUOSALímite: 75 g/l COV (2007); 30 g/l COV (2010)
Este producto contiene 18,86 g/l COV máx.**SOPORTES**

Escayola, placas de yeso laminado, yeso, cemento, hormigón, pinturas plásticas no elásticas, soportes habituales de albañilería (absorbentes).

Los soportes deben estar sanos, secos, cohesivos, absorbentes, bien adheridos, limpios y exentos de polvo.

CARACTERISTICAS

- Acabado mate
- Color blanco
- No amarillea
- Docilidad de aplicación
- Transpirable
- Buena cubrición
- No salpica
- Buen rendimiento
- Lavable

IDEAL PARA

- El pintado de paredes, techos y muros

APLICACIÓN EN OBRA**PREPARACIÓN DEL SOPORTE**

El soporte debe estar sano, limpio, fuerte, bien adherido, ser consistente y estar exento de toda traza de salitre, hongos, microorganismos, grasa, aceites desencofrantes, y en general, todo tipo de materia que pueda dificultar la buena adherencia del producto sobre el fondo.



BX-105**ColoryPaint****RED LABEL**

APLICACIÓN EN OBRA

LIMPIEZA

Cuando los soportes presenten trazas de hongos, algas u otro tipo de microorganismos procederemos al tratamiento curativo en primer lugar con nuestro **RX-526 CLEAN ENERGY**. Éste será aplicado sobre la superficie a tratar y tras 5-10 minutos de actuación, se procederá a la limpieza del soporte con la ayuda de una máquina de agua a presión o con un cepillo de púas duras.

A continuación y una vez completamente seca la superficie, se procederá a la aplicación de **RX-524 CLEAN MICRO** hasta que el soporte quede completamente impregnado. Este tratamiento se llama preventivo, es muy eficaz y sirve para evitar la futura aparición de microorganismos.

En el caso de la existencia de manchas de salitre en la superficie que se desee tratar, procederemos realizando inicialmente un proceso de limpieza con nuestro **RX-523 CLEAN SAL**, aplicando el material y posteriormente rascando con un cepillo de púas duras. Tras la limpieza mecánica de la superficie, será necesario su aclarado con abundante agua limpia con el fin de neutralizar cualquier residuo de **CLEAN SAL** que pueda quedar en el soporte.

La presencia de grasas o aceites debe ser eliminada por completo para permitir una correcta adhesión del producto sobre el soporte. Por ello, recomendamos el empleo de **RX-527 CLEAN OIL** para una correcta y total eliminación de dichas sustancias.

MODO DE EMPLEO

Agitar el producto hasta su homogeneización completa.

La aplicación puede realizarse a brocha, rodillo o pistola airless.

Proteger las zonas que no se vayan a pintar (como rodapiés, enchufes, marcos de puertas/ventanas) con cinta de pintar y/o papel. Retirar una vez finalizado el trabajo y antes de que seque la pintura, para evitar que ésta se levante.

• SOPORTES CONSOLIDADOS

Aplicar una primera mano de **BX-105 COLORYPAINT RED LABEL**, con rodillo, brocha o máquina airless, diluida un 5 - 10 % con agua. Una vez seca, proceder a la aplicación de una segunda mano de material sin diluir. Esta segunda mano se podrá aplicar diluida con un máximo del 5%.

• SOPORTES PULVERULENTOS

Aplicar nuestro fijador **RX-501 FIJAPREN AL DISOLVENTE**, o bien el **RX-500 FIJAPREN AL AGUA** con la finalidad de consolidar el soporte y fijar las partículas de polvo que puedan quedar sobre el mismo. **RX-500/RX-501** se puede aplicar a brocha, rodillo o máquina airless. Una vez seco el **RX-500/RX-501**, se procederá a la aplicación de **BX-105 COLORYPAINT RED LABEL**, depositando una primera mano diluida al 5 - 10 % con agua potable y limpia. Una vez seca, proceder a la aplicación de una segunda mano de material sin diluir.

• PROYECCIÓN AIRLESS

La boquilla a emplear sería de 5.25, a una presión de 120 bares aproximadamente. Aplicar una primera mano sobre el soporte diluida un 5 - 10 % con agua. Dejar secar y si procede aplicar una segunda mano.

BX-105**ColoryPaint****RED LABEL****CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS**

Naturaleza	Acrílica
Contenido en sólidos	69 - 74 % en peso
Resistencia al frote húmedo (UNE EN ISO 11998)	Clase 3
Densidad	1,73 ± 0,07 g/ml
Viscosidad Brookfield	18000 - 28000 cP. (A/5/10)
pH	8.0 - 10.0
Conservación	12 meses
Limpieza herramientas	Con agua
Brillo especular (UNE-EN ISO 2813)	Mate profundo

INFORMACIÓN SOBRE LA DIRECTIVA 2004/42/CE - CATEGORÍA a1

LÍMITE COV	CONTENIDO COV
75 g/l (2007) - 30 g/l (2010)	18,86 g/l máximo

SECADO (*)

AL TACTO	REPINTADO	TOTAL
30' - 60'	3 - 4 H	15 días

(*) La temperatura ambiente, la humedad relativa del aire y la absorción del soporte influyen en el tiempo de secado.

RENDIMIENTO TEÓRICO (**)

m ² aplicados por litro	9 - 14
------------------------------------	--------

(**) El rendimiento práctico depende del soporte (tipo, estado y absorción), del modo de aplicación y del grado de dilución.

INFORMACIÓN DE INTERÉS

El proceso de fabricación de las pinturas está controlado por lotes, lo cual permite una trazabilidad frente a cualquier incidencia. El sistema de calidad empleado incluye el diseño propio de cada artículo y los controles en la elaboración del mismo, tanto de las materias primas empleadas, afianzando la uniformidad de la fabricación, como del producto final obtenido. El empleo de ecotecnologías en los procesos de fabricación de nuestras instalaciones, permiten la realización de un trabajo de manera eficiente, sin perjuicio del entorno que nos rodea.

- Producto no inflamable.
- Evitar que el producto entre en contacto con la piel y los ojos.
- En la zona de aplicación, debe estar prohibido fumar, comer y beber.
- Cumplir con la legislación sobre seguridad e higiene en el trabajo.
- Mantener el producto en lugar seco, en envases originales debidamente cerrados.
- Almacenar los envases entre 5° C y 35°C.
- Tiempo de almacenamiento recomendado: 12 meses a partir de su fecha de fabricación en su envase original y al resguardo de la humedad

Para más información sobre medidas de protección y primeros auxilios, consultar la Ficha de Seguridad del producto.

BX-105

ColoryPaint

RED LABEL

OBSERVACIONES

- Para un adecuado uso y correcta aplicación del producto, es imprescindible la lectura previa de su ficha técnica.
- Los datos que se facilitan en esta ficha técnica son orientativos y no deben ser considerados vinculantes. Han sido obtenidos en condiciones normales de laboratorio y sobre soportes normalizados, pudiendo variar en función de las condiciones de puesta en obra (absorción del soporte, espesor aplicado, temperatura, humedad ambiental...). Los intervalos exhibidos han sido conformados mediante histórico de medidas. Ligeras desviaciones superiores o inferiores, de los rangos presentados en esta ficha técnica, serán admitidas según criterio técnico interno, y no supondrán merma de la calidad ni afectarán a las prestaciones del producto final, siendo debidas, entre otros factores, a variaciones presentes en las condiciones de medida y en la propia incertidumbre asociada al instrumental empleado.
- Las condiciones de trabajo de los usuarios, están fuera de nuestro control.
- El producto no debe utilizarse para fines distintos a aquellos que se especifican. Se recomienda seguir estrictamente las recomendaciones de empleo.
- Es fundamental el reconocimiento previo a cada aplicación, del estado de los fondos.
- No utilizar sobre soportes húmedos.
- No recubrir con otras pinturas antes de su secado total.
- No aplicar sobre fondos no absorbentes ni extremadamente cristalinos.
- No mezclar con ningún material, pues no conservará sus características técnicas.
- No es recomendable pintar con tiempo lluvioso ni en las horas de máximo calor.
- Temperatura de aplicación de 5°C a 35°C.
- Máxima humedad relativa: 85%.
- Para el pintado de otros materiales o situaciones específicas no contempladas en esta Ficha Técnica, consultar a nuestro equipo Técnico-comercial.
- El departamento técnico de **ESTABLECIMIENTOS BAIXENS** informa que los diseños de las novedades de reciente lanzamiento, se consideran en fase experimental hasta conformar un histórico anual. A partir de entonces, el producto de reciente diseño se considera totalmente consolidado en el mercado. Mientras tanto **BAIXENS** se reserva el derecho de adaptar sus especificaciones variables o rangos de trabajo, según criterios técnicos. Los datos sujetos a modificación, irán identificados con un asterisco superior para su fácil identificación, pudiendo ser productos de reciente creación y/o en fase experimental o mejoras en nuestras diferentes gamas por necesidades y/o exigencias del mercado.
- Tenemos a su disposición un equipo técnico-comercial que le asesorará ante cualquier duda o consulta.

EMBALAJE

FORMATO	13 l.	4 l.
UD./CAJA	—	—
PALETS	33 BOTES	120 BOTES



Código interno BX105NF2261A20


 baixens.com
 TESTING THE DIFFERENCE

 BAIXENS ESPAÑA / PORTUGAL
 POL. IND. MONCARRA, S/N
 46230 ALGINET (VALENCIA)
 T.: 961.750.834
 F.: 961.752.471

 BAIXENS FRANCE
 14, RUE DU PONT NEUF
 75001 PARIS (FRANCE)
 T.: 0.800.90.14.37
 F.: 0.800.90.20.52

 BAIXENS ITALIA / BULOVA
 VIA PIETRO NENNI, 36
 46019 CICOGNARA - MANTOVA (ITALY)
 T.: 0375/88181/790016 F.: 0375/88831
 www.bulova-pennelli.com

 BAIXENS PORTUGAL / ARGATINTAS
 AVENIDA PORTAS DO MINHO, Nº 711
 4760 - 706 RIBEIRÃO,
 V.N. FAMALICÃO
 T.: 252 910 030
 www.argatintas.pt

BX-200

ColoryPaint

SILVER LABEL

Pintura plástica mate con buena lavabilidad y cubrición



INFORMACION SOBRE LA DIRECTIVA 2004/42/CE

CATÉGORIA a1, PRODUCTOS MATE PARA PAREDES Y
TECHOS (BRILLO <25α60°), EN BASE ACUOSA

Límite: 75 g/l COV (2007); 30 g/l COV (2010)
Este producto contiene 17,79 g/l COV máx.

SOPORTES

Escayola, placas de yeso laminado, yeso, cemento, hormigón, pinturas plásticas no elásticas, soportes habituales de albañilería (absorbentes).

Los soportes deben estar sanos, secos, cohesivos, absorbentes, bien adheridos, limpios y exentos de polvo.

CARACTERÍSTICAS

- Acabado mate
- Color blanco
- Docilidad de aplicación
- Transpirable
- Buena cubrición
- Sin salpicaduras
- Buena lavabilidad
- Gran rendimiento

IDEAL PARA

- El pintado de paredes, techos, muros y fachadas

APLICACIÓN EN OBRA

PREPARACIÓN DEL SOPORTE

El soporte debe estar sano, limpio, fuerte, bien adherido, ser consistente y estar exento de toda traza de salitre, hongos, microorganismos, grasa, aceites desencofrantes, y en general, todo tipo de materia que pueda dificultar la buena adherencia del producto sobre el fondo.



BX-200**ColoryPaint****SILVER LABEL**

APLICACIÓN EN OBRA

LIMPIEZA

Cuando los soportes presenten trazas de hongos, algas u otro tipo de microorganismos procederemos al tratamiento curativo en primer lugar con nuestro **RX-526 CLEAN ENERGY**. Éste será aplicado sobre la superficie a tratar y tras 5-10 minutos de actuación, se procederá a la limpieza del soporte con la ayuda de una máquina de agua a presión o con un cepillo de púas duras.

A continuación y una vez completamente seca la superficie, se procederá a la aplicación de **RX-524 CLEAN MICRO** hasta que el soporte quede completamente impregnado. Este tratamiento se llama preventivo, es muy eficaz y sirve para evitar la futura aparición de microorganismos.

En el caso de la existencia de manchas de salitre en la superficie que se desee tratar, procederemos realizando inicialmente un proceso de limpieza con nuestro **RX-523 CLEAN SAL**, aplicando el material y posteriormente rascando con un cepillo de púas duras. Tras la limpieza mecánica de la superficie, será necesario su aclarado con abundante agua limpia con el fin de neutralizar cualquier residuo de **CLEAN SAL** que pueda quedar en el soporte.

La presencia de grasas o aceites debe ser eliminada por completo para permitir una correcta adhesión del producto sobre el soporte. Por ello, recomendamos el empleo de **RX-527 CLEAN OIL** para una correcta y total eliminación de dichas sustancias.

MODO DE EMPLEO

Agitar el producto hasta su homogeneización completa.

La aplicación puede realizarse a brocha, rodillo o pistola airless.

Proteger las zonas que no se vayan a pintar (como rodapiés, enchufes, marcos de puertas/ventanas) con cinta de pintar y/o papel. Retirar una vez finalizado el trabajo y antes de que seque la pintura, para evitar que ésta se levante.

• SOPORTES CONSOLIDADOS

Aplicar una primera mano de **BX-200 COLORYPAINT SILVER LABEL**, con rodillo, brocha o máquina airless, diluida un 5 - 10 % con agua. Una vez seca, proceder a la aplicación de una segunda mano de material sin diluir. Esta segunda mano se podrá aplicar diluida con un máximo del 5%.

• SOPORTES PULVERULENTOS

Aplicar nuestro fijador **RX-501 FIJAPREN AL DISOLVENTE**, o bien el **RX-500 FIJAPREN AL AGUA** con la finalidad de consolidar el soporte y fijar las partículas de polvo que puedan quedar sobre el mismo. **RX-500/RX-501** se puede aplicar a brocha, rodillo o máquina airless. Una vez seco el **RX-500/RX-501**, se procederá a la aplicación de **BX-200 COLORYPAINT SILVER LABEL**, depositando una primera mano diluida al 5 - 10 % con agua potable y limpia. Una vez seca, proceder a la aplicación de una segunda mano de material sin diluir.

• PROYECCIÓN AIRLESS

La boquilla a emplear sería de 5.25, a una presión de 120 bares aproximadamente. Aplicar una primera mano sobre el soporte diluida un 5 - 10 % con agua. Dejar secar y si procede aplicar una segunda mano.

BX-200**ColoryPaint****SILVER LABEL****CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS**

Naturaleza	Acrílica
Contenido en sólidos	54 - 59 % en peso
Resistencia al frote húmedo (UNE EN ISO 11998)	Clase 3
Densidad	1,50 ± 0,07 g/ml
Viscosidad Brookfield	14000 - 21000 cP. (A/4/10)
pH	8.0 - 10.0
Conservación	12 meses
Limpieza herramientas	Con agua
Brillo especular (UNE-EN ISO 2813)	Mate profundo

INFORMACIÓN SOBRE LA DIRECTIVA 2004/42/CE – CATEGORÍA a1

LÍMITE COV	CONTENIDO COV
75 g/l (2007) – 30 g/l (2010)	17,79 g/l máximo

SECADO (*)

AL TACTO	REPINTADO	TOTAL
30'	3 - 4 H	15 días

(*) La temperatura ambiente, la humedad relativa del aire y la absorción del soporte influyen en el tiempo de secado.

RENDIMIENTO TEÓRICO (**)

m ² aplicados por litro	13 - 18
------------------------------------	---------

(**) El rendimiento práctico depende del soporte (tipo, estado y absorción), del modo de aplicación y del grado de dilución.

INFORMACIÓN DE INTERÉS

El proceso de fabricación de las pinturas está controlado por lotes, lo cual permite una trazabilidad frente a cualquier incidencia. El sistema de calidad empleado incluye el diseño propio de cada artículo y los controles en la elaboración del mismo, tanto de las materias primas empleadas, afianzando la uniformidad de la fabricación, como del producto final obtenido. El empleo de ecotecnologías en los procesos de fabricación de nuestras instalaciones, permiten la realización de un trabajo de manera eficiente, sin perjuicio del entorno que nos rodea.

- Producto no inflamable.
- Evitar que el producto entre en contacto con la piel y los ojos.
- En la zona de aplicación, debe estar prohibido fumar, comer y beber.
- Cumplir con la legislación sobre seguridad e higiene en el trabajo.
- Mantener el producto en lugar seco, en envases originales debidamente cerrados.
- Almacenar los envases entre 5° C y 35°C.
- Tiempo de almacenamiento recomendado: 12 meses a partir de su fecha de fabricación en su envase original y al resguardo de la humedad

Para más información sobre medidas de protección y primeros auxilios, consultar la Ficha de Seguridad del producto.

BX-200

ColoryPaint

SILVER LABEL

OBSERVACIONES

- Para un adecuado uso y correcta aplicación del producto, es imprescindible la lectura previa de su ficha técnica.
- Los datos que se facilitan en esta ficha técnica son orientativos y no deben ser considerados vinculantes. Han sido obtenidos en condiciones normales de laboratorio y sobre soportes normalizados, pudiendo variar en función de las condiciones de puesta en obra (absorción del soporte, espesor aplicado, temperatura, humedad ambiental...). Los intervalos exhibidos han sido conformados mediante histórico de medidas. Ligeras desviaciones superiores o inferiores, de los rangos presentados en esta ficha técnica, serán admitidas según criterio técnico interno, y no supondrán merma de la calidad ni afectarán a las prestaciones del producto final, siendo debidas, entre otros factores, a variaciones presentes en las condiciones de medida y en la propia incertidumbre asociada al instrumental empleado.
- Las condiciones de trabajo de los usuarios, están fuera de nuestro control.
- El producto no debe utilizarse para fines distintos a aquellos que se especifican. Se recomienda seguir estrictamente las recomendaciones de empleo.
- Es fundamental el reconocimiento previo a cada aplicación, del estado de los fondos.
- No utilizar sobre soportes húmedos.
- No recubrir con otras pinturas antes de su secado total.
- No aplicar sobre fondos no absorbentes ni extremadamente cristalinos.
- No mezclar con ningún material, pues no conservará sus características técnicas.
- No es recomendable pintar con tiempo lluvioso ni en las horas de máximo calor.
- Temperatura de aplicación de 5°C a 35°C.
- Máxima humedad relativa: 85%.
- Para el pintado de otros materiales o situaciones específicas no contempladas en esta Ficha Técnica, consultar a nuestro equipo Técnico-comercial.
- El departamento técnico de **ESTABLECIMIENTOS BAIXENS** informa que los diseños de las novedades de reciente lanzamiento, se consideran en fase experimental hasta conformar un histórico anual. A partir de entonces, el producto de reciente diseño se considera totalmente consolidado en el mercado. Mientras tanto **BAIXENS** se reserva el derecho de adaptar sus especificaciones variables o rangos de trabajo, según criterios técnicos. Los datos sujetos a modificación, irán identificados con un asterisco superior para su fácil identificación, pudiendo ser productos de reciente creación y/o en fase experimental o mejoras en nuestras diferentes gamas por necesidades y/o exigencias del mercado.
- Tenemos a su disposición un equipo técnico-comercial que le asesorará ante cualquier duda o consulta.

EMBALAJE

FORMATO	13 l.	4 l.
UD./CAJA	—	—
PALETS	33 BOTES	120 BOTES



Código interno BX200NF2453A20


 baixens.com
 TESTING THE DIFFERENCE

 BAIXENS ESPAÑA / PORTUGAL
 POL. IND. MONCARRA, S/N
 46230 ALGINET (VALENCIA)
 T.: 961.750.834
 F.: 961.752.471

 BAIXENS FRANCE
 14, RUE DU PONT NEUF
 75001 PARIS (FRANCE)
 T.: 0.800.90.14.37
 F.: 0.800.90.20.52

 BAIXENS ITALIA / BULOVA
 VIA PIETRO NENNI, 36
 46019 CICOGNARA - MANTOVA (ITALY)
 T.: 0375/88181/790016 F.: 0375/88831
 www.bulova-pennelli.com

 BAIXENS PORTUGAL / ARGATINTAS
 AVENIDA PORTAS DO MINHO, Nº 711
 4760 - 706 RIBEIRÃO,
 V.N. FAMALICÃO
 T.: 252 910 030
 www.argatintas.pt

BX-210**ColoryPaint****BLACK LABEL**

Pintura plástica de acabado mate y excelente cubrición.

**INFORMACION SOBRE LA DIRECTIVA 2004/42/CE**

CATÉGORIA a1, PRODUCTOS MATE PARA PAREDES Y
TECHOS (BRILLO <25α60°), EN BASE ACUOSA

Límite: 75 g/l COV (2007); 30 g/l COV (2010)
Este producto contiene 3,38 g/l COV máx.

SOPORTES

Escayola, placas de yeso laminado, yeso, cemento, hormigón, pinturas plásticas no elásticas, soportes habituales de albañilería (absorbentes).

Los soportes deben estar sanos, secos, cohesivos, absorbentes, bien adheridos, limpios y exentos de polvo.

CARACTERISTICAS

- Acabado mate
- Color blanco
- Buena trabajabilidad
- Transpirable
- Excelente cubrición
- No salpica
- No amarillea
- Bajo olor
- Lavable
- Buen rendimiento

IDEAL PARA

- El pintado de paredes, techos, muros y fachadas

APLICACIÓN EN OBRA**PREPARACIÓN DEL SOPORTE**

El soporte debe estar sano, limpio, fuerte, bien adherido, ser consistente y estar exento de toda traza de salitre, hongos, microorganismos, grasa, aceites desencofrantes, y en general, todo tipo de materia que pueda dificultar la buena adherencia del producto sobre el fondo.



BX-210**ColoryPaint****BLACK LABEL**

APLICACIÓN EN OBRA

LIMPIEZA

Cuando los soportes presenten trazas de hongos, algas u otro tipo de microorganismos procederemos al tratamiento curativo en primer lugar con nuestro **RX-526 CLEAN ENERGY**. Éste será aplicado sobre la superficie a tratar y tras 5-10 minutos de actuación, se procederá a la limpieza del soporte con la ayuda de una máquina de agua a presión o con un cepillo de púas duras.

A continuación y una vez completamente seca la superficie, se procederá a la aplicación de **RX-524 CLEAN MICRO** hasta que el soporte quede completamente impregnado. Este tratamiento se llama preventivo, es muy eficaz y sirve para evitar la futura aparición de microorganismos.

En el caso de la existencia de manchas de salitre en la superficie que se desee tratar, procederemos realizando inicialmente un proceso de limpieza con nuestro **RX-523 CLEAN SAL**, aplicando el material y posteriormente rascando con un cepillo de púas duras. Tras la limpieza mecánica de la superficie, será necesario su aclarado con abundante agua limpia con el fin de neutralizar cualquier residuo de **CLEAN SAL** que pueda quedar en el soporte.

La presencia de grasas o aceites debe ser eliminada por completo para permitir una correcta adhesión del producto sobre el soporte. Por ello, recomendamos el empleo de **RX-527 CLEAN OIL** para una correcta y total eliminación de dichas sustancias.

MODO DE EMPLEO

Agitar el producto hasta su homogeneización completa.

La aplicación puede realizarse a brocha, rodillo o pistola airless.

Proteger las zonas que no se vayan a pintar (como rodapiés, enchufes, marcos de puertas/ventanas) con cinta de pintar y/o papel. Retirar una vez finalizado el trabajo y antes de que seque la pintura, para evitar que ésta se levante.

• SOPORTES CONSOLIDADOS

Aplicar una primera mano de **BX-210 COLORYPAINT BLACK LABEL**, con rodillo, brocha o máquina airless, diluida un 5 - 10 % con agua. Una vez seca, proceder a la aplicación de una segunda mano de material sin diluir. Esta segunda mano se podrá aplicar diluida con un máximo del 5%.

• SOPORTES PULVERULENTOS

Aplicar nuestro fijador **RX-501 FIJAPREN AL DISOLVENTE**, o bien el **RX-500 FIJAPREN AL AGUA** con la finalidad de consolidar el soporte y fijar las partículas de polvo que puedan quedar sobre el mismo. **RX-500/RX-501** se puede aplicar a brocha, rodillo o máquina airless. Una vez seco el **RX-500/RX-501**, se procederá a la aplicación de **BX-210 COLORYPAINT BLACK LABEL**, depositando una primera mano diluida al 5 -10 % con agua potable y limpia. Una vez seca, proceder a la aplicación de una segunda mano de material sin diluir.

• PROYECCIÓN AIRLESS

La boquilla a emplear sería de 5.25, a una presión de 120 bares aproximadamente. Aplicar una primera mano sobre el soporte diluida un 5 - 10 % con agua. Dejar secar y si procede aplicar una segunda mano.

BX-210**ColoryPaint****BLACK LABEL****CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS**

Naturaleza	Acrílica
Contenido en sólidos	56 - 61 % en peso
Resistencia al frote húmedo (UNE EN ISO 11998)	Clase 3
Densidad	1,55 ± 0,07 g/ml
Viscosidad Brookfield	16000 - 23000 cP. (A/5/10)
pH	8.0 - 10.0
Conservación	12 meses
Limpieza herramientas	Con agua
Brillo especular (UNE-EN ISO 2813)	Mate profundo

INFORMACIÓN SOBRE LA DIRECTIVA 2004/42/CE - CATEGORÍA a1

LÍMITE COV	CONTENIDO COV
75 g/l (2007) - 30 g/l (2010)	3,38 g/l máximo

SECADO (*)

AL TACTO	REPINTADO	TOTAL
60'	6 H	15 días

(*) La temperatura ambiente, la humedad relativa del aire y la absorción del soporte influyen en el tiempo de secado.

RENDIMIENTO TEÓRICO (**)

m² aplicados por litro	9 - 14
------------------------	--------

(**) El rendimiento práctico depende del soporte (tipo, estado y absorción), del modo de aplicación y del grado de dilución.

INFORMACIÓN DE INTERÉS

El proceso de fabricación de las pinturas está controlado por lotes, lo cual permite una trazabilidad frente a cualquier incidencia. El sistema de calidad empleado incluye el diseño propio de cada artículo y los controles en la elaboración del mismo, tanto de las materias primas empleadas, afianzando la uniformidad de la fabricación, como del producto final obtenido. El empleo de ecotecnologías en los procesos de fabricación de nuestras instalaciones, permiten la realización de un trabajo de manera eficiente, sin perjuicio del entorno que nos rodea.

- Producto no inflamable.
- Evitar que el producto entre en contacto con la piel y los ojos.
- En la zona de aplicación, debe estar prohibido fumar, comer y beber.
- Cumplir con la legislación sobre seguridad e higiene en el trabajo.
- Mantener el producto en lugar seco, en envases originales debidamente cerrados.
- Almacenar los envases entre 5° C y 35°C.
- Tiempo de almacenamiento recomendado: 12 meses a partir de su fecha de fabricación en su envase original y al resguardo de la humedad

Para más información sobre medidas de protección y primeros auxilios, consultar la Ficha de Seguridad del producto.

BX-210

ColoryPaint

BLACK LABEL

OBSERVACIONES

- Para un adecuado uso y correcta aplicación del producto, es imprescindible la lectura previa de su ficha técnica.
- Los datos que se facilitan en esta ficha técnica son orientativos y no deben ser considerados vinculantes. Han sido obtenidos en condiciones normales de laboratorio y sobre soportes normalizados, pudiendo variar en función de las condiciones de puesta en obra (absorción del soporte, espesor aplicado, temperatura, humedad ambiental...). Los intervalos exhibidos han sido conformados mediante histórico de medidas. Ligeras desviaciones superiores o inferiores, de los rangos presentados en esta ficha técnica, serán admitidas según criterio técnico interno, y no supondrán merma de la calidad ni afectarán a las prestaciones del producto final, siendo debidas, entre otros factores, a variaciones presentes en las condiciones de medida y en la propia incertidumbre asociada al instrumental empleado.
- Las condiciones de trabajo de los usuarios, están fuera de nuestro control.
- El producto no debe utilizarse para fines distintos a aquellos que se especifican. Se recomienda seguir estrictamente las recomendaciones de empleo.
- Es fundamental el reconocimiento previo a cada aplicación, del estado de los fondos.
- No utilizar sobre soportes húmedos.
- No recubrir con otras pinturas antes de su secado total.
- No aplicar sobre fondos no absorbentes ni extremadamente cristalinos.
- No mezclar con ningún material, pues no conservará sus características técnicas.
- No es recomendable pintar con tiempo lluvioso ni en las horas de máximo calor.
- Temperatura de aplicación de 5°C a 35°C.
- Máxima humedad relativa: 85%.
- Para el pintado de otros materiales o situaciones específicas no contempladas en esta Ficha Técnica, consultar a nuestro equipo Técnico-comercial.
- El departamento técnico de **ESTABLECIMIENTOS BAIXENS** informa que los diseños de las novedades de reciente lanzamiento, se consideran en fase experimental hasta conformar un histórico anual. A partir de entonces, el producto de reciente diseño se considera totalmente consolidado en el mercado. Mientras tanto **BAIXENS** se reserva el derecho de adaptar sus especificaciones variables o rangos de trabajo, según criterios técnicos. Los datos sujetos a modificación, irán identificados con un asterisco superior para su fácil identificación, pudiendo ser productos de reciente creación y/o en fase experimental o mejoras en nuestras diferentes gamas por necesidades y/o exigencias del mercado.
- Tenemos a su disposición un equipo técnico-comercial que le asesorará ante cualquier duda o consulta.

EMBALAJE

FORMATO	13 l.	4 l.
UD./CAJA	—	—
PALETS	33 BOTES	120 BOTES



Código interno BX210NF2254A20


 baixens.com
 TESTING THE DIFFERENCE

 BAIXENS ESPAÑA / PORTUGAL
 POL. IND. MONCARRA, S/N
 46230 ALGINET (VALENCIA)
 T.: 961.750.834
 F.: 961.752.471

 BAIXENS FRANCE
 14, RUE DU PONT NEUF
 75001 PARIS (FRANCE)
 T.: 0.800.90.14.37
 F.: 0.800.90.20.52

 BAIXENS ITALIA / BULOVA
 VIA PIETRO NENNI, 36
 46019 CICOGNARA - MANTOVA (ITALY)
 T.: 0375/88181/790016 F.: 0375/88831
 www.bulova-pennelli.com

 BAIXENS PORTUGAL / ARGATINTAS
 AVENIDA PORTAS DO MINHO, Nº 711
 4760 - 706 RIBEIRÃO,
 V.N. FAMALICÃO
 T.: 252 910 030
 www.argatintas.pt

BX-215

ColoryPaint

YELLOW LABEL

Pintura plástica de óptima lavabilidad y alta cubrición.



INFORMACION SOBRE LA DIRECTIVA 2004/42/CE

CATÉGORIA a1, PRODUCTOS MATE PARA PAREDES Y
TECHOS (BRILLO <25α60°), EN BASE ACUOSA

Límite: 75 g/l COV (2007); 30 g/l COV (2010)
Este producto contiene 17,96 g/l COV máx.

SOPORTES

Escayola, placas de yeso laminado, yeso, cemento, hormigón, pinturas plásticas no elásticas, soportes habituales de albañilería (absorbentes).

Los soportes deben estar sanos, secos, cohesivos, absorbentes, bien adheridos, limpios y exentos de polvo.

CARACTERÍSTICAS

- | | |
|---------------------------|--------------------|
| • Acabado mate | • Alta cubrición |
| • Color extrablanco | • Sin salpicaduras |
| • No amarillea | • Gran rendimiento |
| • Docilidad de aplicación | • Sin empalmes |
| • Transpirable | |
| • Óptima lavabilidad | |



IDEAL PARA

- El pintado de paredes, techos, muros y fachadas

APLICACIÓN EN OBRA

PREPARACIÓN DEL SOPORTE

El soporte debe estar sano, limpio, fuerte, bien adherido, ser consistente y estar exento de toda traza de salitre, hongos, microorganismos, grasa, aceites desencofrantes, y en general, todo tipo de materia que pueda dificultar la buena adherencia del producto sobre el fondo.

BX-215**ColoryPaint****YELLOW LABEL**

APLICACIÓN EN OBRA

LIMPIEZA

Cuando los soportes presenten trazas de hongos, algas u otro tipo de microorganismos procederemos al tratamiento curativo en primer lugar con nuestro **RX-526 CLEAN ENERGY**. Éste será aplicado sobre la superficie a tratar y tras 5-10 minutos de actuación, se procederá a la limpieza del soporte con la ayuda de una máquina de agua a presión o con un cepillo de púas duras.

A continuación y una vez completamente seca la superficie, se procederá a la aplicación de **RX-524 CLEAN MICRO** hasta que el soporte quede completamente impregnado. Este tratamiento se llama preventivo, es muy eficaz y sirve para evitar la futura aparición de microorganismos.

En el caso de la existencia de manchas de salitre en la superficie que se desee tratar, procederemos realizando inicialmente un proceso de limpieza con nuestro **RX-523 CLEAN SAL**, aplicando el material y posteriormente rascando con un cepillo de púas duras. Tras la limpieza mecánica de la superficie, será necesario su aclarado con abundante agua limpia con el fin de neutralizar cualquier residuo de **CLEAN SAL** que pueda quedar en el soporte.

La presencia de grasas o aceites debe ser eliminada por completo para permitir una correcta adhesión del producto sobre el soporte. Por ello, recomendamos el empleo de **RX-527 CLEAN OIL** para una correcta y total eliminación de dichas sustancias.

MODO DE EMPLEO

Agitar el producto hasta su homogeneización completa.

La aplicación puede realizarse a brocha, rodillo o pistola airless.

Proteger las zonas que no se vayan a pintar (como rodapiés, enchufes, marcos de puertas/ventanas) con cinta de pintar y/o papel. Retirar una vez finalizado el trabajo y antes de que seque la pintura, para evitar que ésta se levante.

• SOPORTES CONSOLIDADOS

Aplicar una primera mano de **BX-215 COLORYPAINT YELLOW LABEL**, con rodillo, brocha o máquina airless, diluida un 5 - 10 % con agua. Una vez seca, proceder a la aplicación de una segunda mano de material sin diluir. Esta segunda mano se podrá aplicar diluida con un máximo del 5%.

• SOPORTES PULVERULENTOS

Aplicar nuestro fijador **RX-501 FIJAPREN AL DISOLVENTE**, o bien el **RX-500 FIJAPREN AL AGUA** con la finalidad de consolidar el soporte y fijar las partículas de polvo que puedan quedar sobre el mismo. **RX-500/RX-501** se puede aplicar a brocha, rodillo o máquina airless. Una vez seco el **RX-500/RX-501**, se procederá a la aplicación de **BX-215 COLORYPAINT YELLOW LABEL**, depositando una primera mano diluida al 5 -10 % con agua potable y limpia. Una vez seca, proceder a la aplicación de una segunda mano de material sin diluir.

• PROYECCIÓN AIRLESS

La boquilla a emplear sería de 5.25, a una presión de 120 bares aproximadamente. Aplicar una primera mano sobre el soporte diluida un 5 - 10 % con agua. Dejar secar y si procede aplicar una segunda mano.

BX-215

ColoryPaint

YELLOW LABEL

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Naturaleza	Acrílica
Contenido en sólidos	56 - 61 % en peso
Resistencia al frote húmedo (UNE EN ISO 11998)	Clase 2
Densidad	1,52 ± 0,07 g/ml
Viscosidad Brookfield	11000 - 19000 cP. (A/4/10)
pH	8.0 - 10.0
Conservación	12 meses
Limpieza herramientas	Con agua
Brillo especular (UNE-EN ISO 2813)	Mate profundo

INFORMACIÓN SOBRE LA DIRECTIVA 2004/42/CE – CATEGORÍA a1

LÍMITE COV	CONTENIDO COV
75 g/l (2007) – 30 g/l (2010)	17,96 g/l máximo

SECADO (*)

AL TACTO	REPINTADO	TOTAL
60'	6 H	15 días

(*) La temperatura ambiente, la humedad relativa del aire y la absorción del soporte influyen en el tiempo de secado.

RENDIMIENTO TEÓRICO (**)

m² aplicados por litro	11 - 16
------------------------	---------

(**) El rendimiento práctico depende del soporte (tipo, estado y absorción), del modo de aplicación y del grado de dilución.

INFORMACIÓN DE INTERÉS

El proceso de fabricación de las pinturas está controlado por lotes, lo cual permite una trazabilidad frente a cualquier incidencia. El sistema de calidad empleado incluye el diseño propio de cada artículo y los controles en la elaboración del mismo, tanto de las materias primas empleadas, afianzando la uniformidad de la fabricación, como del producto final obtenido. El empleo de ecotecnologías en los procesos de fabricación de nuestras instalaciones, permiten la realización de un trabajo de manera eficiente, sin perjuicio del entorno que nos rodea.

- Producto no inflamable.
- Evitar que el producto entre en contacto con la piel y los ojos.
- En la zona de aplicación, debe estar prohibido fumar, comer y beber.
- Cumplir con la legislación sobre seguridad e higiene en el trabajo.
- Mantener el producto en lugar seco, en envases originales debidamente cerrados.
- Almacenar los envases entre 5° C y 35°C.
- Tiempo de almacenamiento recomendado: 12 meses a partir de su fecha de fabricación en su envase original y al resguardo de la humedad

Para más información sobre medidas de protección y primeros auxilios, consultar la Ficha de Seguridad del producto.

BX-215

ColoryPaint

YELLOW LABEL

OBSERVACIONES

- Para un adecuado uso y correcta aplicación del producto, es imprescindible la lectura previa de su ficha técnica.
- Los datos que se facilitan en esta ficha técnica son orientativos y no deben ser considerados vinculantes. Han sido obtenidos en condiciones normales de laboratorio y sobre soportes normalizados, pudiendo variar en función de las condiciones de puesta en obra (absorción del soporte, espesor aplicado, temperatura, humedad ambiental...). Los intervalos exhibidos han sido conformados mediante histórico de medidas. Ligeras desviaciones superiores o inferiores, de los rangos presentados en esta ficha técnica, serán admitidas según criterio técnico interno, y no supondrán merma de la calidad ni afectarán a las prestaciones del producto final, siendo debidas, entre otros factores, a variaciones presentes en las condiciones de medida y en la propia incertidumbre asociada al instrumental empleado.
- Las condiciones de trabajo de los usuarios, están fuera de nuestro control.
- El producto no debe utilizarse para fines distintos a aquellos que se especifican. Se recomienda seguir estrictamente las recomendaciones de empleo.
- Es fundamental el reconocimiento previo a cada aplicación, del estado de los fondos.
- No utilizar sobre soportes húmedos.
- No recubrir con otras pinturas antes de su secado total.
- No aplicar sobre fondos no absorbentes ni extremadamente cristalinos.
- No mezclar con ningún material, pues no conservará sus características técnicas.
- No es recomendable pintar con tiempo lluvioso ni en las horas de máximo calor.
- Temperatura de aplicación de 5°C a 35°C.
- Máxima humedad relativa: 85%.
- Para el pintado de otros materiales o situaciones específicas no contempladas en esta Ficha Técnica, consultar a nuestro equipo Técnico-comercial.
- El departamento técnico de **ESTABLECIMIENTOS BAIXENS** informa que los diseños de las novedades de reciente lanzamiento, se consideran en fase experimental hasta conformar un histórico anual. A partir de entonces, el producto de reciente diseño se considera totalmente consolidado en el mercado. Mientras tanto **BAIXENS** se reserva el derecho de adaptar sus especificaciones variables o rangos de trabajo, según criterios técnicos. Los datos sujetos a modificación, irán identificados con un asterisco superior para su fácil identificación, pudiendo ser productos de reciente creación y/o en fase experimental o mejoras en nuestras diferentes gamas por necesidades y/o exigencias del mercado.
- Tenemos a su disposición un equipo técnico-comercial que le asesorará ante cualquier duda o consulta.

EMBALAJE

FORMATO	13 l.	4 l.
UD./CAJA	—	—
PALETS	33 BOTES	120 BOTES



Código interno BX215NF2454A20


 baixens.com
 TESTING THE DIFFERENCE

 BAIXENS ESPAÑA / PORTUGAL
 POL. IND. MONCARRA, S/N
 46230 ALGINET (VALENCIA)
 T.: 961.750.834
 F.: 961.752.471

 BAIXENS FRANCE
 14, RUE DU PONT NEUF
 75001 PARIS (FRANCE)
 T.: 0.800.90.14.37
 F.: 0.800.90.20.52

 BAIXENS ITALIA / BULOVA
 VIA PIETRO NENNI, 36
 46019 CICOGNARA - MANTOVA (ITALY)
 T.: 0375/88181/790016 F.: 0375/88831
 www.bulova-pennelli.com

 BAIXENS PORTUGAL / ARGATINTAS
 AVENIDA PORTAS DO MINHO, Nº 711
 4760 - 706 RIBEIRÃO,
 V.N. FAMALICÃO
 T.: 252 910 030
 www.argatintas.pt

BX-225

ColoryPaint

BLUE LABEL

Pintura plástica de máxima cubrición y buena lavabilidad con inhibidor de corrosión



INFORMACION SOBRE LA DIRECTIVA 2004/42/CE

CATEGORÍA a1, PRODUCTOS MATE PARA PAREDES Y
TECHOS (BRILLO <25α60°), EN BASE ACUOSA

Límite: 75 g/l COV (2007); 30 g/l COV (2010)
Este producto contiene 17,52 g/l COV máx.

SOPORTES

Escayola, placas de yeso laminado, yeso, cemento, hormigón, pinturas plásticas no elásticas, soportes habituales de albañilería (absorbentes).

Los soportes deben estar sanos, secos, cohesivos, absorbentes, bien adheridos, limpios y exentos de polvo.

CARACTERÍSTICAS

- | | |
|------------------------|---|
| • Acabado mate | • Bajo olor |
| • Color blanco | • Lavable |
| • Buena trabajabilidad | • Fácil repintado |
| • Transpirable | • Buen rendimiento |
| • Alta cubrición | • Especial para placas de yeso laminado |
| • No salpica | • Con inhibidor de corrosión |
| • No amarillea | |

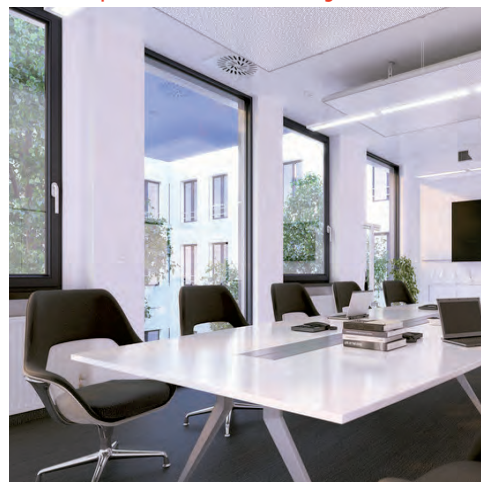
IDEAL PARA

- El pintado de placas de yeso laminado
- El pintado de paredes de yeso proyectado, perliescayola, etc.

APLICACIÓN EN OBRA

PREPARACIÓN DEL SOPORTE

El soporte debe estar sano, limpio, fuerte, bien adherido, ser consistente y estar exento de toda traza de salitre, hongos, microorganismos, grasa, aceites desencofrantes, y en general, todo tipo de materia que pueda dificultar la buena adherencia del producto sobre el fondo.



BX-225**ColoryPaint****BLUE LABEL**

APLICACIÓN EN OBRA

LIMPIEZA

Cuando los soportes presenten trazas de hongos, algas u otro tipo de microorganismos procederemos al tratamiento curativo en primer lugar con nuestro **RX-526 CLEAN ENERGY**. Éste será aplicado sobre la superficie a tratar y tras 5-10 minutos de actuación, se procederá a la limpieza del soporte con la ayuda de una máquina de agua a presión o con un cepillo de púas duras.

A continuación y una vez completamente seca la superficie, se procederá a la aplicación de **RX-524 CLEAN MICRO** hasta que el soporte quede completamente impregnado. Este tratamiento se llama preventivo, es muy eficaz y sirve para evitar la futura aparición de microorganismos.

En el caso de la existencia de manchas de salitre en la superficie que se desee tratar, procederemos realizando inicialmente un proceso de limpieza con nuestro **RX-523 CLEAN SAL**, aplicando el material y posteriormente rascando con un cepillo de púas duras. Tras la limpieza mecánica de la superficie, será necesario su aclarado con abundante agua limpia con el fin de neutralizar cualquier residuo de **CLEAN SAL** que pueda quedar en el soporte.

La presencia de grasas o aceites debe ser eliminada por completo para permitir una correcta adhesión del producto sobre el soporte. Por ello, recomendamos el empleo de **RX-527 CLEAN OIL** para una correcta y total eliminación de dichas sustancias.

MODO DE EMPLEO

Agitar el producto hasta su homogeneización completa.

La aplicación puede realizarse a brocha, rodillo o pistola airless.

Proteger las zonas que no se vayan a pintar (como rodapiés, enchufes, marcos de puertas/ventanas) con cinta de pintar y/o papel. Retirar una vez finalizado el trabajo y antes de que seque la pintura, para evitar que ésta se levante.

• SOPORTES CONSOLIDADOS

Aplicar una primera mano de **BX-225 COLORYPAINT BLUE LABEL**, con rodillo, brocha o máquina airless, diluida un 5 - 10 % con agua. Una vez seca, proceder a la aplicación de una segunda mano de material sin diluir. Esta segunda mano se podrá aplicar diluida con un máximo del 5%.

• SOPORTES PULVERULENTOS

Aplicar nuestro fijador **RX-501 FIJAPREN AL DISOLVENTE**, o bien el **RX-500 FIJAPREN AL AGUA** con la finalidad de consolidar el soporte y fijar las partículas de polvo que puedan quedar sobre el mismo. **RX-500/RX-501** se puede aplicar a brocha, rodillo o máquina airless. Una vez seco el **RX-500/RX-501**, se procederá a la aplicación de **BX-225 COLORYPAINT BLUE LABEL**, depositando una primera mano diluida al 5 - 10 % con agua potable y limpia. Una vez seca, proceder a la aplicación de una segunda mano de material sin diluir.

• PROYECCIÓN AIRLESS

La boquilla a emplear sería de 5.25, a una presión de 120 bares aproximadamente. Aplicar una primera mano sobre el soporte diluida un 5 - 10 % con agua. Dejar secar y si procede aplicar una segunda mano.

BX-225

ColoryPaint

BLUE LABEL

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Naturaleza	Acrílica
Contenido en sólidos	58 - 63 % en peso
Resistencia al frote húmedo (UNE EN ISO 11998)	Clase 3
Densidad	1,59 ± 0,07 g/ml
Viscosidad Brookfield	10000 - 18000 cP. (A/4/10)
pH	8.0 - 10.0
Conservación	12 meses
Limpieza herramientas	Con agua
Brillo especular (UNE-EN ISO 2813)	Mate profundo

INFORMACIÓN SOBRE LA DIRECTIVA 2004/42/CE – CATEGORÍA a1

LÍMITE COV	CONTENIDO COV
75 g/l (2007) – 30 g/l (2010)	17,52 g/l máximo

SECADO

AL TACTO	REPINTADO	TOTAL
30' - 60'	5 - 7 H	15 días

(*) La temperatura ambiente, la humedad relativa del aire y la absorción del soporte influyen en el tiempo de secado.

RENDIMIENTO TEÓRICO (*)

m² aplicados por litro	8 - 12
------------------------	--------

(*) El rendimiento práctico depende del soporte (tipo, estado y absorción), del modo de aplicación y del grado de dilución.

INFORMACIÓN DE INTERÉS

El proceso de fabricación de las pinturas está controlado por lotes, lo cual permite una trazabilidad frente a cualquier incidencia. El sistema de calidad empleado incluye el diseño propio de cada artículo y los controles en la elaboración del mismo, tanto de las materias primas empleadas, afianzando la uniformidad de la fabricación, como del producto final obtenido. El empleo de ecotecnologías en los procesos de fabricación de nuestras instalaciones, permiten la realización de un trabajo de manera eficiente, sin perjuicio del entorno que nos rodea.

- Producto no inflamable.
- Evitar que el producto entre en contacto con la piel y los ojos.
- En la zona de aplicación, debe estar prohibido fumar, comer y beber.
- Cumplir con la legislación sobre seguridad e higiene en el trabajo.
- Mantener el producto en lugar seco, en envases originales debidamente cerrados.
- Almacenar los envases entre 5° C y 35°C.
- Tiempo de almacenamiento recomendado: 12 meses a partir de su fecha de fabricación en su envase original y al resguardo de la humedad

Para más información sobre medidas de protección y primeros auxilios, consultar la Ficha de Seguridad del producto.

BX-225

ColoryPaint

BLUE LABEL

OBSERVACIONES

- Para un adecuado uso y correcta aplicación del producto, es imprescindible la lectura previa de su ficha técnica.
- Los datos que se facilitan en esta ficha técnica son orientativos y no deben ser considerados vinculantes. Han sido obtenidos en condiciones normales de laboratorio y sobre soportes normalizados, pudiendo variar en función de las condiciones de puesta en obra (absorción del soporte, espesor aplicado, temperatura, humedad ambiental...). Los intervalos exhibidos han sido conformados mediante histórico de medidas. Ligeras desviaciones superiores o inferiores, de los rangos presentados en esta ficha técnica, serán admitidas según criterio técnico interno, y no supondrán merma de la calidad ni afectarán a las prestaciones del producto final, siendo debidas, entre otros factores, a variaciones presentes en las condiciones de medida y en la propia incertidumbre asociada al instrumental empleado.
- Las condiciones de trabajo de los usuarios, están fuera de nuestro control.
- El producto no debe utilizarse para fines distintos a aquellos que se especifican. Se recomienda seguir estrictamente las recomendaciones de empleo.
- Es fundamental el reconocimiento previo a cada aplicación, del estado de los fondos.
- No utilizar sobre soportes húmedos.
- No recubrir con otras pinturas antes de su secado total.
- No aplicar sobre fondos no absorbentes ni extremadamente cristalinos.
- No mezclar con ningún material, pues no conservará sus características técnicas.
- No es recomendable pintar con tiempo lluvioso ni en las horas de máximo calor.
- Temperatura de aplicación de 5°C a 35°C.
- Máxima humedad relativa: 85%.
- Para el pintado de otros materiales o situaciones específicas no contempladas en esta Ficha Técnica, consultar a nuestro equipo Técnico-comercial.
- El departamento técnico de **ESTABLECIMIENTOS BAIXENS** informa que los diseños de las novedades de reciente lanzamiento, se consideran en fase experimental hasta conformar un histórico anual. A partir de entonces, el producto de reciente diseño se considera totalmente consolidado en el mercado. Mientras tanto **BAIXENS** se reserva el derecho de adaptar sus especificaciones variables o rangos de trabajo, según criterios técnicos. Los datos sujetos a modificación, irán identificados con un asterisco superior para su fácil identificación, pudiendo ser productos de reciente creación y/o en fase experimental o mejoras en nuestras diferentes gamas por necesidades y/o exigencias del mercado.
- Tenemos a su disposición un equipo técnico-comercial que le asesorará ante cualquier duda o consulta.

EMBALAJE

FORMATO	13 l.	4 l.
UD./CAJA	—	—
PALETS	33 BOTES	120 BOTES



Código interno BX225NF2617A20


 baixens.com
 TESTING THE DIFFERENCE

 BAIXENS ESPAÑA / PORTUGAL
 POL. IND. MONCARRA, S/N
 46230 ALGINET (VALENCIA)
 T.: 961.750.834
 F.: 961.752.471

 BAIXENS FRANCE
 14, RUE DU PONT NEUF
 75001 PARIS (FRANCE)
 T.: 0.800.90.14.37
 F.: 0.800.90.20.52

 BAIXENS ITALIA / BULOVA
 VIA PIETRO NENNI, 36
 46019 CICOGNARA - MANTOVA (ITALY)
 T.: 0375/88181/790016 F.: 0375/88831
 www.bulova-pennelli.com

 BAIXENS PORTUGAL / ARGATINTAS
 AVENIDA PORTAS DO MINHO, Nº 711
 4760 - 706 RIBEIRÃO,
 V.N. FAMALICÃO
 T.: 252 910 030
 www.argatintas.pt

BX-240**ColoryPaint****GOLD LABEL**

Pintura plástica lavable de excelente cubrición y trabajabilidad.



SOPORTES

Escayola, placas de yeso laminado, yeso, cemento, hormigón, pinturas plásticas no elásticas, soportes habituales de albañilería (absorbentes).

Los soportes deben estar sanos, secos, cohesivos, absorbentes, bien adheridos, limpios y exentos de polvo.

CARACTERÍSTICAS

- Acabado mate
- Color blanco
- No amarillea
- Docilidad de aplicación
- Transpirable
- Excelente adherencia
- Alta cubrición
- No salpica
- Buena lavabilidad
- Buen rendimiento

IDEAL PARA

- El pintado de paredes, techos, muros y fachadas

APLICACIÓN EN OBRA

PREPARACIÓN DEL SOPORTE

El soporte debe estar sano, limpio, fuerte, bien adherido, ser consistente y estar exento de toda traza de salitre, hongos, microorganismos, grasa, aceites desencofrantes, y en general, todo tipo de materia que pueda dificultar la buena adherencia del producto sobre el fondo.

INFORMACION SOBRE LA DIRECTIVA 2004/42/CE

CATÉGORIA a1, PRODUCTOS MATE PARA PAREDES Y
TECHOS (BRILLO <25α60°), EN BASE ACUOSA

Límite: 75 g/l COV (2007); 30 g/l COV (2010)
Este producto contiene 17,52 g/l COV máx.



BX-240**ColoryPaint****GOLD LABEL**

APLICACIÓN EN OBRA

LIMPIEZA

Cuando los soportes presenten trazas de hongos, algas u otro tipo de microorganismos procederemos al tratamiento curativo en primer lugar con nuestro **RX-526 CLEAN ENERGY**. Éste será aplicado sobre la superficie a tratar y tras 5-10 minutos de actuación, se procederá a la limpieza del soporte con la ayuda de una máquina de agua a presión o con un cepillo de púas duras.

A continuación y una vez completamente seca la superficie, se procederá a la aplicación de **RX-524 CLEAN MICRO** hasta que el soporte quede completamente impregnado. Este tratamiento se llama preventivo, es muy eficaz y sirve para evitar la futura aparición de microorganismos.

En el caso de la existencia de manchas de salitre en la superficie que se desee tratar, procederemos realizando inicialmente un proceso de limpieza con nuestro **RX-523 CLEAN SAL**, aplicando el material y posteriormente rascando con un cepillo de púas duras. Tras la limpieza mecánica de la superficie, será necesario su aclarado con abundante agua limpia con el fin de neutralizar cualquier residuo de **CLEAN SAL** que pueda quedar en el soporte.

La presencia de grasas o aceites debe ser eliminada por completo para permitir una correcta adhesión del producto sobre el soporte. Por ello, recomendamos el empleo de **RX-527 CLEAN OIL** para una correcta y total eliminación de dichas sustancias.

MODO DE EMPLEO

Agitar el producto hasta su homogeneización completa.

La aplicación puede realizarse a brocha, rodillo o pistola airless.

Proteger las zonas que no se vayan a pintar (como rodapiés, enchufes, marcos de puertas/ventanas) con cinta de pintar y/o papel.

Retirar una vez finalizado el trabajo y antes de que seque la pintura, para evitar que ésta se levante.

• SOPORTES CONSOLIDADOS

Aplicar una primera mano de **BX-240 COLORYPAINT GOLD LABEL**, con rodillo, brocha o máquina airless, diluida un 5 - 10 % con agua. Una vez seca, proceder a la aplicación de una segunda mano de material sin diluir. Esta segunda mano se podrá aplicar diluida con un máximo del 5%.

• SOPORTES PULVERULENTOS

Aplicar nuestro fijador **RX-501 FIJAPREN AL DISOLVENTE**, o bien el **RX-500 FIJAPREN AL AGUA** con la finalidad de consolidar el soporte y fijar las partículas de polvo que puedan quedar sobre el mismo. **RX-500/RX-501** se puede aplicar a brocha, rodillo o máquina airless. Una vez seco el **RX-500/RX-501**, se procederá a la aplicación de **BX-240 COLORYPAINT GOLD LABEL**, depositando una primera mano diluida al 5 -10 % con agua potable y limpia. Una vez seca, proceder a la aplicación de una segunda mano de material sin diluir.

• PROYECCIÓN AIRLESS

La boquilla a emplear sería de 5.25, a una presión de 120 bares aproximadamente. Aplicar una primera mano sobre el soporte diluida un 5 - 10 % con agua. Dejar secar y si procede aplicar una segunda mano.

BX-240**ColoryPaint****GOLD LABEL****CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS**

Naturaleza	Acrílica
Contenido en sólidos	58 - 63 % en peso
Resistencia al frote húmedo (UNE EN ISO 11998)	Clase 3
Densidad	1,59 ± 0,07 g/ml
Viscosidad Brookfield	10000 - 18000 cP. (A/5/10)
pH	8.0 - 10.0
Conservación	12 meses
Limpieza herramientas	Con agua
Brillo especular (UNE-EN ISO 2813)	Mate profundo

INFORMACIÓN SOBRE LA DIRECTIVA 2004/42/CE – CATEGORÍA a1

LÍMITE COV	CONTENIDO COV
75 g/l (2007) – 30 g/l (2010)	17,52 g/l máximo

SECADO (*)

AL TACTO	REPINTADO	TOTAL
30' - 60'	5 - 7 H	15 días

(*) La temperatura ambiente, la humedad relativa del aire y la absorción del soporte influyen en el tiempo de secado.

RENDIMIENTO TEÓRICO (**)

m ² aplicados por litro	8 - 12
------------------------------------	--------

(**) El rendimiento práctico depende del soporte (tipo, estado y absorción), del modo de aplicación y del grado de dilución.

INFORMACIÓN DE INTERÉS

El proceso de fabricación de las pinturas está controlado por lotes, lo cual permite una trazabilidad frente a cualquier incidencia. El sistema de calidad empleado incluye el diseño propio de cada artículo y los controles en la elaboración del mismo, tanto de las materias primas empleadas, afianzando la uniformidad de la fabricación, como del producto final obtenido. El empleo de ecotecnologías en los procesos de fabricación de nuestras instalaciones, permiten la realización de un trabajo de manera eficiente, sin perjuicio del entorno que nos rodea.

- Producto no inflamable.
- Evitar que el producto entre en contacto con la piel y los ojos.
- En la zona de aplicación, debe estar prohibido fumar, comer y beber.
- Cumplir con la legislación sobre seguridad e higiene en el trabajo.
- Mantener el producto en lugar seco, en envases originales debidamente cerrados.
- Almacenar los envases entre 5° C y 35°C.
- Tiempo de almacenamiento recomendado: 12 meses a partir de su fecha de fabricación en su envase original y al resguardo de la humedad

Para más información sobre medidas de protección y primeros auxilios, consultar la Ficha de Seguridad del producto.

BX-240

ColoryPaint

GOLD LABEL

OBSERVACIONES

- Para un adecuado uso y correcta aplicación del producto, es imprescindible la lectura previa de su ficha técnica.
- Los datos que se facilitan en esta ficha técnica son orientativos y no deben ser considerados vinculantes. Han sido obtenidos en condiciones normales de laboratorio y sobre soportes normalizados, pudiendo variar en función de las condiciones de puesta en obra (absorción del soporte, espesor aplicado, temperatura, humedad ambiental...). Los intervalos exhibidos han sido conformados mediante histórico de medidas. Ligeras desviaciones superiores o inferiores, de los rangos presentados en esta ficha técnica, serán admitidas según criterio técnico interno, y no supondrán merma de la calidad ni afectarán a las prestaciones del producto final, siendo debidas, entre otros factores, a variaciones presentes en las condiciones de medida y en la propia incertidumbre asociada al instrumental empleado.
- Las condiciones de trabajo de los usuarios, están fuera de nuestro control.
- El producto no debe utilizarse para fines distintos a aquellos que se especifican. Se recomienda seguir estrictamente las recomendaciones de empleo.
- Es fundamental el reconocimiento previo a cada aplicación, del estado de los fondos.
- No utilizar sobre soportes húmedos.
- No recubrir con otras pinturas antes de su secado total.
- No aplicar sobre fondos no absorbentes ni extremadamente cristalinos.
- No mezclar con ningún material, pues no conservará sus características técnicas.
- No es recomendable pintar con tiempo lluvioso ni en las horas de máximo calor.
- Temperatura de aplicación de 5°C a 35°C.
- Máxima humedad relativa: 85%.
- Para el pintado de otros materiales o situaciones específicas no contempladas en esta Ficha Técnica, consultar a nuestro equipo Técnico-comercial.
- El departamento técnico de **ESTABLECIMIENTOS BAIXENS** informa que los diseños de las novedades de reciente lanzamiento, se consideran en fase experimental hasta conformar un histórico anual. A partir de entonces, el producto de reciente diseño se considera totalmente consolidado en el mercado. Mientras tanto **BAIXENS** se reserva el derecho de adaptar sus especificaciones variables o rangos de trabajo, según criterios técnicos. Los datos sujetos a modificación, irán identificados con un asterisco superior para su fácil identificación, pudiendo ser productos de reciente creación y/o en fase experimental o mejoras en nuestras diferentes gamas por necesidades y/o exigencias del mercado.
- Tenemos a su disposición un equipo técnico-comercial que le asesorará ante cualquier duda o consulta.

EMBALAJE

FORMATO	13 l.	4 l.
UD./CAJA	—	—
PALETS	33 BOTES	120 BOTES



Código interno BX240NF2695A20


 baixens.com
 TESTING THE DIFFERENCE

 BAIXENS ESPAÑA / PORTUGAL
 POL. IND. MONCARRA, S/N
 46230 ALGINET (VALENCIA)
 T.: 961.750.834
 F.: 961.752.471

 BAIXENS FRANCE
 14, RUE DU PONT NEUF
 75001 PARIS (FRANCE)
 T.: 0.800.90.14.37
 F.: 0.800.90.20.52

 BAIXENS ITALIA / BULOVA
 VIA PIETRO NENNI, 36
 46019 CICOGNARA - MANTOVA (ITALY)
 T.: 0375/88181/790016 F.: 0375/88831
 www.bulova-pennelli.com

 BAIXENS PORTUGAL / ARGATINTAS
 AVENIDA PORTAS DO MINHO, Nº 711
 4760 - 706 RIBEIRÃO,
 V.N. FAMALICÃO
 T.: 252 910 030
 www.argatintas.pt

BX-250**ColoryPaint****PLATINUM LABEL**

Pintura plástica de óptima lavabilidad y alta cubrición para acabados de alta calidad.



SOPORTES

Escayola, placas de yeso laminado, yeso, cemento, hormigón, pinturas plásticas no elásticas, soportes habituales de albañilería (absorbentes).

Los soportes deben estar sanos, secos, cohesivos, absorbentes, bien adheridos, limpios y exentos de polvo.

CARACTERÍSTICAS

- Acabado mate
- Color blanco
- No amarillea
- Resistente a la intemperie
- Docilidad de aplicación
- Transpirable
- Óptima lavabilidad
- Resistente a los álcalis
- Alta cubrición
- No salpica
- Sin empalmes
- Gran rendimiento

IDEAL PARA

- El pintado de paredes, techos, muros y fachadas

APLICACIÓN EN OBRA

PREPARACIÓN DEL SOPORTE

El soporte debe estar sano, limpio, fuerte, bien adherido, ser consistente y estar exento de toda traza de salitre, hongos, microorganismos, grasa, aceites desencofrantes, y en general, todo tipo de materia que pueda dificultar la buena adherencia del producto sobre el fondo.

INFORMACION SOBRE LA DIRECTIVA 2004/42/CE

CATÉGORIA a1, PRODUCTOS MATE PARA PAREDES Y
TECHOS (BRILLO <25α60°), EN BASE ACUOSA

Límite: 75 g/l COV (2007); 30 g/l COV (2010)
Este producto contiene 27,53 g/l COV máx.



BX-250**ColoryPaint****PLATINUM LABEL**

APLICACIÓN EN OBRA

LIMPIEZA

Cuando los soportes presenten trazas de hongos, algas u otro tipo de microorganismos procederemos al tratamiento curativo en primer lugar con nuestro **RX-526 CLEAN ENERGY**. Éste será aplicado sobre la superficie a tratar y tras 5-10 minutos de actuación, se procederá a la limpieza del soporte con la ayuda de una máquina de agua a presión o con un cepillo de púas duras.

A continuación y una vez completamente seca la superficie, se procederá a la aplicación de **RX-524 CLEAN MICRO** hasta que el soporte quede completamente impregnado. Este tratamiento se llama preventivo, es muy eficaz y sirve para evitar la futura aparición de microorganismos.

En el caso de la existencia de manchas de salitre en la superficie que se desee tratar, procederemos realizando inicialmente un proceso de limpieza con nuestro **RX-523 CLEAN SAL**, aplicando el material y posteriormente rascando con un cepillo de púas duras. Tras la limpieza mecánica de la superficie, será necesario su aclarado con abundante agua limpia con el fin de neutralizar cualquier residuo de **CLEAN SAL** que pueda quedar en el soporte.

La presencia de grasas o aceites debe ser eliminada por completo para permitir una correcta adhesión del producto sobre el soporte. Por ello, recomendamos el empleo de **RX-527 CLEAN OIL** para una correcta y total eliminación de dichas sustancias.

MODO DE EMPLEO

Agitar el producto hasta su homogeneización completa.

La aplicación puede realizarse a brocha, rodillo o pistola airless.

Proteger las zonas que no se vayan a pintar (como rodapiés, enchufes, marcos de puertas/ventanas) con cinta de pintar y/o papel. Retirar una vez finalizado el trabajo y antes de que seque la pintura, para evitar que ésta se levante.

• SOPORTES CONSOLIDADOS

Aplicar una primera mano de **BX-250 COLORYPAINT PLATINUM LABEL**, con rodillo, brocha o máquina airless, diluida un 5 - 10 % con agua. Una vez seca, proceder a la aplicación de una segunda mano de material sin diluir. Esta segunda mano se podrá aplicar diluida con un máximo del 5%.

• SOPORTES PULVERULENTOS

Aplicar nuestro fijador **RX-501 FIJAPREN AL DISOLVENTE**, o bien el **RX-500 FIJAPREN AL AGUA** con la finalidad de consolidar el soporte y fijar las partículas de polvo que puedan quedar sobre el mismo. **RX-500/RX-501** se puede aplicar a brocha, rodillo o máquina airless. Una vez seco el **RX-500/RX-501**, se procederá a la aplicación de **BX-250 COLORYPAINT PLATINUM LABEL**, depositando una primera mano diluida al 5 - 10 % con agua potable y limpia. Una vez seca, proceder a la aplicación de una segunda mano de material sin diluir.

• PROYECCIÓN AIRLESS

La boquilla a emplear sería de 5.25, a una presión de 120 bares aproximadamente. Aplicar una primera mano sobre el soporte diluida un 5 - 10 % con agua. Dejar secar y si procede aplicar una segunda mano.

BX-250**ColoryPaint****PLATINUM LABEL****CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS**

Naturaleza	Acrílica
Contenido en sólidos	64 - 69 % en peso
Resistencia al frote húmedo (UNE EN ISO 11998)	Clase 2
Densidad	1,66 ± 0,07 g/ml
Viscosidad Brookfield	25000 - 35000 cP. (A/5/10)
pH	8.0 - 10.0
Conservación	12 meses
Limpieza herramientas	Con agua
Brillo especular (UNE-EN ISO 2813)	Mate profundo

INFORMACIÓN SOBRE LA DIRECTIVA 2004/42/CE – CATEGORÍA a1

LÍMITE COV	CONTENIDO COV
75 g/l (2007) – 30 g/l (2010)	27,53 g/l máximo

SECADO (*)

AL TACTO	REPINTADO	TOTAL
30' - 60'	5 - 7 H	15 días

(*) La temperatura ambiente, la humedad relativa del aire y la absorción del soporte influyen en el tiempo de secado.

RENDIMIENTO TEÓRICO (**)

m² aplicados por litro	11 - 16
------------------------	---------

(*) El rendimiento práctico depende del soporte (tipo, estado y absorción), del modo de aplicación y del grado de dilución.

INFORMACIÓN DE INTERÉS

El proceso de fabricación de las pinturas está controlado por lotes, lo cual permite una trazabilidad frente a cualquier incidencia. El sistema de calidad empleado incluye el diseño propio de cada artículo y los controles en la elaboración del mismo, tanto de las materias primas empleadas, afianzando la uniformidad de la fabricación, como del producto final obtenido. El empleo de ecotecnologías en los procesos de fabricación de nuestras instalaciones, permiten la realización de un trabajo de manera eficiente, sin perjuicio del entorno que nos rodea.

- Producto no inflamable.
- Evitar que el producto entre en contacto con la piel y los ojos.
- En la zona de aplicación, debe estar prohibido fumar, comer y beber.
- Cumplir con la legislación sobre seguridad e higiene en el trabajo.
- Mantener el producto en lugar seco, en envases originales debidamente cerrados.
- Almacenar los envases entre 5° C y 35°C.
- Tiempo de almacenamiento recomendado: 12 meses a partir de su fecha de fabricación en su envase original y al resguardo de la humedad

Para más información sobre medidas de protección y primeros auxilios, consultar la Ficha de Seguridad del producto.

BX-250

ColoryPaint

PLATINUM LABEL

OBSERVACIONES

- Para un adecuado uso y correcta aplicación del producto, es imprescindible la lectura previa de su ficha técnica.
- Los datos que se facilitan en esta ficha técnica son orientativos y no deben ser considerados vinculantes. Han sido obtenidos en condiciones normales de laboratorio y sobre soportes normalizados, pudiendo variar en función de las condiciones de puesta en obra (absorción del soporte, espesor aplicado, temperatura, humedad ambiental...). Los intervalos exhibidos han sido conformados mediante histórico de medidas. Ligeras desviaciones superiores o inferiores, de los rangos presentados en esta ficha técnica, serán admitidas según criterio técnico interno, y no supondrán merma de la calidad ni afectarán a las prestaciones del producto final, siendo debidas, entre otros factores, a variaciones presentes en las condiciones de medida y en la propia incertidumbre asociada al instrumental empleado.
- Las condiciones de trabajo de los usuarios, están fuera de nuestro control.
- El producto no debe utilizarse para fines distintos a aquellos que se especifican. Se recomienda seguir estrictamente las recomendaciones de empleo.
- Es fundamental el reconocimiento previo a cada aplicación, del estado de los fondos.
- No utilizar sobre soportes húmedos.
- No recubrir con otras pinturas antes de su secado total.
- No aplicar sobre fondos no absorbentes ni extremadamente cristalinos.
- No mezclar con ningún material, pues no conservará sus características técnicas.
- No es recomendable pintar con tiempo lluvioso ni en las horas de máximo calor.
- Temperatura de aplicación de 5°C a 35°C.
- Máxima humedad relativa: 85%.
- Para el pintado de otros materiales o situaciones específicas no contempladas en esta Ficha Técnica, consultar a nuestro equipo Técnico-comercial.
- El departamento técnico de **ESTABLECIMIENTOS BAIXENS** informa que los diseños de las novedades de reciente lanzamiento, se consideran en fase experimental hasta conformar un histórico anual. A partir de entonces, el producto de reciente diseño se considera totalmente consolidado en el mercado. Mientras tanto **BAIXENS** se reserva el derecho de adaptar sus especificaciones variables o rangos de trabajo, según criterios técnicos. Los datos sujetos a modificación, irán identificados con un asterisco superior para su fácil identificación, pudiendo ser productos de reciente creación y/o en fase experimental o mejoras en nuestras diferentes gamas por necesidades y/o exigencias del mercado.
- Tenemos a su disposición un equipo técnico-comercial que le asesorará ante cualquier duda o consulta.

EMBALAJE

FORMATO	13 l.	4 l.
UD./CAJA	—	—
PALETS	33 BOTES	120 BOTES



Código interno BX250NF2662A20


 baixens.com
 TESTING THE DIFFERENCE

 BAIXENS ESPAÑA / PORTUGAL
 POL. IND. MONCARRA, S/N
 46230 ALGINET (VALENCIA)
 T.: 961.750.834
 F.: 961.752.471

 BAIXENS FRANCE
 14, RUE DU PONT NEUF
 75001 PARIS (FRANCE)
 T.: 0.800.90.14.37
 F.: 0.800.90.20.52

 BAIXENS ITALIA / BULOVA
 VIA PIETRO NENNI, 36
 46019 CICOGNARA - MANTOVA (ITALY)
 T.: 0375/88181/790016 F.: 0375/88831
 www.bulova-pennelli.com

 BAIXENS PORTUGAL / ARGATINTAS
 AVENIDA PORTAS DO MINHO, Nº 711
 4760 - 706 RIBEIRÃO,
 V.N. FAMALICÃO
 T.: 252 910 030
 www.argatintas.pt

BX-260**ColoryPaint****TITANIUM LABEL**

Pintura plástica al siloxano de máxima lavabilidad y cubrición para acabados de alta calidad

**INFORMACION SOBRE LA DIRECTIVA 2004/42/CE**

CATÉGORIA a1, PRODUCTOS MATE PARA PAREDES Y
TECHOS (BRILLO <25α60°), EN BASE ACUOSA

Límite: 75 g/l COV (2007); 30 g/l COV (2010)
Este producto contiene 18,16 g/l COV máx.

SOPORTES

Escayola, placas de yeso laminado, yeso, cemento, hormigón, pinturas plásticas no elásticas, soportes habituales de albañilería (absorbentes).

Los soportes deben estar sanos, secos, cohesivos, absorbentes, bien adheridos, limpios y exentos de polvo.

CARACTERÍSTICAS

- | | |
|----------------------------|-------------------------|
| • Acabado mate | • Bajo olor |
| • Color blanco | • Acabado perfecto |
| • Producto al siloxano | • Gran rendimiento |
| • No amarillea | • Excelente cubrición |
| • Docilidad de aplicación | • No salpica |
| • Transpirable | • Excelente lavabilidad |
| • Gran poder de nivelación | • Efecto perleo |
| • Alta decoración | |

IDEAL PARA

- El pintado de paredes, techos, muros y fachadas

APLICACIÓN EN OBRA**PREPARACIÓN DEL SOPORTE**

El soporte debe estar sano, limpio, fuerte, bien adherido, ser consistente y estar exento de toda traza de salitre, hongos, microorganismos, grasa, aceites desencofrantes, y en general, todo tipo de materia que pueda dificultar la buena adherencia del producto sobre el fondo.



BX-260**ColoryPaint****TITANIUM LABEL**

APLICACIÓN EN OBRA

LIMPIEZA

Cuando los soportes presenten trazas de hongos, algas u otro tipo de microorganismos procederemos al tratamiento curativo en primer lugar con nuestro **RX-526 CLEAN ENERGY**. Éste será aplicado sobre la superficie a tratar y tras 5-10 minutos de actuación, se procederá a la limpieza del soporte con la ayuda de una máquina de agua a presión o con un cepillo de púas duras.

A continuación y una vez completamente seca la superficie, se procederá a la aplicación de **RX-524 CLEAN MICRO** hasta que el soporte quede completamente impregnado. Este tratamiento se llama preventivo, es muy eficaz y sirve para evitar la futura aparición de microorganismos.

En el caso de la existencia de manchas de salitre en la superficie que se desee tratar, procederemos realizando inicialmente un proceso de limpieza con nuestro **RX-523 CLEAN SAL**, aplicando el material y posteriormente rascando con un cepillo de púas duras. Tras la limpieza mecánica de la superficie, será necesario su aclarado con abundante agua limpia con el fin de neutralizar cualquier residuo de **CLEAN SAL** que pueda quedar en el soporte.

La presencia de grasas o aceites debe ser eliminada por completo para permitir una correcta adhesión del producto sobre el soporte. Por ello, recomendamos el empleo de **RX-527 CLEAN OIL** para una correcta y total eliminación de dichas sustancias.

MODO DE EMPLEO

Agitar el producto hasta su homogeneización completa.

La aplicación puede realizarse a brocha, rodillo o pistola airless.

Proteger las zonas que no se vayan a pintar (como rodapiés, enchufes, marcos de puertas/ventanas) con cinta de pintar y/o papel. Retirar una vez finalizado el trabajo y antes de que seque la pintura, para evitar que ésta se levante.

• SOPORTES CONSOLIDADOS

Aplicar una primera mano de **BX-260 COLORYPAINT TITANIUM LABEL**, con rodillo, brocha o máquina airless, diluida un 5 - 10 % con agua. Una vez seca, proceder a la aplicación de una segunda mano de material sin diluir. Esta segunda mano se podrá aplicar diluida con un máximo del 5%.

• SOPORTES PULVERULENTOS

Aplicar nuestro fijador **RX-501 FIJAPREN AL DISOLVENTE**, o bien el **RX-500 FIJAPREN AL AGUA** con la finalidad de consolidar el soporte y fijar las partículas de polvo que puedan quedar sobre el mismo. **RX-500/RX-501** se puede aplicar a brocha, rodillo o máquina airless. Una vez seco el **RX-500/RX-501**, se procederá a la aplicación de **BX-260 COLORYPAINT TITANIUM LABEL**, depositando una primera mano diluida al 5 -10 % con agua potable y limpia. Una vez seca, proceder a la aplicación de una segunda mano de material sin diluir.

• PROYECCIÓN AIRLESS

La boquilla a emplear sería de 5.25, a una presión de 120 bares aproximadamente. Aplicar una primera mano sobre el soporte diluida un 5 - 10 % con agua. Dejar secar y si procede aplicar una segunda mano.

BX-260

ColoryPaint

TITANIUM LABEL

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Naturaleza	Acrílica
Contenido en sólidos	67 - 72 % en peso
Resistencia al frote húmedo (UNE EN ISO 11998)	Clase 1
Densidad	1,67 ± 0,07 g/ml
Viscosidad Brookfield	25000 - 35000 cP. (A/5/10)
pH	8.0 - 10.0
Conservación	12 meses
Limpieza herramientas	Con agua
Brillo especular (UNE-EN ISO 2813)	Mate profundo

INFORMACIÓN SOBRE LA DIRECTIVA 2004/42/CE – CATEGORÍA a1

LÍMITE COV	CONTENIDO COV
75 g/l (2007) – 30 g/l (2010)	18,16 g/l máximo

SECADO (*)

AL TACTO	REPINTADO	TOTAL
30' - 60'	5 - 7 H	15 días

(*) La temperatura ambiente, la humedad relativa del aire y la absorción del soporte influyen en el tiempo de secado.

RENDIMIENTO TEÓRICO (**)

m² aplicados por litro	12 - 14
------------------------	---------

(**) El rendimiento práctico depende del soporte (tipo, estado y absorción), del modo de aplicación y del grado de dilución.

INFORMACIÓN DE INTERÉS

El proceso de fabricación de las pinturas está controlado por lotes, lo cual permite una trazabilidad frente a cualquier incidencia. El sistema de calidad empleado incluye el diseño propio de cada artículo y los controles en la elaboración del mismo, tanto de las materias primas empleadas, afianzando la uniformidad de la fabricación, como del producto final obtenido. El empleo de ecotecnologías en los procesos de fabricación de nuestras instalaciones, permiten la realización de un trabajo de manera eficiente, sin perjuicio del entorno que nos rodea.

- Producto no inflamable.
- Evitar que el producto entre en contacto con la piel y los ojos.
- En la zona de aplicación, debe estar prohibido fumar, comer y beber.
- Cumplir con la legislación sobre seguridad e higiene en el trabajo.
- Mantener el producto en lugar seco, en envases originales debidamente cerrados.
- Almacenar los envases entre 5° C y 35°C.
- Tiempo de almacenamiento recomendado: 12 meses a partir de su fecha de fabricación en su envase original y al resguardo de la humedad

Para más información sobre medidas de protección y primeros auxilios, consultar la Ficha de Seguridad del producto.

BX-260

ColoryPaint

TITANIUM LABEL

OBSERVACIONES

- Para un adecuado uso y correcta aplicación del producto, es imprescindible la lectura previa de su ficha técnica.
- Los datos que se facilitan en esta ficha técnica son orientativos y no deben ser considerados vinculantes. Han sido obtenidos en condiciones normales de laboratorio y sobre soportes normalizados, pudiendo variar en función de las condiciones de puesta en obra (absorción del soporte, espesor aplicado, temperatura, humedad ambiental...). Los intervalos exhibidos han sido conformados mediante histórico de medidas. Ligeras desviaciones superiores o inferiores, de los rangos presentados en esta ficha técnica, serán admitidas según criterio técnico interno, y no supondrán merma de la calidad ni afectarán a las prestaciones del producto final, siendo debidas, entre otros factores, a variaciones presentes en las condiciones de medida y en la propia incertidumbre asociada al instrumental empleado.
- Las condiciones de trabajo de los usuarios, están fuera de nuestro control.
- El producto no debe utilizarse para fines distintos a aquellos que se especifican. Se recomienda seguir estrictamente las recomendaciones de empleo.
- Es fundamental el reconocimiento previo a cada aplicación, del estado de los fondos.
- No utilizar sobre soportes húmedos.
- No recubrir con otras pinturas antes de su secado total.
- No aplicar sobre fondos no absorbentes ni extremadamente cristalinos.
- No mezclar con ningún material, pues no conservará sus características técnicas.
- No es recomendable pintar con tiempo lluvioso ni en las horas de máximo calor.
- Temperatura de aplicación de 5°C a 35°C.
- Máxima humedad relativa: 85%.
- Para el pintado de otros materiales o situaciones específicas no contempladas en esta Ficha Técnica, consultar a nuestro equipo Técnico-comercial.
- El departamento técnico de **ESTABLECIMIENTOS BAIXENS** informa que los diseños de las novedades de reciente lanzamiento, se consideran en fase experimental hasta conformar un histórico anual. A partir de entonces, el producto de reciente diseño se considera totalmente consolidado en el mercado. Mientras tanto **BAIXENS** se reserva el derecho de adaptar sus especificaciones variables o rangos de trabajo, según criterios técnicos. Los datos sujetos a modificación, irán identificados con un asterisco superior para su fácil identificación, pudiendo ser productos de reciente creación y/o en fase experimental o mejoras en nuestras diferentes gamas por necesidades y/o exigencias del mercado.
- Tenemos a su disposición un equipo técnico-comercial que le asesorará ante cualquier duda o consulta.

EMBALAJE

FORMATO	13 l.	4 l.
UD./CAJA	—	—
PALETS	33 BOTES	120 BOTES



Código interno BX260NF2728A20


 baixens.com
 TESTING THE DIFFERENCE

 BAIXENS ESPAÑA / PORTUGAL
 POL. IND. MONCARRA, S/N
 46230 ALGINET (VALENCIA)
 T.: 961.750.834
 F.: 961.752.471

 BAIXENS FRANCE
 14, RUE DU PONT NEUF
 75001 PARIS (FRANCE)
 T.: 0.800.90.14.37
 F.: 0.800.90.20.52

 BAIXENS ITALIA / BULOVA
 VIA PIETRO NENNI, 36
 46019 CICOGNARA - MANTOVA (ITALY)
 T.: 0375/88181/790016 F.: 0375/88831
 www.bulova-pennelli.com

 BAIXENS PORTUGAL / ARGATINTAS
 AVENIDA PORTAS DO MINHO, Nº 711
 4760 - 706 RIBEIRÃO,
 V.N. FAMALICÃO
 T.: 252 910 030
 www.argatintas.pt

BX-400A**ColoryPaint****PURPLE LABEL**

Pintura acrílica satinada de máxima lavabilidad para acabados lisos de alta calidad



SOPORTES

Escayola, placas de yeso laminado, yeso, cemento, hormigón, pinturas plásticas no elásticas, soportes habituales de albañilería (absorbentes).

Los soportes deben estar sanos, secos, cohesivos, absorbentes, bien adheridos, limpios y exentos de polvo.

CARACTERÍSTICAS

- Acabado satinado
- Color blanco
- No amarillea
- Docilidad de aplicación
- Transpirable
- Excelente adherencia
- No salpica
- Buena cubrición
- Excelente lavabilidad
- Sin empalmes
- Gran rendimiento

IDEAL PARA

- El pintado de paredes y techos con acabados lisos de alta calidad

APLICACIÓN EN OBRA

PREPARACIÓN DEL SOPORTE

El soporte debe estar sano, limpio, fuerte, bien adherido, ser consistente y estar exento de toda traza de salitre, hongos, microorganismos, grasa, aceites desencofrantes, y en general, todo tipo de materia que pueda dificultar la buena adherencia del producto sobre el fondo.

INFORMACION SOBRE LA DIRECTIVA 2004/42/CE
CATEGORIA b1, PRODUCTOS BRILLANTES PARA PAREDES
Y TECHOS (BRILLO >25α60°), EN BASE ACUOSA

Límite: 75 g/l COV (2007); 30 g/l COV (2010)
Este producto contiene 1,23 g/l COV máx.



BX-400A**ColoryPaint****PURPLE LABEL**

APLICACIÓN EN OBRA

LIMPIEZA

Cuando los soportes presenten trazas de hongos, algas u otro tipo de microorganismos procederemos al tratamiento curativo en primer lugar con nuestro **RX-526 CLEAN ENERGY**. Éste será aplicado sobre la superficie a tratar y tras 5-10 minutos de actuación, se procederá a la limpieza del soporte con la ayuda de una máquina de agua a presión o con un cepillo de púas duras.

A continuación y una vez completamente seca la superficie, se procederá a la aplicación de **RX-524 CLEAN MICRO** hasta que el soporte quede completamente impregnado. Este tratamiento se llama preventivo, es muy eficaz y sirve para evitar la futura aparición de microorganismos.

En el caso de la existencia de manchas de salitre en la superficie que se desee tratar, procederemos realizando inicialmente un proceso de limpieza con nuestro **RX-523 CLEAN SAL**, aplicando el material y posteriormente rascando con un cepillo de púas duras. Tras la limpieza mecánica de la superficie, será necesario su aclarado con abundante agua limpia con el fin de neutralizar cualquier residuo de **CLEAN SAL** que pueda quedar en el soporte.

La presencia de grasas o aceites debe ser eliminada por completo para permitir una correcta adhesión del producto sobre el soporte. Por ello, recomendamos el empleo de **RX-527 CLEAN OIL** para una correcta y total eliminación de dichas sustancias.

MODO DE EMPLEO

Agitar el producto hasta su homogeneización completa.

La aplicación puede realizarse a brocha, rodillo o pistola airless.

Proteger las zonas que no se vayan a pintar (como rodapiés, enchufes, marcos de puertas/ventanas) con cinta de pintar y/o papel. Retirar una vez finalizado el trabajo y antes de que seque la pintura, para evitar que ésta se levante.

• SOPORTES CONSOLIDADOS

Aplicar una primera mano de **BX-400A COLORYPAINT PURPLE LABEL**, con rodillo, brocha o máquina airless, diluida un 5 - 10 % con agua. Una vez seca, proceder a la aplicación de una segunda mano de material sin diluir. Esta segunda mano se podrá aplicar diluida con un máximo del 5%.

• SOPORTES PULVERULENTOS

Aplicar nuestro fijador **RX-501 FIJAPREN AL DISOLVENTE**, o bien el **RX-500 FIJAPREN AL AGUA** con la finalidad de consolidar el soporte y fijar las partículas de polvo que puedan quedar sobre el mismo. **RX-500/RX-501** se puede aplicar a brocha, rodillo o máquina airless. Una vez seco el **RX-500/RX-501**, se procederá a la aplicación de **BX-400A COLORYPAINT PURPLE LABEL**, depositando una primera mano diluida al 5 -10 % con agua potable y limpia. Una vez seca, proceder a la aplicación de una segunda mano de material sin diluir.

• PROYECCIÓN AIRLESS

La boquilla a emplear sería de 5.25, a una presión de 120 bares aproximadamente. Aplicar una primera mano sobre el soporte diluida un 5 - 10 % con agua. Dejar secar y si procede aplicar una segunda mano.

BX-400A**ColoryPaint****PURPLE LABEL****CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS**

Naturaleza	Acrílica
Contenido en sólidos	40 - 45 % en peso
Resistencia al frote húmedo (UNE EN ISO 11998)	Clase 1
Densidad	1,25 ± 0,07 g/ml
Viscosidad Brookfield	18000 - 28000 cP. (A/5/10)
pH	8.0 - 10.0
Conservación	12 meses
Limpieza herramientas	Con agua
Brillo especular (UNE-EN ISO 2813)	Satinado

INFORMACIÓN SOBRE LA DIRECTIVA 2004/42/CE – CATEGORÍA a1

LÍMITE COV	CONTENIDO COV
75 g/l (2007) – 30 g/l (2010)	1,23 g/l máximo

SECADO (*)

AL TACTO	REPINTADO	TOTAL
30' - 60'	4 - 8 H	15 días

(*) La temperatura ambiente, la humedad relativa del aire y la absorción del soporte influyen en el tiempo de secado.

RENDIMIENTO TEÓRICO (**)

m² aplicados por litro	9 - 12
------------------------	--------

(**) El rendimiento práctico depende del soporte (tipo, estado y absorción), del modo de aplicación y del grado de dilución.

INFORMACIÓN DE INTERÉS

El proceso de fabricación de las pinturas está controlado por lotes, lo cual permite una trazabilidad frente a cualquier incidencia. El sistema de calidad empleado incluye el diseño propio de cada artículo y los controles en la elaboración del mismo, tanto de las materias primas empleadas, afianzando la uniformidad de la fabricación, como del producto final obtenido. El empleo de ecotecnologías en los procesos de fabricación de nuestras instalaciones, permiten la realización de un trabajo de manera eficiente, sin perjuicio del entorno que nos rodea.

- Producto no inflamable.
- Evitar que el producto entre en contacto con la piel y los ojos.
- En la zona de aplicación, debe estar prohibido fumar, comer y beber.
- Cumplir con la legislación sobre seguridad e higiene en el trabajo.
- Mantener el producto en lugar seco, en envases originales debidamente cerrados.
- Almacenar los envases entre 5° C y 35°C.
- Tiempo de almacenamiento recomendado: 12 meses a partir de su fecha de fabricación en su envase original y al resguardo de la humedad

Para más información sobre medidas de protección y primeros auxilios, consultar la Ficha de Seguridad del producto.

BX-400A

ColoryPaint

PURPLE LABEL

OBSERVACIONES

- Para un adecuado uso y correcta aplicación del producto, es imprescindible la lectura previa de su ficha técnica.
- Los datos que se facilitan en esta ficha técnica son orientativos y no deben ser considerados vinculantes. Han sido obtenidos en condiciones normales de laboratorio y sobre soportes normalizados, pudiendo variar en función de las condiciones de puesta en obra (absorción del soporte, espesor aplicado, temperatura, humedad ambiental...). Los intervalos exhibidos han sido conformados mediante histórico de medidas. Ligeras desviaciones superiores o inferiores, de los rangos presentados en esta ficha técnica, serán admitidas según criterio técnico interno, y no supondrán merma de la calidad ni afectarán a las prestaciones del producto final, siendo debidas, entre otros factores, a variaciones presentes en las condiciones de medida y en la propia incertidumbre asociada al instrumental empleado.
- Las condiciones de trabajo de los usuarios, están fuera de nuestro control.
- El producto no debe utilizarse para fines distintos a aquellos que se especifican. Se recomienda seguir estrictamente las recomendaciones de empleo.
- Es fundamental el reconocimiento previo a cada aplicación, del estado de los fondos.
- No utilizar sobre soportes húmedos.
- No recubrir con otras pinturas antes de su secado total.
- No aplicar sobre fondos no absorbentes ni extremadamente cristalinos.
- No mezclar con ningún material, pues no conservará sus características técnicas.
- No es recomendable pintar con tiempo lluvioso ni en las horas de máximo calor.
- Temperatura de aplicación de 5°C a 35°C.
- Máxima humedad relativa: 85%.
- Para el pintado de otros materiales o situaciones específicas no contempladas en esta Ficha Técnica, consultar a nuestro equipo Técnico-comercial.
- El departamento técnico de **ESTABLECIMIENTOS BAIXENS** informa que los diseños de las novedades de reciente lanzamiento, se consideran en fase experimental hasta conformar un histórico anual. A partir de entonces, el producto de reciente diseño se considera totalmente consolidado en el mercado. Mientras tanto **BAIXENS** se reserva el derecho de adaptar sus especificaciones variables o rangos de trabajo, según criterios técnicos. Los datos sujetos a modificación, irán identificados con un asterisco superior para su fácil identificación, pudiendo ser productos de reciente creación y/o en fase experimental o mejoras en nuestras diferentes gamas por necesidades y/o exigencias del mercado.
- Tenemos a su disposición un equipo técnico-comercial que le asesorará ante cualquier duda o consulta.

EMBALAJE

FORMATO	13 l.	4 l.
UD./CAJA	-	-
PALETS	33 BOTES	120 BOTES



Código interno BX400ANF2730B17A20



BAIXENS ESPAÑA / PORTUGAL
POL. IND. MONCARRA, S/N
46230 ALGINET (VALENCIA)
T.: 961.750.834
F.: 961.752.471

BAIXENS FRANCE
14, RUE DU PONT NEUF
75001 PARIS (FRANCE)
T.: 0.800.90.14.37
F.: 0.800.90.20.52

BAIXENS ITALIA / BULOVA
VIA PIETRO NENNI, 36
46019 CICOGNARA - MANTOVA (ITALY)
T.: 0375/88181/790016 F.: 0375/88831
www.bulova-pennelli.com

BAIXENS PORTUGAL / ARGATINTAS
AVENIDA PORTAS DO MINHO, Nº 711
4760 - 706 RIBEIRÃO,
V.N. FAMALICÃO
T.: 252 910 030
www.argatintas.pt

BX-230

ColoryPaint

ORANGE LABEL

Pintura plástica vinílica con buena lavabilidad y cubrición



INFORMACION SOBRE LA DIRECTIVA 2004/42/CE

CATÉGORIA a1, PRODUCTOS MATE PARA PAREDES Y
TECHOS (BRILLO <25α60°), EN BASE ACUOSA

Límite: 75 g/l COV (2007); 30 g/l COV (2010)
Este producto contiene 2,51 g/l COV máx.

SOPORTES

Escayola, placas de yeso laminado, yeso, cemento, hormigón, pinturas plásticas no elásticas, soportes habituales de albañilería (absorbentes).

Los soportes deben estar sanos, secos, cohesivos, absorbentes, bien adheridos, limpios y exentos de polvo.

CARACTERÍSTICAS

- Acabado mate
- No amarillea
- Color blanco
- Excelente tacto
- Facilidad de aplicación
- Transpirable
- Gran rendimiento
- Buena cubrición
- No salpica
- Bajo olor
- Fácil repintado
- Lavable
- Acabados de alta calidad
- Buena adherencia sobre soportes absorbentes

IDEAL PARA

- El pintado de paredes, techos y muros

APLICACIÓN EN OBRA

PREPARACIÓN DEL SOPORTE

El soporte debe estar sano, limpio, fuerte, bien adherido, ser consistente y estar exento de toda traza de salitre, hongos, microorganismos, grasa, aceites desencofrantes, y en general, todo tipo de materia que pueda dificultar la buena adherencia del producto sobre el fondo.



BX-230**ColoryPaint****ORANGE LABEL**

APLICACIÓN EN OBRA

LIMPIEZA

Cuando los soportes presenten trazas de hongos, algas u otro tipo de microorganismos procederemos al tratamiento curativo en primer lugar con nuestro **RX-526 CLEAN ENERGY**. Éste será aplicado sobre la superficie a tratar y tras 5-10 minutos de actuación, se procederá a la limpieza del soporte con la ayuda de una máquina de agua a presión o con un cepillo de púas duras.

A continuación y una vez completamente seca la superficie, se procederá a la aplicación de **RX-524 CLEAN MICRO** hasta que el soporte quede completamente impregnado. Este tratamiento se llama preventivo, es muy eficaz y sirve para evitar la futura aparición de microorganismos.

En el caso de la existencia de manchas de salitre en la superficie que se desee tratar, procederemos realizando inicialmente un proceso de limpieza con nuestro **RX-523 CLEAN SAL**, aplicando el material y posteriormente rascando con un cepillo de púas duras. Tras la limpieza mecánica de la superficie, será necesario su aclarado con abundante agua limpia con el fin de neutralizar cualquier residuo de **CLEAN SAL** que pueda quedar en el soporte.

La presencia de grasas o aceites debe ser eliminada por completo para permitir una correcta adhesión del producto sobre el soporte. Por ello, recomendamos el empleo de **RX-527 CLEAN OIL** para una correcta y total eliminación de dichas sustancias.

MODO DE EMPLEO

Agitar el producto hasta su homogeneización completa.

La aplicación puede realizarse a brocha, rodillo o pistola airless.

Proteger las zonas que no se vayan a pintar (como rodapiés, enchufes, marcos de puertas/ventanas) con cinta de pintar y/o papel. Retirar una vez finalizado el trabajo y antes de que seque la pintura, para evitar que ésta se levante.

• SOPORTES CONSOLIDADOS

Aplicar una primera mano de **BX-230 COLORYPAINT ORANGE LABEL**, con rodillo, brocha o máquina airless, diluida un 5 - 10 % con agua. Una vez seca, proceder a la aplicación de una segunda mano de material sin diluir. Esta segunda mano se podrá aplicar diluida con un máximo del 5%.

• SOPORTES PULVERULENTOS

Aplicar nuestro fijador **RX-501 FIJAPREN AL DISOLVENTE**, o bien el **RX-500 FIJAPREN AL AGUA** con la finalidad de consolidar el soporte y fijar las partículas de polvo que puedan quedar sobre el mismo. **RX-500/RX-501** se puede aplicar a brocha, rodillo o máquina airless. Una vez seco el **RX-500/RX-501**, se procederá a la aplicación de **BX-230 COLORYPAINT ORANGE LABEL**, depositando una primera mano diluida al 5 -10 % con agua potable y limpia. Una vez seca, proceder a la aplicación de una segunda mano de material sin diluir.

• PROYECCIÓN AIRLESS

La boquilla a emplear sería de 5.25, a una presión de 120 bares aproximadamente. Aplicar una primera mano sobre el soporte diluida un 5 - 10 % con agua. Dejar secar y si procede aplicar una segunda mano.

BX-230**ColoryPaint****ORANGE LABEL****CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS**

Naturaleza	Vinílica
Contenido en sólidos	60 - 65 % en peso
Resistencia al frote húmedo (UNE EN ISO 11998)	Clase 3
Densidad	1,62 ± 0,07 g/ml
Viscosidad Brookfield	10000 - 18000 cP. (A/5/10)
pH	8.0 - 10.0
Conservación	12 meses
Limpieza herramientas	Con agua
Brillo especular (UNE-EN ISO 2813)	Mate profundo

INFORMACIÓN SOBRE LA DIRECTIVA 2004/42/CE – CATEGORÍA a1

LÍMITE COV	CONTENIDO COV
75 g/l (2007) – 30 g/l (2010)	2,51 g/l máximo

SECADO

AL TACTO	REPINTADO	TOTAL
45' - 90'	6 - 9 H	15 días

(*) La temperatura ambiente, la humedad relativa del aire y la absorción del soporte influyen en el tiempo de secado.

RENDIMIENTO TEÓRICO (*)

m² aplicados por litro	8 - 12
------------------------	--------

(*) El rendimiento práctico depende del soporte (tipo, estado y absorción), del modo de aplicación y del grado de dilución.

INFORMACIÓN DE INTERÉS

El proceso de fabricación de las pinturas está controlado por lotes, lo cual permite una trazabilidad frente a cualquier incidencia. El sistema de calidad empleado incluye el diseño propio de cada artículo y los controles en la elaboración del mismo, tanto de las materias primas empleadas, afianzando la uniformidad de la fabricación, como del producto final obtenido. El empleo de ecotecnologías en los procesos de fabricación de nuestras instalaciones, permiten la realización de un trabajo de manera eficiente, sin perjuicio del entorno que nos rodea.

- Producto no inflamable.
- Evitar que el producto entre en contacto con la piel y los ojos.
- En la zona de aplicación, debe estar prohibido fumar, comer y beber.
- Cumplir con la legislación sobre seguridad e higiene en el trabajo.
- Mantener el producto en lugar seco, en envases originales debidamente cerrados.
- Almacenar los envases entre 5° C y 35°C.
- Tiempo de almacenamiento recomendado: 12 meses a partir de su fecha de fabricación en su envase original y al resguardo de la humedad

Para más información sobre medidas de protección y primeros auxilios, consultar la Ficha de Seguridad del producto.

BX-230

ColoryPaint

ORANGE LABEL

OBSERVACIONES

- Para un adecuado uso y correcta aplicación del producto, es imprescindible la lectura previa de su ficha técnica.
- Los datos que se facilitan en esta ficha técnica son orientativos y no deben ser considerados vinculantes. Han sido obtenidos en condiciones normales de laboratorio y sobre soportes normalizados, pudiendo variar en función de las condiciones de puesta en obra (absorción del soporte, espesor aplicado, temperatura, humedad ambiental...). Los intervalos exhibidos han sido conformados mediante histórico de medidas. Ligeras desviaciones superiores o inferiores, de los rangos presentados en esta ficha técnica, serán admitidas según criterio técnico interno, y no supondrán merma de la calidad ni afectarán a las prestaciones del producto final, siendo debidas, entre otros factores, a variaciones presentes en las condiciones de medida y en la propia incertidumbre asociada al instrumental empleado.
- Las condiciones de trabajo de los usuarios, están fuera de nuestro control.
- El producto no debe utilizarse para fines distintos a aquellos que se especifican. Se recomienda seguir estrictamente las recomendaciones de empleo.
- Es fundamental el reconocimiento previo a cada aplicación, del estado de los fondos.
- No utilizar sobre soportes húmedos.
- No recubrir con otras pinturas antes de su secado total.
- No aplicar sobre fondos no absorbentes ni extremadamente cristalinos.
- No mezclar con ningún material, pues no conservará sus características técnicas.
- No es recomendable pintar con tiempo lluvioso ni en las horas de máximo calor.
- Temperatura de aplicación de 5°C a 35°C.
- Máxima humedad relativa: 85%.
- Para el pintado de otros materiales o situaciones específicas no contempladas en esta Ficha Técnica, consultar a nuestro equipo Técnico-comercial.
- El departamento técnico de **ESTABLECIMIENTOS BAIXENS** informa que los diseños de las novedades de reciente lanzamiento, se consideran en fase experimental hasta conformar un histórico anual. A partir de entonces, el producto de reciente diseño se considera totalmente consolidado en el mercado. Mientras tanto **BAIXENS** se reserva el derecho de adaptar sus especificaciones variables o rangos de trabajo, según criterios técnicos. Los datos sujetos a modificación, irán identificados con un asterisco superior para su fácil identificación, pudiendo ser productos de reciente creación y/o en fase experimental o mejoras en nuestras diferentes gamas por necesidades y/o exigencias del mercado.
- Tenemos a su disposición un equipo técnico-comercial que le asesorará ante cualquier duda o consulta.

EMBALAJE

FORMATO	13 l.	4 l.
UD./CAJA	—	—
PALETS	33 BOTES	120 BOTES



Código interno BX230NF2678A20


 baixens.com
 TESTING THE DIFFERENCE

 BAIXENS ESPAÑA / PORTUGAL
 POL. IND. MONCARRA, S/N
 46230 ALGINET (VALENCIA)
 T.: 961.750.834
 F.: 961.752.471

 BAIXENS FRANCE
 14, RUE DU PONT NEUF
 75001 PARIS (FRANCE)
 T.: 0.800.90.14.37
 F.: 0.800.90.20.52

 BAIXENS ITALIA / BULOVA
 VIA PIETRO NENNI, 36
 46019 CICOGNARA - MANTOVA (ITALY)
 T.: 0375/88181/790016 F.: 0375/88831
 www.bulova-pennelli.com

 BAIXENS PORTUGAL / ARGATINTAS
 AVENIDA PORTAS DO MINHO, Nº 711
 4760 - 706 RIBEIRÃO,
 V.N. FAMALICÃO
 T.: 252 910 030
 www.argatintas.pt

BX-235**ColoryPaint****FROZEN LABEL**

Pintura plástica vinílica mate de óptima lavabilidad y alta cubrición

**SOPORTES**

Escayola, placas de yeso laminado, yeso, cemento, hormigón, pinturas plásticas no elásticas, soportes habituales de albañilería (absorbentes).

Los soportes deben estar sanos, secos, cohesivos, absorbentes, bien adheridos, limpios y exentos de polvo.

CARACTERÍSTICAS

- | | |
|---------------------------|--|
| • Acabado mate | • No salpica |
| • Color blanco | • Óptima lavabilidad |
| • No amarillea | • Sin empalmes |
| • Docilidad de aplicación | • Bajo olor |
| • Transpirable | • Buena adherencia sobre cualquier tipo de sustrato de albañilería |
| • Acabado perfecto | • Gran rendimiento |
| • Alta cubrición | |

IDEAL PARA

- El pintado de paredes, techos, muros y fachadas

APLICACIÓN EN OBRA**PREPARACIÓN DEL SOPORTE**

El soporte debe estar sano, limpio, fuerte, bien adherido, ser consistente y estar exento de toda traza de salitre, hongos, microorganismos, grasa, aceites desencofrantes, y en general, todo tipo de materia que pueda dificultar la buena adherencia del producto sobre el fondo.

INFORMACION SOBRE LA DIRECTIVA 2004/42/CE

CATÉGORIA a1, PRODUCTOS MATE PARA PAREDES Y
TECHOS (BRILLO <25α60°), EN BASE ACUOSA

Límite: 75 g/l COV (2007); 30 g/l COV (2010)
Este producto contiene 2,62 g/l COV máx.



BX-235**ColoryPaint****FROZEN LABEL**

APLICACIÓN EN OBRA

LIMPIEZA

Cuando los soportes presenten trazas de hongos, algas u otro tipo de microorganismos procederemos al tratamiento curativo en primer lugar con nuestro **RX-526 CLEAN ENERGY**. Éste será aplicado sobre la superficie a tratar y tras 5-10 minutos de actuación, se procederá a la limpieza del soporte con la ayuda de una máquina de agua a presión o con un cepillo de púas duras.

A continuación y una vez completamente seca la superficie, se procederá a la aplicación de **RX-524 CLEAN MICRO** hasta que el soporte quede completamente impregnado. Este tratamiento se llama preventivo, es muy eficaz y sirve para evitar la futura aparición de microorganismos.

En el caso de la existencia de manchas de salitre en la superficie que se desee tratar, procederemos realizando inicialmente un proceso de limpieza con nuestro **RX-523 CLEAN SAL**, aplicando el material y posteriormente rascando con un cepillo de púas duras. Tras la limpieza mecánica de la superficie, será necesario su aclarado con abundante agua limpia con el fin de neutralizar cualquier residuo de **CLEAN SAL** que pueda quedar en el soporte.

La presencia de grasas o aceites debe ser eliminada por completo para permitir una correcta adhesión del producto sobre el soporte. Por ello, recomendamos el empleo de **RX-527 CLEAN OIL** para una correcta y total eliminación de dichas sustancias.

MODO DE EMPLEO

Agitar el producto hasta su homogeneización completa.

La aplicación puede realizarse a brocha, rodillo o pistola airless.

Proteger las zonas que no se vayan a pintar (como rodapiés, enchufes, marcos de puertas/ventanas) con cinta de pintar y/o papel. Retirar una vez finalizado el trabajo y antes de que seque la pintura, para evitar que ésta se levante.

• SOPORTES CONSOLIDADOS

Aplicar una primera mano de **BX-235 COLORYPAINT FROZEN LABEL**, con rodillo, brocha o máquina airless, diluida un 5 - 10 % con agua. Una vez seca, proceder a la aplicación de una segunda mano de material sin diluir. Esta segunda mano se podrá aplicar diluida con un máximo del 5%.

• SOPORTES PULVERULENTOS

Aplicar nuestro fijador **RX-501 FIJAPREN AL DISOLVENTE**, o bien el **RX-500 FIJAPREN AL AGUA** con la finalidad de consolidar el soporte y fijar las partículas de polvo que puedan quedar sobre el mismo. **RX-500/RX-501** se puede aplicar a brocha, rodillo o máquina airless. Una vez seco el **RX-500/RX-501**, se procederá a la aplicación de **BX-235 COLORYPAINT FROZEN LABEL**, depositando una primera mano diluida al 5 -10 % con agua potable y limpia. Una vez seca, proceder a la aplicación de una segunda mano de material sin diluir.

• PROYECCIÓN AIRLESS

La boquilla a emplear sería de 5.25, a una presión de 120 bares aproximadamente. Aplicar una primera mano sobre el soporte diluida un 5 - 10 % con agua. Dejar secar y si procede aplicar una segunda mano.

BX-235**ColoryPaint****FROZEN LABEL****CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS**

Naturaleza	Vinílica
Contenido en sólidos	63 - 68 % en peso
Resistencia al frote húmedo (UNE EN ISO 11998)	Clase 2
Densidad	1,65 ± 0,07 g/ml
Viscosidad Brookfield	20000 - 30000 cP. (A/5/10)
pH	8.0 - 10.0
Conservación	12 meses
Limpieza herramientas	Con agua
Brillo especular (UNE-EN ISO 2813)	Mate profundo

INFORMACIÓN SOBRE LA DIRECTIVA 2004/42/CE – CATEGORÍA a1

LÍMITE COV	CONTENIDO COV
75 g/l (2007) – 30 g/l (2010)	2,62 g/l máximo

SECADO (*)

AL TACTO	REPINTADO	TOTAL
45' - 90'	6 - 9 H	15 días

(*) La temperatura ambiente, la humedad relativa del aire y la absorción del soporte influyen en el tiempo de secado.

RENDIMIENTO TEÓRICO (**)

m² aplicados por litro	10 - 15
------------------------	---------

(*) El rendimiento práctico depende del soporte (tipo, estado y absorción), del modo de aplicación y del grado de dilución.

INFORMACIÓN DE INTERÉS

El proceso de fabricación de las pinturas está controlado por lotes, lo cual permite una trazabilidad frente a cualquier incidencia. El sistema de calidad empleado incluye el diseño propio de cada artículo y los controles en la elaboración del mismo, tanto de las materias primas empleadas, afianzando la uniformidad de la fabricación, como del producto final obtenido. El empleo de ecotecnologías en los procesos de fabricación de nuestras instalaciones, permiten la realización de un trabajo de manera eficiente, sin perjuicio del entorno que nos rodea.

- Producto no inflamable.
- Evitar que el producto entre en contacto con la piel y los ojos.
- En la zona de aplicación, debe estar prohibido fumar, comer y beber.
- Cumplir con la legislación sobre seguridad e higiene en el trabajo.
- Mantener el producto en lugar seco, en envases originales debidamente cerrados.
- Almacenar los envases entre 5° C y 35°C.
- Tiempo de almacenamiento recomendado: 12 meses a partir de su fecha de fabricación en su envase original y al resguardo de la humedad

Para más información sobre medidas de protección y primeros auxilios, consultar la Ficha de Seguridad del producto.

BX-235

ColoryPaint

FROZEN LABEL

OBSERVACIONES

- Para un adecuado uso y correcta aplicación del producto, es imprescindible la lectura previa de su ficha técnica.
- Los datos que se facilitan en esta ficha técnica son orientativos y no deben ser considerados vinculantes. Han sido obtenidos en condiciones normales de laboratorio y sobre soportes normalizados, pudiendo variar en función de las condiciones de puesta en obra (absorción del soporte, espesor aplicado, temperatura, humedad ambiental...). Los intervalos exhibidos han sido conformados mediante histórico de medidas. Ligeras desviaciones superiores o inferiores, de los rangos presentados en esta ficha técnica, serán admitidas según criterio técnico interno, y no supondrán merma de la calidad ni afectarán a las prestaciones del producto final, siendo debidas, entre otros factores, a variaciones presentes en las condiciones de medida y en la propia incertidumbre asociada al instrumental empleado.
- Las condiciones de trabajo de los usuarios, están fuera de nuestro control.
- El producto no debe utilizarse para fines distintos a aquellos que se especifican. Se recomienda seguir estrictamente las recomendaciones de empleo.
- Es fundamental el reconocimiento previo a cada aplicación, del estado de los fondos.
- No utilizar sobre soportes húmedos.
- No recubrir con otras pinturas antes de su secado total.
- No aplicar sobre fondos no absorbentes ni extremadamente cristalinos.
- No mezclar con ningún material, pues no conservará sus características técnicas.
- No es recomendable pintar con tiempo lluvioso ni en las horas de máximo calor.
- Temperatura de aplicación de 5°C a 35°C.
- Máxima humedad relativa: 85%.
- Para el pintado de otros materiales o situaciones específicas no contempladas en esta Ficha Técnica, consultar a nuestro equipo Técnico-comercial.
- El departamento técnico de **ESTABLECIMIENTOS BAIXENS** informa que los diseños de las novedades de reciente lanzamiento, se consideran en fase experimental hasta conformar un histórico anual. A partir de entonces, el producto de reciente diseño se considera totalmente consolidado en el mercado. Mientras tanto **BAIXENS** se reserva el derecho de adaptar sus especificaciones variables o rangos de trabajo, según criterios técnicos. Los datos sujetos a modificación, irán identificados con un asterisco superior para su fácil identificación, pudiendo ser productos de reciente creación y/o en fase experimental o mejoras en nuestras diferentes gamas por necesidades y/o exigencias del mercado.
- Tenemos a su disposición un equipo técnico-comercial que le asesorará ante cualquier duda o consulta.

EMBALAJE

FORMATO	13 l.	4 l.
UD./CAJA	—	—
PALETS	33 BOTES	120 BOTES



Código interno BX235NF2632A20


 baixens.com
 TESTING THE DIFFERENCE

 BAIXENS ESPAÑA / PORTUGAL
 POL. IND. MONCARRA, S/N
 46230 ALGINET (VALENCIA)
 T.: 961.750.834
 F.: 961.752.471

 BAIXENS FRANCE
 14, RUE DU PONT NEUF
 75001 PARIS (FRANCE)
 T.: 0.800.90.14.37
 F.: 0.800.90.20.52

 BAIXENS ITALIA / BULOVA
 VIA PIETRO NENNI, 36
 46019 CICOGNARA - MANTOVA (ITALY)
 T.: 0375/88181/790016 F.: 0375/88831
 www.bulova-pennelli.com

 BAIXENS PORTUGAL / ARGATINTAS
 AVENIDA PORTAS DO MINHO, Nº 711
 4760 - 706 RIBEIRÃO,
 V.N. FAMALICÃO
 T.: 252 910 030
 www.argatintas.pt

BX-400V**ColoryPaint****PURPLE LABEL**

Pintura vinílica satinada de máxima lavabilidad para acabados lisos de alta calidad



SOPORTES

Escayola, placas de yeso laminado, yeso, cemento, hormigón, pinturas plásticas no elásticas, soportes habituales de albañilería (absorbentes).

Los soportes deben estar sanos, secos, cohesivos, absorbentes, bien adheridos, limpios y exentos de polvo.

CARACTERÍSTICAS

- Acabado satinado
- Color blanco
- No amarillea
- Docilidad de aplicación
- Transpirable
- Excelente adherencia
- No salpica
- Buena cubrición
- Excelente lavabilidad
- Sin empalmes
- Gran rendimiento

IDEAL PARA

- El pintado de paredes y techos con acabados lisos de alta calidad

APLICACIÓN EN OBRA

PREPARACIÓN DEL SOPORTE

El soporte debe estar sano, limpio, fuerte, bien adherido, ser consistente y estar exento de toda traza de salitre, hongos, microorganismos, grasa, aceites desencofrantes, y en general, todo tipo de materia que pueda dificultar la buena adherencia del producto sobre el fondo.

INFORMACION SOBRE LA DIRECTIVA 2004/42/CE
CATEGORIA b1, PRODUCTOS BRILLANTES PARA PAREDES
Y TECHOS (BRILLO >25a60°), EN BASE ACUOSA

Límite: 75 g/l COV (2007); 30 g/l COV (2010)
Este producto contiene 1,79 g/l COV máx.



BX-400V**ColoryPaint****PURPLE LABEL**

APLICACIÓN EN OBRA

LIMPIEZA

Cuando los soportes presenten trazas de hongos, algas u otro tipo de microorganismos procederemos al tratamiento curativo en primer lugar con nuestro **RX-526 CLEAN ENERGY**. Éste será aplicado sobre la superficie a tratar y tras 5-10 minutos de actuación, se procederá a la limpieza del soporte con la ayuda de una máquina de agua a presión o con un cepillo de púas duras.

A continuación y una vez completamente seca la superficie, se procederá a la aplicación de **RX-524 CLEAN MICRO** hasta que el soporte quede completamente impregnado. Este tratamiento se llama preventivo, es muy eficaz y sirve para evitar la futura aparición de microorganismos.

En el caso de la existencia de manchas de salitre en la superficie que se desee tratar, procederemos realizando inicialmente un proceso de limpieza con nuestro **RX-523 CLEAN SAL**, aplicando el material y posteriormente rascando con un cepillo de púas duras. Tras la limpieza mecánica de la superficie, será necesario su aclarado con abundante agua limpia con el fin de neutralizar cualquier residuo de **CLEAN SAL** que pueda quedar en el soporte.

La presencia de grasas o aceites debe ser eliminada por completo para permitir una correcta adhesión del producto sobre el soporte. Por ello, recomendamos el empleo de **RX-527 CLEAN OIL** para una correcta y total eliminación de dichas sustancias.

MODO DE EMPLEO

Agitar el producto hasta su homogeneización completa.

La aplicación puede realizarse a brocha, rodillo o pistola airless.

Proteger las zonas que no se vayan a pintar (como rodapiés, enchufes, marcos de puertas/ventanas) con cinta de pintar y/o papel. Retirar una vez finalizado el trabajo y antes de que seque la pintura, para evitar que ésta se levante.

• SOPORTES CONSOLIDADOS

Aplicar una primera mano de **BX-400V COLORYPAINT PURPLE LABEL**, con rodillo, brocha o máquina airless, diluida un 5 - 10 % con agua. Una vez seca, proceder a la aplicación de una segunda mano de material sin diluir. Esta segunda mano se podrá aplicar diluida con un máximo del 5%.

• SOPORTES PULVERULENTOS

Aplicar nuestro fijador **RX-501 FIJAPREN AL DISOLVENTE**, o bien el **RX-500 FIJAPREN AL AGUA** con la finalidad de consolidar el soporte y fijar las partículas de polvo que puedan quedar sobre el mismo. **RX-500/RX-501** se puede aplicar a brocha, rodillo o máquina airless. Una vez seco el **RX-500/RX-501**, se procederá a la aplicación de **BX-400V COLORYPAINT PURPLE LABEL**, depositando una primera mano diluida al 5 -10 % con agua potable y limpia. Una vez seca, proceder a la aplicación de una segunda mano de material sin diluir.

• PROYECCIÓN AIRLESS

La boquilla a emplear sería de 5.25, a una presión de 120 bares aproximadamente. Aplicar una primera mano sobre el soporte diluida un 5 - 10 % con agua. Dejar secar y si procede aplicar una segunda mano.

BX-400V**ColoryPaint****PURPLE LABEL****CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS**

Naturaleza	Vinílica
Contenido en sólidos	39 - 44 % en peso
Resistencia al frote húmedo (UNE EN ISO 11998)	Clase 1
Densidad	1,27 ± 0,07 g/ml
Viscosidad Brookfield	14000 - 22000 cP. (A/5/10)
pH	7.0 - 9.0
Conservación	12 meses
Limpieza herramientas	Con agua
Brillo especular (UNE-EN ISO 2813)	Satinado

INFORMACIÓN SOBRE LA DIRECTIVA 2004/42/CE – CATEGORÍA a1

LÍMITE COV	CONTENIDO COV
75 g/l (2007) – 30 g/l (2010)	1,79 g/l máximo

SECADO (*)

AL TACTO	REPINTADO	TOTAL
30' - 60'	4 - 8 H	15 días

(*) La temperatura ambiente, la humedad relativa del aire y la absorción del soporte influyen en el tiempo de secado.

RENDIMIENTO TEÓRICO (**)

m² aplicados por litro	9 - 12
------------------------	--------

(**) El rendimiento práctico depende del soporte (tipo, estado y absorción), del modo de aplicación y del grado de dilución.

INFORMACIÓN DE INTERÉS

El proceso de fabricación de las pinturas está controlado por lotes, lo cual permite una trazabilidad frente a cualquier incidencia. El sistema de calidad empleado incluye el diseño propio de cada artículo y los controles en la elaboración del mismo, tanto de las materias primas empleadas, afianzando la uniformidad de la fabricación, como del producto final obtenido. El empleo de ecotecnologías en los procesos de fabricación de nuestras instalaciones, permiten la realización de un trabajo de manera eficiente, sin perjuicio del entorno que nos rodea.

- Producto no inflamable.
- Evitar que el producto entre en contacto con la piel y los ojos.
- En la zona de aplicación, debe estar prohibido fumar, comer y beber.
- Cumplir con la legislación sobre seguridad e higiene en el trabajo.
- Mantener el producto en lugar seco, en envases originales debidamente cerrados.
- Almacenar los envases entre 5° C y 35°C.
- Tiempo de almacenamiento recomendado: 12 meses a partir de su fecha de fabricación en su envase original y al resguardo de la humedad

Para más información sobre medidas de protección y primeros auxilios, consultar la Ficha de Seguridad del producto.

BX-400V

ColoryPaint

PURPLE LABEL

OBSERVACIONES

- Para un adecuado uso y correcta aplicación del producto, es imprescindible la lectura previa de su ficha técnica.
- Los datos que se facilitan en esta ficha técnica son orientativos y no deben ser considerados vinculantes. Han sido obtenidos en condiciones normales de laboratorio y sobre soportes normalizados, pudiendo variar en función de las condiciones de puesta en obra (absorción del soporte, espesor aplicado, temperatura, humedad ambiental...). Los intervalos exhibidos han sido conformados mediante histórico de medidas. Ligeras desviaciones superiores o inferiores, de los rangos presentados en esta ficha técnica, serán admitidas según criterio técnico interno, y no supondrán merma de la calidad ni afectarán a las prestaciones del producto final, siendo debidas, entre otros factores, a variaciones presentes en las condiciones de medida y en la propia incertidumbre asociada al instrumental empleado.
- Las condiciones de trabajo de los usuarios, están fuera de nuestro control.
- El producto no debe utilizarse para fines distintos a aquellos que se especifican. Se recomienda seguir estrictamente las recomendaciones de empleo.
- Es fundamental el reconocimiento previo a cada aplicación, del estado de los fondos.
- No utilizar sobre soportes húmedos.
- No recubrir con otras pinturas antes de su secado total.
- No aplicar sobre fondos no absorbentes ni extremadamente cristalinos.
- No mezclar con ningún material, pues no conservará sus características técnicas.
- No es recomendable pintar con tiempo lluvioso ni en las horas de máximo calor.
- Temperatura de aplicación de 5°C a 35°C.
- Máxima humedad relativa: 85%.
- Para el pintado de otros materiales o situaciones específicas no contempladas en esta Ficha Técnica, consultar a nuestro equipo Técnico-comercial.
- El departamento técnico de **ESTABLECIMIENTOS BAIXENS** informa que los diseños de las novedades de reciente lanzamiento, se consideran en fase experimental hasta conformar un histórico anual. A partir de entonces, el producto de reciente diseño se considera totalmente consolidado en el mercado. Mientras tanto **BAIXENS** se reserva el derecho de adaptar sus especificaciones variables o rangos de trabajo, según criterios técnicos. Los datos sujetos a modificación, irán identificados con un asterisco superior para su fácil identificación, pudiendo ser productos de reciente creación y/o en fase experimental o mejoras en nuestras diferentes gamas por necesidades y/o exigencias del mercado.
- Tenemos a su disposición un equipo técnico-comercial que le asesorará ante cualquier duda o consulta.

EMBALAJE

FORMATO	13 l.	4 l.
UD./CAJA	—	—
PALETS	33 BOTES	120 BOTES



Código interno BX400VNF2732B17A20


 baixens.com
 TESTING THE DIFFERENCE

 BAIXENS ESPAÑA / PORTUGAL
 POL. IND. MONCARRA, S/N
 46230 ALGINET (VALENCIA)
 T.: 961.750.834
 F.: 961.752.471

 BAIXENS FRANCE
 14, RUE DU PONT NEUF
 75001 PARIS (FRANCE)
 T.: 0.800.90.14.37
 F.: 0.800.90.20.52

 BAIXENS ITALIA / BULOVA
 VIA PIETRO NENNI, 36
 46019 CICOGNARA - MANTOVA (ITALY)
 T.: 0375/88181/790016 F.: 0375/88831
 www.bulova-pennelli.com

 BAIXENS PORTUGAL / ARGATINTAS
 AVENIDA PORTAS DO MINHO, Nº 711
 4760 - 706 RIBEIRÃO,
 V.N. FAMALICÃO
 T.: 252 910 030
 www.argatintas.pt

PINTURAS CON CPA.

CON CONSERVANTE
**ANTI
MOHO**
Contiene (Contiene) - Oloro - Sales de Zinc de piridina-1-metil-2-ol (1-hydroxypiridine-2-ol) zinc
derivate) 2-oxo-2H-sulfon-3-ene (2-oxo-2H-sulfon-3-ene) - Oxido de Zinc (Zinc Oxide)
CPA



BX-100 CPA

ColoryPaint

GREEN LABEL

Pintura plástica mate de uso interior



SOPORTES

Escayola, placas de yeso laminado, yeso, cemento, hormigón, pinturas plásticas no elásticas, soportes habituales de albañilería (absorbentes).

Los soportes deben estar sanos, secos, cohesivos, absorbentes, bien adheridos, limpios y exentos de polvo.

CARACTERÍSTICAS

- Acabado mate
- Color blanco
- Con conservante ANTIMOHO
- No amarillea
- Docilidad de aplicación
- Buena cubrición tras su secado
- No salpica
- Buen rendimiento

IDEAL PARA

- El pintado de paredes y techos

APLICACIÓN EN OBRA

PREPARACIÓN DEL SOPORTE

El soporte debe estar sano, limpio, fuerte, bien adherido, ser consistente y estar exento de toda traza de salitre, hongos, microorganismos, grasa, aceites desencofrantes, y en general, todo tipo de materia que pueda dificultar la buena adherencia del producto sobre el fondo.

INFORMACION SOBRE LA DIRECTIVA 2004/42/CE

CATÉGORIA a1, PRODUCTOS MATE PARA PAREDES Y
TECHOS (BRILLO <25α60°), EN BASE ACUOSA

Límite: 75 g/l COV (2007); 30 g/l COV (2010)
Este producto contiene 0,95 g/l COV máx.



BX-100 CPA**ColoryPaint****GREEN LABEL**

APLICACIÓN EN OBRA

LIMPIEZA

Cuando los soportes presenten trazas de hongos, algas u otro tipo de microorganismos procederemos al tratamiento curativo en primer lugar con nuestro **RX-526 CLEAN ENERGY**. Éste será aplicado sobre la superficie a tratar y tras 5-10 minutos de actuación, se procederá a la limpieza del soporte con la ayuda de una máquina de agua a presión o con un cepillo de púas duras.

A continuación y una vez completamente seca la superficie, se procederá a la aplicación de **RX-524 CLEAN MICRO** hasta que el soporte quede completamente impregnado. Este tratamiento se llama preventivo, es muy eficaz y sirve para evitar la futura aparición de microorganismos.

En el caso de la existencia de manchas de salitre en la superficie que se desee tratar, procederemos realizando inicialmente un proceso de limpieza con nuestro **RX-523 CLEAN SAL**, aplicando el material y posteriormente rascando con un cepillo de púas duras. Tras la limpieza mecánica de la superficie, será necesario su aclarado con abundante agua limpia con el fin de neutralizar cualquier residuo de **CLEAN SAL** que pueda quedar en el soporte.

La presencia de grasas o aceites debe ser eliminada por completo para permitir una correcta adhesión del producto sobre el soporte. Por ello, recomendamos el empleo de **RX-527 CLEAN OIL** para una correcta y total eliminación de dichas sustancias.

MODO DE EMPLEO

Agitar el producto hasta su homogeneización completa.

La aplicación puede realizarse a brocha, rodillo o pistola airless.

Proteger las zonas que no se vayan a pintar (como rodapiés, enchufes, marcos de puertas/ventanas) con cinta de pintar y/o papel.

Retirar una vez finalizado el trabajo y antes de que seque la pintura, para evitar que ésta se levante.

• SOPORTES CONSOLIDADOS

Aplicar una primera mano de **BX-100CPA COLORYPAINT GREEN LABEL CPA**, con rodillo, brocha o máquina airless, diluida un 5 - 10 % con agua. Una vez seca, proceder a la aplicación de una segunda mano de material sin diluir. Esta segunda mano se podrá aplicar diluida con un máximo del 5%.

• SOPORTES PULVERULENTOS

Aplicar nuestro fijador **RX-501 FIJAPREN AL DISOLVENTE**, o bien el **RX-500 FIJAPREN AL AGUA** con la finalidad de consolidar el soporte y fijar las partículas de polvo que puedan quedar sobre el mismo. **RX-500/RX-501** se puede aplicar a brocha, rodillo o máquina airless. Una vez seco el **RX-500/RX-501**, se procederá a la aplicación de **BX-100CPA COLORYPAINT GREEN LABEL CPA**, depositando una primera mano diluida al 5 - 10 % con agua potable y limpia. Una vez seca, proceder a la aplicación de una segunda mano de material sin diluir.

• PROYECCIÓN AIRLESS

La boquilla a emplear sería de 5.25, a una presión de 120 bares aproximadamente. Aplicar una primera mano sobre el soporte diluida un 5 - 10 % con agua. Dejar secar y si procede aplicar una segunda mano.

BX-100 CPA**ColoryPaint****GREEN LABEL****CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS**

Naturaleza	Acrílica
Contenido en sólidos	43 - 48 % en peso
Resistencia al frote húmedo (UNE EN ISO 11998)	Clase 5
Densidad	1,36 ± 0,07 g/ml
Viscosidad Brookfield	10000 - 18000 cP. (A/4/10)
pH	8.0 - 10.0
Conservación	12 meses
Limpieza herramientas	Con agua
Brillo especular (UNE-EN ISO 2813)	Mate profundo

INFORMACIÓN SOBRE LA DIRECTIVA 2004/42/CE – CATEGORÍA a1

LÍMITE COV	CONTENIDO COV
75 g/l (2007) – 30 g/l (2010)	0,95 g/l máximo

SECADO (*)

AL TACTO	REPINTADO	TOTAL
30' - 60'	3 - 4 H	15 días

(*) La temperatura ambiente, la humedad relativa del aire y la absorción del soporte influyen en el tiempo de secado.

RENDIMIENTO TEÓRICO (**)

m² aplicados por litro	4 - 9
------------------------	-------

(**) El rendimiento práctico depende del soporte (tipo, estado y absorción), del modo de aplicación y del grado de dilución.

INFORMACIÓN DE INTERÉS

El proceso de fabricación de las pinturas está controlado por lotes, lo cual permite una trazabilidad frente a cualquier incidencia. El sistema de calidad empleado incluye el diseño propio de cada artículo y los controles en la elaboración del mismo, tanto de las materias primas empleadas, afianzando la uniformidad de la fabricación, como del producto final obtenido. El empleo de ecotecnologías en los procesos de fabricación de nuestras instalaciones, permiten la realización de un trabajo de manera eficiente, sin perjuicio del entorno que nos rodea.

- Producto no inflamable.
- Evitar que el producto entre en contacto con la piel y los ojos.
- En la zona de aplicación, debe estar prohibido fumar, comer y beber.
- Cumplir con la legislación sobre seguridad e higiene en el trabajo.
- Mantener el producto en lugar seco, en envases originales debidamente cerrados.
- Almacenar los envases entre 5° C y 35°C.
- Tiempo de almacenamiento recomendado: 12 meses a partir de su fecha de fabricación en su envase original y al resguardo de la humedad

Para más información sobre medidas de protección y primeros auxilios, consultar la Ficha de Seguridad del producto.

BX-100 CPA

ColoryPaint

GREEN LABEL

OBSERVACIONES

- Para un adecuado uso y correcta aplicación del producto, es imprescindible la lectura previa de su ficha técnica.
- Los datos que se facilitan en esta ficha técnica son orientativos y no deben ser considerados vinculantes. Han sido obtenidos en condiciones normales de laboratorio y sobre soportes normalizados, pudiendo variar en función de las condiciones de puesta en obra (absorción del soporte, espesor aplicado, temperatura, humedad ambiental...). Los intervalos exhibidos han sido conformados mediante histórico de medidas. Ligeras desviaciones superiores o inferiores, de los rangos presentados en esta ficha técnica, serán admitidas según criterio técnico interno, y no supondrán merma de la calidad ni afectarán a las prestaciones del producto final, siendo debidas, entre otros factores, a variaciones presentes en las condiciones de medida y en la propia incertidumbre asociada al instrumental empleado.
- Las condiciones de trabajo de los usuarios, están fuera de nuestro control.
- El producto no debe utilizarse para fines distintos a aquellos que se especifican. Se recomienda seguir estrictamente las recomendaciones de empleo.
- Es fundamental el reconocimiento previo a cada aplicación, del estado de los fondos.
- No utilizar sobre soportes húmedos.
- No recubrir con otras pinturas antes de su secado total.
- No aplicar sobre fondos no absorbentes ni extremadamente cristalinos.
- No mezclar con ningún material, pues no conservará sus características técnicas.
- Temperatura de aplicación de 5°C a 35°C.
- Máxima humedad relativa: 85%.
- Para el pintado de otros materiales o situaciones específicas no contempladas en esta Ficha Técnica, consultar a nuestro equipo Técnico-comercial.
- El departamento técnico de **ESTABLECIMIENTOS BAIXENS** informa que los diseños de las novedades de reciente lanzamiento, se consideran en fase experimental hasta conformar un histórico anual. A partir de entonces, el producto de reciente diseño se considera totalmente consolidado en el mercado. Mientras tanto **BAIXENS** se reserva el derecho de adaptar sus especificaciones variables o rangos de trabajo, según criterios técnicos. Los datos sujetos a modificación, irán identificados con un asterisco superior para su fácil identificación, pudiendo ser productos de reciente creación y/o en fase experimental o mejoras en nuestras diferentes gamas por necesidades y/o exigencias del mercado.
- Tenemos a su disposición un equipo técnico-comercial que le asesorará ante cualquier duda o consulta.

EMBALAJE

FORMATO	13 l.	4 l.
UD./CAJA	—	—
PALETS	33 BOTES	120 BOTES



Código interno BX100CPANF2568A20



baixens.com
TESTING THE DIFFERENCE

BAIXENS ESPAÑA / PORTUGAL
POL. IND. MONCARRA, S/N
46230 ALGINET (VALENCIA)
T.: 961.750.834
F.: 961.752.471

BAIXENS FRANCE
14, RUE DU PONT NEUF
75001 PARIS (FRANCE)
T.: 0.800.90.14.37
F.: 0.800.90.20.52

BAIXENS ITALIA / BULOVA
VIA PIETRO NENNI, 36
46019 CICOGNARA - MANTOVA (ITALY)
T.: 0375/88181/790016 F.: 0375/88831
www.bulova-pennelli.com

BAIXENS PORTUGAL / ARGATINTAS
AVENIDA PORTAS DO MINHO, Nº 711
4760 - 706 RIBEIRÃO,
V.N. FAMALICÃO
T.: 252 910 030
www.argatintas.pt

BX-105 CPA

ColoryPaint

RED LABEL

Pintura plástica mate de uso interior - exterior



SOPORTES

Escayola, placas de yeso laminado, yeso, cemento, hormigón, pinturas plásticas no elásticas, soportes habituales de albañilería (absorbentes).

Los soportes deben estar sanos, secos, cohesivos, absorbentes, bien adheridos, limpios y exentos de polvo.

CARACTERÍSTICAS

- Acabado mate
- Color blanco
- Con conservante ANTIMOHO
- No amarillea
- Docilidad de aplicación
- Transpirable
- Buena cubrición
- No salpica
- Buen rendimiento
- Lavable

IDEAL PARA

- El pintado de paredes, techos y muros

APLICACIÓN EN OBRA

PREPARACIÓN DEL SOPORTE

El soporte debe estar sano, limpio, fuerte, bien adherido, ser consistente y estar exento de toda traza de salitre, hongos, microorganismos, grasa, aceites desencofrantes, y en general, todo tipo de materia que pueda dificultar la buena adherencia del producto sobre el fondo.

INFORMACION SOBRE LA DIRECTIVA 2004/42/CE

CATEGORÍA a1, PRODUCTOS MATE PARA PAREDES Y
TECHOS (BRILLO <25α60°), EN BASE ACUOSA

Límite: 75 g/l COV (2007); 30 g/l COV (2010)
Este producto contiene 18,86 g/l COV máx.



BX-105 CPA

ColoryPaint

RED LABEL

APLICACIÓN EN OBRA

LIMPIEZA

Cuando los soportes presenten trazas de hongos, algas u otro tipo de microorganismos procederemos al tratamiento curativo en primer lugar con nuestro **RX-526 CLEAN ENERGY**. Éste será aplicado sobre la superficie a tratar y tras 5-10 minutos de actuación, se procederá a la limpieza del soporte con la ayuda de una máquina de agua a presión o con un cepillo de púas duras.

A continuación y una vez completamente seca la superficie, se procederá a la aplicación de **RX-524 CLEAN MICRO** hasta que el soporte quede completamente impregnado. Este tratamiento se llama preventivo, es muy eficaz y sirve para evitar la futura aparición de microorganismos.

En el caso de la existencia de manchas de salitre en la superficie que se desee tratar, procederemos realizando inicialmente un proceso de limpieza con nuestro **RX-523 CLEAN SAL**, aplicando el material y posteriormente rascando con un cepillo de púas duras. Tras la limpieza mecánica de la superficie, será necesario su aclarado con abundante agua limpia con el fin de neutralizar cualquier residuo de **CLEAN SAL** que pueda quedar en el soporte.

La presencia de grasas o aceites debe ser eliminada por completo para permitir una correcta adhesión del producto sobre el soporte. Por ello, recomendamos el empleo de **RX-527 CLEAN OIL** para una correcta y total eliminación de dichas sustancias.

MODO DE EMPLEO

Agitar el producto hasta su homogeneización completa.

La aplicación puede realizarse a brocha, rodillo o pistola airless.

Proteger las zonas que no se vayan a pintar (como rodapiés, enchufes, marcos de puertas/ventanas) con cinta de pintar y/o papel. Retirar una vez finalizado el trabajo y antes de que seque la pintura, para evitar que ésta se levante.

• SOPORTES CONSOLIDADOS

Aplicar una primera mano de **BX-105CPA COLORYPAINT RED LABEL CPA**, con rodillo, brocha o máquina airless, diluida un 5 - 10 % con agua. Una vez seca, proceder a la aplicación de una segunda mano de material sin diluir. Esta segunda mano se podrá aplicar diluida con un máximo del 5%.

• SOPORTES PULVERULENTOS

Aplicar nuestro fijador **RX-501 FIJAPREN AL DISOLVENTE**, o bien el **RX-500 FIJAPREN AL AGUA** con la finalidad de consolidar el soporte y fijar las partículas de polvo que puedan quedar sobre el mismo. **RX-500/RX-501** se puede aplicar a brocha, rodillo o máquina airless. Una vez seco el **RX-500/RX-501**, se procederá a la aplicación de **BX-105CPA COLORYPAINT RED LABEL CPA**, depositando una primera mano diluida al 5 -10 % con agua potable y limpia. Una vez seca, proceder a la aplicación de una segunda mano de material sin diluir.

• PROYECCIÓN AIRLESS

La boquilla a emplear sería de 5.25, a una presión de 120 bares aproximadamente. Aplicar una primera mano sobre el soporte diluida un 5 - 10 % con agua. Dejar secar y si procede aplicar una segunda mano.

BX-105 CPA**ColoryPaint****RED LABEL****CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS**

Naturaleza	Acrílica
Contenido en sólidos	69 - 74 % en peso
Resistencia al frote húmedo (UNE EN ISO 11998)	Clase 3
Densidad	1,73 ± 0,07 g/ml
Viscosidad Brookfield	18000 - 28000 cP. (A/5/10)
pH	8.0 - 10.0
Conservación	12 meses
Limpieza herramientas	Con agua
Brillo especular (UNE-EN ISO 2813)	Mate profundo

INFORMACIÓN SOBRE LA DIRECTIVA 2004/42/CE - CATEGORÍA a1

LÍMITE COV	CONTENIDO COV
75 g/l (2007) - 30 g/l (2010)	18,86 g/l máximo

SECADO (*)

AL TACTO	REPINTADO	TOTAL
30' - 60'	3 - 4 H	15 días

(*) La temperatura ambiente, la humedad relativa del aire y la absorción del soporte influyen en el tiempo de secado.

RENDIMIENTO TEÓRICO (**)

m ² aplicados por litro	9 - 14
------------------------------------	--------

(**) El rendimiento práctico depende del soporte (tipo, estado y absorción), del modo de aplicación y del grado de dilución.

INFORMACIÓN DE INTERÉS

El proceso de fabricación de las pinturas está controlado por lotes, lo cual permite una trazabilidad frente a cualquier incidencia. El sistema de calidad empleado incluye el diseño propio de cada artículo y los controles en la elaboración del mismo, tanto de las materias primas empleadas, afianzando la uniformidad de la fabricación, como del producto final obtenido. El empleo de ecotecnologías en los procesos de fabricación de nuestras instalaciones, permiten la realización de un trabajo de manera eficiente, sin perjuicio del entorno que nos rodea.

- Producto no inflamable.
- Evitar que el producto entre en contacto con la piel y los ojos.
- En la zona de aplicación, debe estar prohibido fumar, comer y beber.
- Cumplir con la legislación sobre seguridad e higiene en el trabajo.
- Mantener el producto en lugar seco, en envases originales debidamente cerrados.
- Almacenar los envases entre 5° C y 35°C.
- Tiempo de almacenamiento recomendado: 12 meses a partir de su fecha de fabricación en su envase original y al resguardo de la humedad

Para más información sobre medidas de protección y primeros auxilios, consultar la Ficha de Seguridad del producto.

BX-105 CPA

ColoryPaint

RED LABEL

OBSERVACIONES

- Para un adecuado uso y correcta aplicación del producto, es imprescindible la lectura previa de su ficha técnica.
- Los datos que se facilitan en esta ficha técnica son orientativos y no deben ser considerados vinculantes. Han sido obtenidos en condiciones normales de laboratorio y sobre soportes normalizados, pudiendo variar en función de las condiciones de puesta en obra (absorción del soporte, espesor aplicado, temperatura, humedad ambiental...). Los intervalos exhibidos han sido conformados mediante histórico de medidas. Ligeras desviaciones superiores o inferiores, de los rangos presentados en esta ficha técnica, serán admitidas según criterio técnico interno, y no supondrán merma de la calidad ni afectarán a las prestaciones del producto final, siendo debidas, entre otros factores, a variaciones presentes en las condiciones de medida y en la propia incertidumbre asociada al instrumental empleado.
- Las condiciones de trabajo de los usuarios, están fuera de nuestro control.
- El producto no debe utilizarse para fines distintos a aquellos que se especifican. Se recomienda seguir estrictamente las recomendaciones de empleo.
- Es fundamental el reconocimiento previo a cada aplicación, del estado de los fondos.
- No utilizar sobre soportes húmedos.
- No recubrir con otras pinturas antes de su secado total.
- No aplicar sobre fondos no absorbentes ni extremadamente cristalinos.
- No mezclar con ningún material, pues no conservará sus características técnicas.
- No es recomendable pintar con tiempo lluvioso ni en las horas de máximo calor.
- Temperatura de aplicación de 5°C a 35°C.
- Máxima humedad relativa: 85%.
- Para el pintado de otros materiales o situaciones específicas no contempladas en esta Ficha Técnica, consultar a nuestro equipo Técnico-comercial.
- El departamento técnico de **ESTABLECIMIENTOS BAIXENS** informa que los diseños de las novedades de reciente lanzamiento, se consideran en fase experimental hasta conformar un histórico anual. A partir de entonces, el producto de reciente diseño se considera totalmente consolidado en el mercado. Mientras tanto **BAIXENS** se reserva el derecho de adaptar sus especificaciones variables o rangos de trabajo, según criterios técnicos. Los datos sujetos a modificación, irán identificados con un asterisco superior para su fácil identificación, pudiendo ser productos de reciente creación y/o en fase experimental o mejoras en nuestras diferentes gamas por necesidades y/o exigencias del mercado.
- Tenemos a su disposición un equipo técnico-comercial que le asesorará ante cualquier duda o consulta.

EMBALAJE

FORMATO	13 l.	4 l.
UD./CAJA	—	—
PALETS	33 BOTES	120 BOTES



Código interno BX105CPANF2324A20



baixens.com
TESTING THE DIFFERENCE

BAIXENS ESPAÑA / PORTUGAL
POL. IND. MONCARRA, S/N
46230 ALGINET (VALENCIA)
T.: 961.750.834
F.: 961.752.471

BAIXENS FRANCE
14, RUE DU PONT NEUF
75001 PARIS (FRANCE)
T.: 0.800.90.14.37
F.: 0.800.90.20.52

BAIXENS ITALIA / BULOVA
VIA PIETRO NENNI, 36
46019 CICOGNARA - MANTOVA (ITALY)
T.: 0375/88181/790016 F.: 0375/88831
www.bulova-pennelli.com

BAIXENS PORTUGAL / ARGATINTAS
AVENIDA PORTAS DO MINHO, Nº 711
4760 - 706 RIBEIRÃO,
V.N. FAMALICÃO
T.: 252 910 030
www.argatintas.pt

BX-200 CPA

ColoryPaint

SILVER LABEL

Pintura plástica mate con buena lavabilidad y cubrición



INFORMACION SOBRE LA DIRECTIVA 2004/42/CE

CATEGORÍA a1, PRODUCTOS MATE PARA PAREDES Y
TECHOS (BRILLO <25α60°), EN BASE ACUOSA

Límite: 75 g/l COV (2007); 30 g/l COV (2010)
Este producto contiene 16,69 g/l COV máx.

SOPORTES

Escayola, placas de yeso laminado, yeso, cemento, hormigón, pinturas plásticas no elásticas, soportes habituales de albañilería (absorbentes).

Los soportes deben estar sanos, secos, cohesivos, absorbentes, bien adheridos, limpios y exentos de polvo.

CARACTERÍSTICAS

- Acabado mate
- Color blanco
- Con conservante ANTIMOHO
- Docilidad de aplicación
- Transpirable
- Buena cubrición
- Sin salpicaduras
- Buena lavabilidad
- Gran rendimiento

IDEAL PARA

- El pintado de paredes, techos, muros y fachadas

APLICACIÓN EN OBRA

PREPARACIÓN DEL SOPORTE

El soporte debe estar sano, limpio, fuerte, bien adherido, ser consistente y estar exento de toda traza de salitre, hongos, microorganismos, grasa, aceites desencofrantes, y en general, todo tipo de materia que pueda dificultar la buena adherencia del producto sobre el fondo.



BX-200 CPA

ColoryPaint

SILVER LABEL

APLICACIÓN EN OBRA

LIMPIEZA

Cuando los soportes presenten trazas de hongos, algas u otro tipo de microorganismos procederemos al tratamiento curativo en primer lugar con nuestro **RX-526 CLEAN ENERGY**. Éste será aplicado sobre la superficie a tratar y tras 5-10 minutos de actuación, se procederá a la limpieza del soporte con la ayuda de una máquina de agua a presión o con un cepillo de púas duras.

A continuación y una vez completamente seca la superficie, se procederá a la aplicación de **RX-524 CLEAN MICRO** hasta que el soporte quede completamente impregnado. Este tratamiento se llama preventivo, es muy eficaz y sirve para evitar la futura aparición de microorganismos.

En el caso de la existencia de manchas de salitre en la superficie que se desee tratar, procederemos realizando inicialmente un proceso de limpieza con nuestro **RX-523 CLEAN SAL**, aplicando el material y posteriormente rascando con un cepillo de púas duras. Tras la limpieza mecánica de la superficie, será necesario su aclarado con abundante agua limpia con el fin de neutralizar cualquier residuo de **CLEAN SAL** que pueda quedar en el soporte.

La presencia de grasas o aceites debe ser eliminada por completo para permitir una correcta adhesión del producto sobre el soporte. Por ello, recomendamos el empleo de **RX-527 CLEAN OIL** para una correcta y total eliminación de dichas sustancias.

MODO DE EMPLEO

Agitar el producto hasta su homogeneización completa.

La aplicación puede realizarse a brocha, rodillo o pistola airless.

Proteger las zonas que no se vayan a pintar (como rodapiés, enchufes, marcos de puertas/ventanas) con cinta de pintar y/o papel. Retirar una vez finalizado el trabajo y antes de que seque la pintura, para evitar que ésta se levante.

• SOPORTES CONSOLIDADOS

Aplicar una primera mano de **BX-200CPA COLORYPAINT SILVER LABEL CPA**, con rodillo, brocha o máquina airless, diluida un 5 - 10 % con agua. Una vez seca, proceder a la aplicación de una segunda mano de material sin diluir. Esta segunda mano se podrá aplicar diluida con un máximo del 5%.

• SOPORTES PULVERULENTOS

Aplicar nuestro fijador **RX-501 FIJAPREN AL DISOLVENTE**, o bien el **RX-500 FIJAPREN AL AGUA** con la finalidad de consolidar el soporte y fijar las partículas de polvo que puedan quedar sobre el mismo. **RX-500/RX-501** se puede aplicar a brocha, rodillo o máquina airless. Una vez seco el **RX-500/RX-501**, se procederá a la aplicación de **BX-200CPA COLORYPAINT SILVER LABEL CPA**, depositando una primera mano diluida al 5 - 10 % con agua potable y limpia. Una vez seca, proceder a la aplicación de una segunda mano de material sin diluir.

• PROYECCIÓN AIRLESS

La boquilla a emplear sería de 5.25, a una presión de 120 bares aproximadamente. Aplicar una primera mano sobre el soporte diluida un 5 - 10 % con agua. Dejar secar y si procede aplicar una segunda mano.

BX-200 CPA

ColoryPaint

SILVER LABEL

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Naturaleza	Acrílica
Contenido en sólidos	54 - 59 % en peso
Resistencia al frote húmedo (UNE EN ISO 11998)	Clase 3
Densidad	1,50 ± 0,07 g/ml
Viscosidad Brookfield	14000 - 21000 cP. (A/4/10)
pH	8.0 - 10.0
Conservación	12 meses
Limpieza herramientas	Con agua
Brillo especular (UNE-EN ISO 2813)	Mate profundo

INFORMACIÓN SOBRE LA DIRECTIVA 2004/42/CE – CATEGORÍA a1

LÍMITE COV	CONTENIDO COV
75 g/l (2007) – 30 g/l (2010)	16,69 g/l máximo

SECADO (*)

AL TACTO	REPINTADO	TOTAL
30'	3 - 4 H	15 días

(*) La temperatura ambiente, la humedad relativa del aire y la absorción del soporte influyen en el tiempo de secado.

RENDIMIENTO TEÓRICO (**)

m² aplicados por litro	13 - 18
------------------------	---------

(**) El rendimiento práctico depende del soporte (tipo, estado y absorción), del modo de aplicación y del grado de dilución.

INFORMACIÓN DE INTERÉS

El proceso de fabricación de las pinturas está controlado por lotes, lo cual permite una trazabilidad frente a cualquier incidencia. El sistema de calidad empleado incluye el diseño propio de cada artículo y los controles en la elaboración del mismo, tanto de las materias primas empleadas, afianzando la uniformidad de la fabricación, como del producto final obtenido. El empleo de ecotecnologías en los procesos de fabricación de nuestras instalaciones, permiten la realización de un trabajo de manera eficiente, sin perjuicio del entorno que nos rodea.

- Producto no inflamable.
- Evitar que el producto entre en contacto con la piel y los ojos.
- En la zona de aplicación, debe estar prohibido fumar, comer y beber.
- Cumplir con la legislación sobre seguridad e higiene en el trabajo.
- Mantener el producto en lugar seco, en envases originales debidamente cerrados.
- Almacenar los envases entre 5° C y 35°C.
- Tiempo de almacenamiento recomendado: 12 meses a partir de su fecha de fabricación en su envase original y al resguardo de la humedad

Para más información sobre medidas de protección y primeros auxilios, consultar la Ficha de Seguridad del producto.

BX-200 CPA

ColoryPaint

SILVER LABEL

OBSERVACIONES

- Para un adecuado uso y correcta aplicación del producto, es imprescindible la lectura previa de su ficha técnica.
- Los datos que se facilitan en esta ficha técnica son orientativos y no deben ser considerados vinculantes. Han sido obtenidos en condiciones normales de laboratorio y sobre soportes normalizados, pudiendo variar en función de las condiciones de puesta en obra (absorción del soporte, espesor aplicado, temperatura, humedad ambiental...). Los intervalos exhibidos han sido conformados mediante histórico de medidas. Ligeras desviaciones superiores o inferiores, de los rangos presentados en esta ficha técnica, serán admitidas según criterio técnico interno, y no supondrán merma de la calidad ni afectarán a las prestaciones del producto final, siendo debidas, entre otros factores, a variaciones presentes en las condiciones de medida y en la propia incertidumbre asociada al instrumental empleado.
- Las condiciones de trabajo de los usuarios, están fuera de nuestro control.
- El producto no debe utilizarse para fines distintos a aquellos que se especifican. Se recomienda seguir estrictamente las recomendaciones de empleo.
- Es fundamental el reconocimiento previo a cada aplicación, del estado de los fondos.
- No utilizar sobre soportes húmedos.
- No recubrir con otras pinturas antes de su secado total.
- No aplicar sobre fondos no absorbentes ni extremadamente cristalinos.
- No mezclar con ningún material, pues no conservará sus características técnicas.
- No es recomendable pintar con tiempo lluvioso ni en las horas de máximo calor.
- Temperatura de aplicación de 5°C a 35°C.
- Máxima humedad relativa: 85%.
- Para el pintado de otros materiales o situaciones específicas no contempladas en esta Ficha Técnica, consultar a nuestro equipo Técnico-comercial.
- El departamento técnico de **ESTABLECIMIENTOS BAIXENS** informa que los diseños de las novedades de reciente lanzamiento, se consideran en fase experimental hasta conformar un histórico anual. A partir de entonces, el producto de reciente diseño se considera totalmente consolidado en el mercado. Mientras tanto **BAIXENS** se reserva el derecho de adaptar sus especificaciones variables o rangos de trabajo, según criterios técnicos. Los datos sujetos a modificación, irán identificados con un asterisco superior para su fácil identificación, pudiendo ser productos de reciente creación y/o en fase experimental o mejoras en nuestras diferentes gamas por necesidades y/o exigencias del mercado.
- Tenemos a su disposición un equipo técnico-comercial que le asesorará ante cualquier duda o consulta.

EMBALAJE

FORMATO	13 l.	4 l.
UD./CAJA	—	—
PALETS	33 BOTES	120 BOTES



Código interno BX200CPANF2460A20



baixens.com
TESTING THE DIFFERENCE

BAIXENS ESPAÑA / PORTUGAL
POL. IND. MONCARRA, S/N
46230 ALGINET (VALENCIA)
T.: 961.750.834
F.: 961.752.471

BAIXENS FRANCE
14, RUE DU PONT NEUF
75001 PARIS (FRANCE)
T.: 0.800.90.14.37
F.: 0.800.90.20.52

BAIXENS ITALIA / BULOVA
VIA PIETRO NENNI, 36
46019 CICOGNARA - MANTOVA (ITALY)
T.: 0375/88181/790016 F.: 0375/88831
www.bulova-pennelli.com

BAIXENS PORTUGAL / ARGATINTAS
AVENIDA PORTAS DO MINHO, Nº 711
4760 - 706 RIBEIRÃO,
V.N. FAMALICÃO
T.: 252 910 030
www.argatintas.pt

BX-210 CPA

ColoryPaint

BLACK LABEL

Pintura plástica de acabado mate y excelente cubrición.



INFORMACION SOBRE LA DIRECTIVA 2004/42/CE

CATÉGORIA a1, PRODUCTOS MATE PARA PAREDES Y
TECHOS (BRILLO <25α60°), EN BASE ACUOSA

Límite: 75 g/l COV (2007); 30 g/l COV (2010)
Este producto contiene 2,52 g/l COV máx.

SOPORTES

Escayola, placas de yeso laminado, yeso, cemento, hormigón, pinturas plásticas no elásticas, soportes habituales de albañilería (absorbentes).

Los soportes deben estar sanos, secos, cohesivos, absorbentes, bien adheridos, limpios y exentos de polvo.

CARACTERÍSTICAS

- Acabado mate
- Color blanco
- Buena trabajabilidad
- Con conservante ANTIMOHO
- Transpirable
- Excelente cubrición
- No salpica
- No amarillea
- Bajo olor
- Lavable
- Buen rendimiento

IDEAL PARA

- El pintado de paredes, techos, muros y fachadas

APLICACIÓN EN OBRA

PREPARACIÓN DEL SOPORTE

El soporte debe estar sano, limpio, fuerte, bien adherido, ser consistente y estar exento de toda traza de salitre, hongos, microorganismos, grasa, aceites desencofrantes, y en general, todo tipo de materia que pueda dificultar la buena adherencia del producto sobre el fondo.



BX-210 CPA

ColoryPaint

BLACK LABEL

APLICACIÓN EN OBRA

LIMPIEZA

Cuando los soportes presenten trazas de hongos, algas u otro tipo de microorganismos procederemos al tratamiento curativo en primer lugar con nuestro **RX-526 CLEAN ENERGY**. Éste será aplicado sobre la superficie a tratar y tras 5-10 minutos de actuación, se procederá a la limpieza del soporte con la ayuda de una máquina de agua a presión o con un cepillo de púas duras.

A continuación y una vez completamente seca la superficie, se procederá a la aplicación de **RX-524 CLEAN MICRO** hasta que el soporte quede completamente impregnado. Este tratamiento se llama preventivo, es muy eficaz y sirve para evitar la futura aparición de microorganismos.

En el caso de la existencia de manchas de salitre en la superficie que se desee tratar, procederemos realizando inicialmente un proceso de limpieza con nuestro **RX-523 CLEAN SAL**, aplicando el material y posteriormente rascando con un cepillo de púas duras. Tras la limpieza mecánica de la superficie, será necesario su aclarado con abundante agua limpia con el fin de neutralizar cualquier residuo de **CLEAN SAL** que pueda quedar en el soporte.

La presencia de grasas o aceites debe ser eliminada por completo para permitir una correcta adhesión del producto sobre el soporte. Por ello, recomendamos el empleo de **RX-527 CLEAN OIL** para una correcta y total eliminación de dichas sustancias.

MODO DE EMPLEO

Agitar el producto hasta su homogeneización completa.

La aplicación puede realizarse a brocha, rodillo o pistola airless.

Proteger las zonas que no se vayan a pintar (como rodapiés, enchufes, marcos de puertas/ventanas) con cinta de pintar y/o papel. Retirar una vez finalizado el trabajo y antes de que seque la pintura, para evitar que ésta se levante.

• SOPORTES CONSOLIDADOS

Aplicar una primera mano de **BX-210CPA COLORYPAINT BLACK LABEL CPA**, con rodillo, brocha o máquina airless, diluida un 5 - 10 % con agua. Una vez seca, proceder a la aplicación de una segunda mano de material sin diluir. Esta segunda mano se podrá aplicar diluida con un máximo del 5%.

• SOPORTES PULVERULENTOS

Aplicar nuestro fijador **RX-501 FIJAPREN AL DISOLVENTE**, o bien el **RX-500 FIJAPREN AL AGUA** con la finalidad de consolidar el soporte y fijar las partículas de polvo que puedan quedar sobre el mismo. **RX-500/RX-501** se puede aplicar a brocha, rodillo o máquina airless. Una vez seco el **RX-500/RX-501**, se procederá a la aplicación de **BX-210CPA COLORYPAINT BLACK LABEL CPA**, depositando una primera mano diluida al 5 - 10 % con agua potable y limpia. Una vez seca, proceder a la aplicación de una segunda mano de material sin diluir.

• PROYECCIÓN AIRLESS

La boquilla a emplear sería de 5.25, a una presión de 120 bares aproximadamente. Aplicar una primera mano sobre el soporte diluida un 5 - 10 % con agua. Dejar secar y si procede aplicar una segunda mano.

BX-210 CPA**ColoryPaint****BLACK LABEL****CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS**

Naturaleza	Acrílica
Contenido en sólidos	56 - 61 % en peso
Resistencia al frote húmedo (UNE EN ISO 11998)	Clase 3
Densidad	1,55 ± 0,07 g/ml
Viscosidad Brookfield	16000 - 23000 cP. (A/5/10)
pH	8.0 - 10.0
Conservación	12 meses
Limpieza herramientas	Con agua
Brillo especular (UNE-EN ISO 2813)	Mate profundo

INFORMACIÓN SOBRE LA DIRECTIVA 2004/42/CE - CATEGORÍA a1

LÍMITE COV	CONTENIDO COV
75 g/l (2007) - 30 g/l (2010)	2,52 g/l máximo

SECADO (*)

AL TACTO	REPINTADO	TOTAL
60'	6 H	15 días

(*) La temperatura ambiente, la humedad relativa del aire y la absorción del soporte influyen en el tiempo de secado.

RENDIMIENTO TEÓRICO (**)

m² aplicados por litro	9 - 14
------------------------	--------

(**) El rendimiento práctico depende del soporte (tipo, estado y absorción), del modo de aplicación y del grado de dilución.

INFORMACIÓN DE INTERÉS

El proceso de fabricación de las pinturas está controlado por lotes, lo cual permite una trazabilidad frente a cualquier incidencia. El sistema de calidad empleado incluye el diseño propio de cada artículo y los controles en la elaboración del mismo, tanto de las materias primas empleadas, afianzando la uniformidad de la fabricación, como del producto final obtenido. El empleo de ecotecnologías en los procesos de fabricación de nuestras instalaciones, permiten la realización de un trabajo de manera eficiente, sin perjuicio del entorno que nos rodea.

- Producto no inflamable.
- Evitar que el producto entre en contacto con la piel y los ojos.
- En la zona de aplicación, debe estar prohibido fumar, comer y beber.
- Cumplir con la legislación sobre seguridad e higiene en el trabajo.
- Mantener el producto en lugar seco, en envases originales debidamente cerrados.
- Almacenar los envases entre 5° C y 35°C.
- Tiempo de almacenamiento recomendado: 12 meses a partir de su fecha de fabricación en su envase original y al resguardo de la humedad

Para más información sobre medidas de protección y primeros auxilios, consultar la Ficha de Seguridad del producto.

BX-210 CPA

ColoryPaint

BLACK LABEL

OBSERVACIONES

- Para un adecuado uso y correcta aplicación del producto, es imprescindible la lectura previa de su ficha técnica.
- Los datos que se facilitan en esta ficha técnica son orientativos y no deben ser considerados vinculantes. Han sido obtenidos en condiciones normales de laboratorio y sobre soportes normalizados, pudiendo variar en función de las condiciones de puesta en obra (absorción del soporte, espesor aplicado, temperatura, humedad ambiental...). Los intervalos exhibidos han sido conformados mediante histórico de medidas. Ligeras desviaciones superiores o inferiores, de los rangos presentados en esta ficha técnica, serán admitidas según criterio técnico interno, y no supondrán merma de la calidad ni afectarán a las prestaciones del producto final, siendo debidas, entre otros factores, a variaciones presentes en las condiciones de medida y en la propia incertidumbre asociada al instrumental empleado.
- Las condiciones de trabajo de los usuarios, están fuera de nuestro control.
- El producto no debe utilizarse para fines distintos a aquellos que se especifican. Se recomienda seguir estrictamente las recomendaciones de empleo.
- Es fundamental el reconocimiento previo a cada aplicación, del estado de los fondos.
- No utilizar sobre soportes húmedos.
- No recubrir con otras pinturas antes de su secado total.
- No aplicar sobre fondos no absorbentes ni extremadamente cristalinos.
- No mezclar con ningún material, pues no conservará sus características técnicas.
- No es recomendable pintar con tiempo lluvioso ni en las horas de máximo calor.
- Temperatura de aplicación de 5°C a 35°C.
- Máxima humedad relativa: 85%.
- Para el pintado de otros materiales o situaciones específicas no contempladas en esta Ficha Técnica, consultar a nuestro equipo Técnico-comercial.
- El departamento técnico de **ESTABLECIMIENTOS BAIXENS** informa que los diseños de las novedades de reciente lanzamiento, se consideran en fase experimental hasta conformar un histórico anual. A partir de entonces, el producto de reciente diseño se considera totalmente consolidado en el mercado. Mientras tanto **BAIXENS** se reserva el derecho de adaptar sus especificaciones variables o rangos de trabajo, según criterios técnicos. Los datos sujetos a modificación, irán identificados con un asterisco superior para su fácil identificación, pudiendo ser productos de reciente creación y/o en fase experimental o mejoras en nuestras diferentes gamas por necesidades y/o exigencias del mercado.
- Tenemos a su disposición un equipo técnico-comercial que le asesorará ante cualquier duda o consulta.

EMBALAJE

FORMATO	13 l.	4 l.
UD./CAJA	—	—
PALETS	33 BOTES	120 BOTES



Código interno BX210CPANF2329A20



baixens.com
TESTING THE DIFFERENCE

BAIXENS ESPAÑA / PORTUGAL
POL. IND. MONCARRA, S/N
46230 ALGINET (VALENCIA)
T.: 961.750.834
F.: 961.752.471

BAIXENS FRANCE
14, RUE DU PONT NEUF
75001 PARIS (FRANCE)
T.: 0.800.90.14.37
F.: 0.800.90.20.52

BAIXENS ITALIA / BULOVA
VIA PIETRO NENNI, 36
46019 CICOGNARA - MANTOVA (ITALY)
T.: 0375/88181/790016 F.: 0375/88831
www.bulova-pennelli.com

BAIXENS PORTUGAL / ARGATINTAS
AVENIDA PORTAS DO MINHO, Nº 711
4760 - 706 RIBEIRÃO,
V.N. FAMALICÃO
T.: 252 910 030
www.argatintas.pt

BX-215 CPA

ColoryPaint

YELLOW LABEL

Pintura plástica de óptima lavabilidad y alta cubrición.



INFORMACION SOBRE LA DIRECTIVA 2004/42/CE

CATÉGORIA a1, PRODUCTOS MATE PARA PAREDES Y
TECHOS (BRILLO <25α60°), EN BASE ACUOSA

Límite: 75 g/l COV (2007); 30 g/l COV (2010)
este producto contiene 17,95 g/l COV máx.

SOPORTES

Escayola, placas de yeso laminado, yeso, cemento, hormigón, pinturas plásticas no elásticas, soportes habituales de albañilería (absorbentes).

Los soportes deben estar sanos, secos, cohesivos, absorbentes, bien adheridos, limpios y exentos de polvo.

CARACTERÍSTICAS

- Acabado mate
- Color extrablanca
- Con conservante ANTIMOHO
- No amarillea
- Docilidad de aplicación
- Transpirable
- Óptima lavabilidad
- Alta cubrición
- Sin salpicaduras
- Gran rendimiento
- Sin empalmes

IDEAL PARA

- El pintado de paredes, techos, muros y fachadas

APLICACIÓN EN OBRA

PREPARACIÓN DEL SOPORTE

El soporte debe estar sano, limpio, fuerte, bien adherido, ser consistente y estar exento de toda traza de salitre, hongos, microorganismos, grasa, aceites desencofrantes, y en general, todo tipo de materia que pueda dificultar la buena adherencia del producto sobre el fondo.



BX-215 CPA

ColoryPaint

YELLOW LABEL

APLICACIÓN EN OBRA

LIMPIEZA

Cuando los soportes presenten trazas de hongos, algas u otro tipo de microorganismos procederemos al tratamiento curativo en primer lugar con nuestro **RX-526 CLEAN ENERGY**. Éste será aplicado sobre la superficie a tratar y tras 5-10 minutos de actuación, se procederá a la limpieza del soporte con la ayuda de una máquina de agua a presión o con un cepillo de púas duras.

A continuación y una vez completamente seca la superficie, se procederá a la aplicación de **RX-524 CLEAN MICRO** hasta que el soporte quede completamente impregnado. Este tratamiento se llama preventivo, es muy eficaz y sirve para evitar la futura aparición de microorganismos.

En el caso de la existencia de manchas de salitre en la superficie que se desee tratar, procederemos realizando inicialmente un proceso de limpieza con nuestro **RX-523 CLEAN SAL**, aplicando el material y posteriormente rascando con un cepillo de púas duras. Tras la limpieza mecánica de la superficie, será necesario su aclarado con abundante agua limpia con el fin de neutralizar cualquier residuo de **CLEAN SAL** que pueda quedar en el soporte.

La presencia de grasas o aceites debe ser eliminada por completo para permitir una correcta adhesión del producto sobre el soporte. Por ello, recomendamos el empleo de **RX-527 CLEAN OIL** para una correcta y total eliminación de dichas sustancias.

MODO DE EMPLEO

Agitar el producto hasta su homogeneización completa.

La aplicación puede realizarse a brocha, rodillo o pistola airless.

Proteger las zonas que no se vayan a pintar (como rodapiés, enchufes, marcos de puertas/ventanas) con cinta de pintar y/o papel. Retirar una vez finalizado el trabajo y antes de que seque la pintura, para evitar que ésta se levante.

• SOPORTES CONSOLIDADOS

Aplicar una primera mano de **BX-215CPA COLORYPAINT YELLOW LABEL CPA**, con rodillo, brocha o máquina airless, diluida un 5 - 10 % con agua. Una vez seca, proceder a la aplicación de una segunda mano de material sin diluir. Esta segunda mano se podrá aplicar diluida con un máximo del 5%.

• SOPORTES PULVERULENTOS

Aplicar nuestro fijador **RX-501 FIJAPREN AL DISOLVENTE**, o bien el **RX-500 FIJAPREN AL AGUA** con la finalidad de consolidar el soporte y fijar las partículas de polvo que puedan quedar sobre el mismo. **RX-500/RX-501** se puede aplicar a brocha, rodillo o máquina airless. Una vez seco el **RX-500/RX-501**, se procederá a la aplicación de **BX-215CPA COLORYPAINT YELLOW LABEL CPA**, depositando una primera mano diluida al 5 - 10 % con agua potable y limpia. Una vez seca, proceder a la aplicación de una segunda mano de material sin diluir.

• PROYECCIÓN AIRLESS

La boquilla a emplear sería de 5.25, a una presión de 120 bares aproximadamente. Aplicar una primera mano sobre el soporte diluida un 5 - 10 % con agua. Dejar secar y si procede aplicar una segunda mano.

BX-215 CPA**ColoryPaint****YELLOW LABEL****CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS**

Naturaleza	Acrílica
Contenido en sólidos	56 - 61 % en peso
Resistencia al frote húmedo (UNE EN ISO 11998)	Clase 2
Densidad	1,52 ± 0,07 g/ml
Viscosidad Brookfield	11000 - 19000 cP. (A/4/10)
pH	8.0 - 10.0
Conservación	12 meses
Limpieza herramientas	Con agua
Brillo especular (UNE-EN ISO 2813)	Mate profundo

INFORMACIÓN SOBRE LA DIRECTIVA 2004/42/CE – CATEGORÍA a1

LÍMITE COV	CONTENIDO COV
75 g/l (2007) – 30 g/l (2010)	17,95 g/l máximo

SECADO (*)

AL TACTO	REPINTADO	TOTAL
60'	6 H	15 días

(*) La temperatura ambiente, la humedad relativa del aire y la absorción del soporte influyen en el tiempo de secado.

RENDIMIENTO TEÓRICO (**)

m² aplicados por litro	11 - 16
------------------------	---------

(**) El rendimiento práctico depende del soporte (tipo, estado y absorción), del modo de aplicación y del grado de dilución.

INFORMACIÓN DE INTERÉS

El proceso de fabricación de las pinturas está controlado por lotes, lo cual permite una trazabilidad frente a cualquier incidencia. El sistema de calidad empleado incluye el diseño propio de cada artículo y los controles en la elaboración del mismo, tanto de las materias primas empleadas, afianzando la uniformidad de la fabricación, como del producto final obtenido. El empleo de ecotecnologías en los procesos de fabricación de nuestras instalaciones, permiten la realización de un trabajo de manera eficiente, sin perjuicio del entorno que nos rodea.

- Producto no inflamable.
- Evitar que el producto entre en contacto con la piel y los ojos.
- En la zona de aplicación, debe estar prohibido fumar, comer y beber.
- Cumplir con la legislación sobre seguridad e higiene en el trabajo.
- Mantener el producto en lugar seco, en envases originales debidamente cerrados.
- Almacenar los envases entre 5° C y 35°C.
- Tiempo de almacenamiento recomendado: 12 meses a partir de su fecha de fabricación en su envase original y al resguardo de la humedad

Para más información sobre medidas de protección y primeros auxilios, consultar la Ficha de Seguridad del producto.

BX-215 CPA

ColoryPaint

YELLOW LABEL

OBSERVACIONES

- Para un adecuado uso y correcta aplicación del producto, es imprescindible la lectura previa de su ficha técnica.
- Los datos que se facilitan en esta ficha técnica son orientativos y no deben ser considerados vinculantes. Han sido obtenidos en condiciones normales de laboratorio y sobre soportes normalizados, pudiendo variar en función de las condiciones de puesta en obra (absorción del soporte, espesor aplicado, temperatura, humedad ambiental...). Los intervalos exhibidos han sido conformados mediante histórico de medidas. Ligeras desviaciones superiores o inferiores, de los rangos presentados en esta ficha técnica, serán admitidas según criterio técnico interno, y no supondrán merma de la calidad ni afectarán a las prestaciones del producto final, siendo debidas, entre otros factores, a variaciones presentes en las condiciones de medida y en la propia incertidumbre asociada al instrumental empleado.
- Las condiciones de trabajo de los usuarios, están fuera de nuestro control.
- El producto no debe utilizarse para fines distintos a aquellos que se especifican. Se recomienda seguir estrictamente las recomendaciones de empleo.
- Es fundamental el reconocimiento previo a cada aplicación, del estado de los fondos.
- No utilizar sobre soportes húmedos.
- No recubrir con otras pinturas antes de su secado total.
- No aplicar sobre fondos no absorbentes ni extremadamente cristalinos.
- No mezclar con ningún material, pues no conservará sus características técnicas.
- No es recomendable pintar con tiempo lluvioso ni en las horas de máximo calor.
- Temperatura de aplicación de 5°C a 35°C.
- Máxima humedad relativa: 85%.
- Para el pintado de otros materiales o situaciones específicas no contempladas en esta Ficha Técnica, consultar a nuestro equipo Técnico-comercial.
- El departamento técnico de **ESTABLECIMIENTOS BAIXENS** informa que los diseños de las novedades de reciente lanzamiento, se consideran en fase experimental hasta conformar un histórico anual. A partir de entonces, el producto de reciente diseño se considera totalmente consolidado en el mercado. Mientras tanto **BAIXENS** se reserva el derecho de adaptar sus especificaciones variables o rangos de trabajo, según criterios técnicos. Los datos sujetos a modificación, irán identificados con un asterisco superior para su fácil identificación, pudiendo ser productos de reciente creación y/o en fase experimental o mejoras en nuestras diferentes gamas por necesidades y/o exigencias del mercado.
- Tenemos a su disposición un equipo técnico-comercial que le asesorará ante cualquier duda o consulta.

EMBALAJE

FORMATO	13 l.	4 l.
UD./CAJA	—	—
PALETS	33 BOTES	120 BOTES



Código interno BX215CPANF2459A20



baixens.com
TESTING THE DIFFERENCE

BAIXENS ESPAÑA / PORTUGAL
POL. IND. MONCARRA, S/N
46230 ALGINET (VALENCIA)
T.: 961.750.834
F.: 961.752.471

BAIXENS FRANCE
14, RUE DU PONT NEUF
75001 PARIS (FRANCE)
T.: 0.800.90.14.37
F.: 0.800.90.20.52

BAIXENS ITALIA / BULOVA
VIA PIETRO NENNI, 36
46019 CICOGNARA - MANTOVA (ITALY)
T.: 0375/88181/790016 F.: 0375/88831
www.bulova-pennelli.com

BAIXENS PORTUGAL / ARGATINTAS
AVENIDA PORTAS DO MINHO, Nº 711
4760 - 706 RIBEIRÃO,
V.N. FAMALICÃO
T.: 252 910 030
www.argatintas.pt

BX-225 CPA

ColoryPaint

BLUE LABEL

Pintura plástica de máxima cubrición y buena lavabilidad con inhibidor de corrosión



INFORMACION SOBRE LA DIRECTIVA 2004/42/CE

CATEGORIA a1, PRODUCTOS MATE PARA PAREDES Y
TECHOS (BRILLO <25α60°), EN BASE ACUOSA

Límite: 75 g/l COV (2007); 30 g/l COV (2010)
Este producto contiene 17,66 g/l COV máx.

SOPORTES

Escayola, placas de yeso laminado, yeso, cemento, hormigón, pinturas plásticas no elásticas, soportes habituales de albañilería (absorbentes).

Los soportes deben estar sanos, secos, cohesivos, absorbentes, bien adheridos, limpios y exentos de polvo.

CARACTERÍSTICAS

- Acabado mate
- Color blanco
- Con conservante ANTIMOHO
- Buena trabajabilidad
- Transpirable
- Alta cubrición
- No salpica
- No amarillea
- Bajo olor
- Lavable
- Fácil repintado
- Buen rendimiento
- Especial para placas de yeso laminado
- Con inhibidor de corrosión

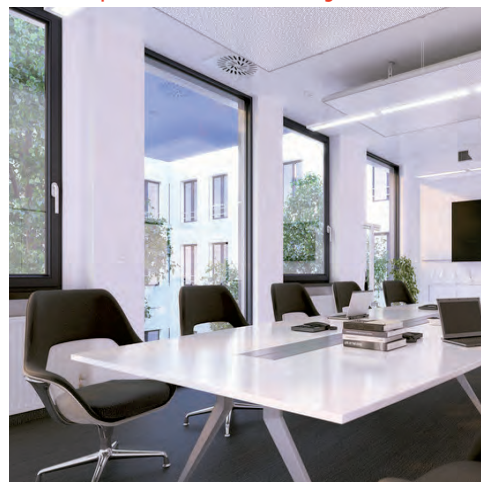
IDEAL PARA

- El pintado de placas de yeso laminado
- El pintado de paredes de yeso proyectado, perliescayola, etc.

APLICACIÓN EN OBRA

PREPARACIÓN DEL SOPORTE

El soporte debe estar sano, limpio, fuerte, bien adherido, ser consistente y estar exento de toda traza de salitre, hongos, microorganismos, grasa, aceites desencofrantes, y en general, todo tipo de materia que pueda dificultar la buena adherencia del producto sobre el fondo.



BX-225 CPA

ColoryPaint

BLUE LABEL

APLICACIÓN EN OBRA

LIMPIEZA

Cuando los soportes presenten trazas de hongos, algas u otro tipo de microorganismos procederemos al tratamiento curativo en primer lugar con nuestro **RX-526 CLEAN ENERGY**. Éste será aplicado sobre la superficie a tratar y tras 5-10 minutos de actuación, se procederá a la limpieza del soporte con la ayuda de una máquina de agua a presión o con un cepillo de púas duras.

A continuación y una vez completamente seca la superficie, se procederá a la aplicación de **RX-524 CLEAN MICRO** hasta que el soporte quede completamente impregnado. Este tratamiento se llama preventivo, es muy eficaz y sirve para evitar la futura aparición de microorganismos.

En el caso de la existencia de manchas de salitre en la superficie que se desee tratar, procederemos realizando inicialmente un proceso de limpieza con nuestro **RX-523 CLEAN SAL**, aplicando el material y posteriormente rascando con un cepillo de púas duras. Tras la limpieza mecánica de la superficie, será necesario su aclarado con abundante agua limpia con el fin de neutralizar cualquier residuo de **CLEAN SAL** que pueda quedar en el soporte.

La presencia de grasas o aceites debe ser eliminada por completo para permitir una correcta adhesión del producto sobre el soporte. Por ello, recomendamos el empleo de **RX-527 CLEAN OIL** para una correcta y total eliminación de dichas sustancias.

MODO DE EMPLEO

Agitar el producto hasta su homogeneización completa.

La aplicación puede realizarse a brocha, rodillo o pistola airless.

Proteger las zonas que no se vayan a pintar (como rodapiés, enchufes, marcos de puertas/ventanas) con cinta de pintar y/o papel. Retirar una vez finalizado el trabajo y antes de que seque la pintura, para evitar que ésta se levante.

• SOPORTES CONSOLIDADOS

Aplicar una primera mano de **BX-225CPA COLORYPAINT BLUE LABEL CPA**, con rodillo, brocha o máquina airless, diluida un 5 - 10 % con agua. Una vez seca, proceder a la aplicación de una segunda mano de material sin diluir. Esta segunda mano se podrá aplicar diluida con un máximo del 5%.

• SOPORTES PULVERULENTOS

Aplicar nuestro fijador **RX-501 FIJAPREN AL DISOLVENTE**, o bien el **RX-500 FIJAPREN AL AGUA** con la finalidad de consolidar el soporte y fijar las partículas de polvo que puedan quedar sobre el mismo. **RX-500/RX-501** se puede aplicar a brocha, rodillo o máquina airless. Una vez seco el **RX-500/RX-501**, se procederá a la aplicación de **BX-225CPA COLORYPAINT BLUE LABEL CPA**, depositando una primera mano diluida al 5 - 10 % con agua potable y limpia. Una vez seca, proceder a la aplicación de una segunda mano de material sin diluir.

• PROYECCIÓN AIRLESS

La boquilla a emplear sería de 5.25, a una presión de 120 bares aproximadamente. Aplicar una primera mano sobre el soporte diluida un 5 - 10 % con agua. Dejar secar y si procede aplicar una segunda mano.

BX-225 CPA**ColoryPaint****BLUE LABEL****CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS**

Naturaleza	Acrílica
Contenido en sólidos	58 - 63 % en peso
Resistencia al frote húmedo (UNE EN ISO 11998)	Clase 3
Densidad	1,59 ± 0,07 g/ml
Viscosidad Brookfield	10000 - 18000 cP. (A/4/10)
pH	8.0 - 10.0
Conservación	12 meses
Limpieza herramientas	Con agua
Brillo especular (UNE-EN ISO 2813)	Mate profundo

INFORMACIÓN SOBRE LA DIRECTIVA 2004/42/CE – CATEGORÍA a1

LÍMITE COV	CONTENIDO COV
75 g/l (2007) – 30 g/l (2010)	17,66 g/l máximo

SECADO

AL TACTO	REPINTADO	TOTAL
30' - 60'	5 - 7 H	15 días

(*) La temperatura ambiente, la humedad relativa del aire y la absorción del soporte influyen en el tiempo de secado.

RENDIMIENTO TEÓRICO (*)

m² aplicados por litro	8 - 12
------------------------	--------

(*) El rendimiento práctico depende del soporte (tipo, estado y absorción), del modo de aplicación y del grado de dilución.

INFORMACIÓN DE INTERÉS

El proceso de fabricación de las pinturas está controlado por lotes, lo cual permite una trazabilidad frente a cualquier incidencia. El sistema de calidad empleado incluye el diseño propio de cada artículo y los controles en la elaboración del mismo, tanto de las materias primas empleadas, afianzando la uniformidad de la fabricación, como del producto final obtenido. El empleo de ecotecnologías en los procesos de fabricación de nuestras instalaciones, permiten la realización de un trabajo de manera eficiente, sin perjuicio del entorno que nos rodea.

- Producto no inflamable.
- Evitar que el producto entre en contacto con la piel y los ojos.
- En la zona de aplicación, debe estar prohibido fumar, comer y beber.
- Cumplir con la legislación sobre seguridad e higiene en el trabajo.
- Mantener el producto en lugar seco, en envases originales debidamente cerrados.
- Almacenar los envases entre 5° C y 35°C.
- Tiempo de almacenamiento recomendado: 12 meses a partir de su fecha de fabricación en su envase original y al resguardo de la humedad

Para más información sobre medidas de protección y primeros auxilios, consultar la Ficha de Seguridad del producto.

BX-225 CPA

ColoryPaint

BLUE LABEL

OBSERVACIONES

- Para un adecuado uso y correcta aplicación del producto, es imprescindible la lectura previa de su ficha técnica.
- Los datos que se facilitan en esta ficha técnica son orientativos y no deben ser considerados vinculantes. Han sido obtenidos en condiciones normales de laboratorio y sobre soportes normalizados, pudiendo variar en función de las condiciones de puesta en obra (absorción del soporte, espesor aplicado, temperatura, humedad ambiental...). Los intervalos exhibidos han sido conformados mediante histórico de medidas. Ligeras desviaciones superiores o inferiores, de los rangos presentados en esta ficha técnica, serán admitidas según criterio técnico interno, y no supondrán merma de la calidad ni afectarán a las prestaciones del producto final, siendo debidas, entre otros factores, a variaciones presentes en las condiciones de medida y en la propia incertidumbre asociada al instrumental empleado.
- Las condiciones de trabajo de los usuarios, están fuera de nuestro control.
- El producto no debe utilizarse para fines distintos a aquellos que se especifican. Se recomienda seguir estrictamente las recomendaciones de empleo.
- Es fundamental el reconocimiento previo a cada aplicación, del estado de los fondos.
- No utilizar sobre soportes húmedos.
- No recubrir con otras pinturas antes de su secado total.
- No aplicar sobre fondos no absorbentes ni extremadamente cristalinos.
- No mezclar con ningún material, pues no conservará sus características técnicas.
- No es recomendable pintar con tiempo lluvioso ni en las horas de máximo calor.
- Temperatura de aplicación de 5°C a 35°C.
- Máxima humedad relativa: 85%.
- Para el pintado de otros materiales o situaciones específicas no contempladas en esta Ficha Técnica, consultar a nuestro equipo Técnico-comercial.
- El departamento técnico de **ESTABLECIMIENTOS BAIXENS** informa que los diseños de las novedades de reciente lanzamiento, se consideran en fase experimental hasta conformar un histórico anual. A partir de entonces, el producto de reciente diseño se considera totalmente consolidado en el mercado. Mientras tanto **BAIXENS** se reserva el derecho de adaptar sus especificaciones variables o rangos de trabajo, según criterios técnicos. Los datos sujetos a modificación, irán identificados con un asterisco superior para su fácil identificación, pudiendo ser productos de reciente creación y/o en fase experimental o mejoras en nuestras diferentes gamas por necesidades y/o exigencias del mercado.
- Tenemos a su disposición un equipo técnico-comercial que le asesorará ante cualquier duda o consulta.

EMBALAJE

FORMATO	13 l.	4 l.
UD./CAJA	—	—
PALETS	33 BOTES	120 BOTES



Código interno BX225CPANF2618A20



baixens.com
TESTING THE DIFFERENCE

BAIXENS ESPAÑA / PORTUGAL
POL. IND. MONCARRA, S/N
46230 ALGINET (VALENCIA)
T.: 961.750.834
F.: 961.752.471

BAIXENS FRANCE
14, RUE DU PONT NEUF
75001 PARIS (FRANCE)
T.: 0.800.90.14.37
F.: 0.800.90.20.52

BAIXENS ITALIA / BULOVA
VIA PIETRO NENNI, 36
46019 CICOGNARA - MANTOVA (ITALY)
T.: 0375/88181/790016 F.: 0375/88831
www.bulova-pennelli.com

BAIXENS PORTUGAL / ARGATINTAS
AVENIDA PORTAS DO MINHO, Nº 711
4760 - 706 RIBEIRÃO,
V.N. FAMALICÃO
T.: 252 910 030
www.argatintas.pt

BX-240 CPA

ColoryPaint

GOLD LABEL

Pintura plástica lavable de excelente cubrición y trabajabilidad.



SOPORTES

Escayola, placas de yeso laminado, yeso, cemento, hormigón, pinturas plásticas no elásticas, soportes habituales de albañilería (absorbentes).

Los soportes deben estar sanos, secos, cohesivos, absorbentes, bien adheridos, limpios y exentos de polvo.

CARACTERÍSTICAS

- Acabado mate
- Color blanco
- Con conservante ANTIMOHO
- No amarillea
- Docilidad de aplicación
- Transpirable
- Excelente adherencia
- Alta cubrición
- No salpica
- Buena lavabilidad
- Buen rendimiento

IDEAL PARA

- El pintado de paredes, techos, muros y fachadas

APLICACIÓN EN OBRA

PREPARACIÓN DEL SOPORTE

El soporte debe estar sano, limpio, fuerte, bien adherido, ser consistente y estar exento de toda traza de salitre, hongos, microorganismos, grasa, aceites desencofrantes, y en general, todo tipo de materia que pueda dificultar la buena adherencia del producto sobre el fondo.

INFORMACION SOBRE LA DIRECTIVA 2004/42/CE

CATÉGORIA a1, PRODUCTOS MATE PARA PAREDES Y
TECHOS (BRILLO <25α60°), EN BASE ACUOSA

Límite: 75 g/l COV (2007); 30 g/l COV (2010)
Este producto contiene 17,66 g/l COV máx.



BX-240 CPA

ColoryPaint

GOLD LABEL

APLICACIÓN EN OBRA

LIMPIEZA

Cuando los soportes presenten trazas de hongos, algas u otro tipo de microorganismos procederemos al tratamiento curativo en primer lugar con nuestro **RX-526 CLEAN ENERGY**. Éste será aplicado sobre la superficie a tratar y tras 5-10 minutos de actuación, se procederá a la limpieza del soporte con la ayuda de una máquina de agua a presión o con un cepillo de púas duras.

A continuación y una vez completamente seca la superficie, se procederá a la aplicación de **RX-524 CLEAN MICRO** hasta que el soporte quede completamente impregnado. Este tratamiento se llama preventivo, es muy eficaz y sirve para evitar la futura aparición de microorganismos.

En el caso de la existencia de manchas de salitre en la superficie que se desee tratar, procederemos realizando inicialmente un proceso de limpieza con nuestro **RX-523 CLEAN SAL**, aplicando el material y posteriormente rascando con un cepillo de púas duras. Tras la limpieza mecánica de la superficie, será necesario su aclarado con abundante agua limpia con el fin de neutralizar cualquier residuo de **CLEAN SAL** que pueda quedar en el soporte.

La presencia de grasas o aceites debe ser eliminada por completo para permitir una correcta adhesión del producto sobre el soporte. Por ello, recomendamos el empleo de **RX-527 CLEAN OIL** para una correcta y total eliminación de dichas sustancias.

MODO DE EMPLEO

Agitar el producto hasta su homogeneización completa.

La aplicación puede realizarse a brocha, rodillo o pistola airless.

Proteger las zonas que no se vayan a pintar (como rodapiés, enchufes, marcos de puertas/ventanas) con cinta de pintar y/o papel. Retirar una vez finalizado el trabajo y antes de que seque la pintura, para evitar que ésta se levante.

• SOPORTES CONSOLIDADOS

Aplicar una primera mano de **BX-240CPA COLORYPAINT GOLD LABEL CPA**, con rodillo, brocha o máquina airless, diluida un 5 - 10 % con agua. Una vez seca, proceder a la aplicación de una segunda mano de material sin diluir. Esta segunda mano se podrá aplicar diluida con un máximo del 5%.

• SOPORTES PULVERULENTOS

Aplicar nuestro fijador **RX-501 FIJAPREN AL DISOLVENTE**, o bien el **RX-500 FIJAPREN AL AGUA** con la finalidad de consolidar el soporte y fijar las partículas de polvo que puedan quedar sobre el mismo. **RX-500/RX-501** se puede aplicar a brocha, rodillo o máquina airless. Una vez seco el **RX-500/RX-501**, se procederá a la aplicación de **BX-240CPA COLORYPAINT GOLD LABEL CPA**, depositando una primera mano diluida al 5 - 10 % con agua potable y limpia. Una vez seca, proceder a la aplicación de una segunda mano de material sin diluir.

• PROYECCIÓN AIRLESS

La boquilla a emplear sería de 5.25, a una presión de 120 bares aproximadamente. Aplicar una primera mano sobre el soporte diluida un 5 - 10 % con agua. Dejar secar y si procede aplicar una segunda mano.

BX-240 CPA**ColoryPaint****GOLD LABEL****CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS**

Naturaleza	Acrílica
Contenido en sólidos	58 - 63 % en peso
Resistencia al frote húmedo (UNE EN ISO 11998)	Clase 3
Densidad	1,59 ± 0,07 g/ml
Viscosidad Brookfield	10000 - 18000 cP. (A/5/10)
pH	8.0 - 10.0
Conservación	12 meses
Limpieza herramientas	Con agua
Brillo especular (UNE-EN ISO 2813)	Mate profundo

INFORMACIÓN SOBRE LA DIRECTIVA 2004/42/CE – CATEGORÍA a1

LÍMITE COV	CONTENIDO COV
75 g/l (2007) – 30 g/l (2010)	17,66 g/l máximo

SECADO (*)

AL TACTO	REPINTADO	TOTAL
30' - 60'	5 - 7 H	15 días

(*) La temperatura ambiente, la humedad relativa del aire y la absorción del soporte influyen en el tiempo de secado.

RENDIMIENTO TEÓRICO (**)

m² aplicados por litro	8 - 12
------------------------	--------

(**) El rendimiento práctico depende del soporte (tipo, estado y absorción), del modo de aplicación y del grado de dilución.

INFORMACIÓN DE INTERÉS

El proceso de fabricación de las pinturas está controlado por lotes, lo cual permite una trazabilidad frente a cualquier incidencia. El sistema de calidad empleado incluye el diseño propio de cada artículo y los controles en la elaboración del mismo, tanto de las materias primas empleadas, afianzando la uniformidad de la fabricación, como del producto final obtenido. El empleo de ecotecnologías en los procesos de fabricación de nuestras instalaciones, permiten la realización de un trabajo de manera eficiente, sin perjuicio del entorno que nos rodea.

- Producto no inflamable.
- Evitar que el producto entre en contacto con la piel y los ojos.
- En la zona de aplicación, debe estar prohibido fumar, comer y beber.
- Cumplir con la legislación sobre seguridad e higiene en el trabajo.
- Mantener el producto en lugar seco, en envases originales debidamente cerrados.
- Almacenar los envases entre 5° C y 35°C.
- Tiempo de almacenamiento recomendado: 12 meses a partir de su fecha de fabricación en su envase original y al resguardo de la humedad

Para más información sobre medidas de protección y primeros auxilios, consultar la Ficha de Seguridad del producto.

BX-240 CPA

ColoryPaint

GOLD LABEL

OBSERVACIONES

- Para un adecuado uso y correcta aplicación del producto, es imprescindible la lectura previa de su ficha técnica.
- Los datos que se facilitan en esta ficha técnica son orientativos y no deben ser considerados vinculantes. Han sido obtenidos en condiciones normales de laboratorio y sobre soportes normalizados, pudiendo variar en función de las condiciones de puesta en obra (absorción del soporte, espesor aplicado, temperatura, humedad ambiental...). Los intervalos exhibidos han sido conformados mediante histórico de medidas. Ligeras desviaciones superiores o inferiores, de los rangos presentados en esta ficha técnica, serán admitidas según criterio técnico interno, y no supondrán merma de la calidad ni afectarán a las prestaciones del producto final, siendo debidas, entre otros factores, a variaciones presentes en las condiciones de medida y en la propia incertidumbre asociada al instrumental empleado.
- Las condiciones de trabajo de los usuarios, están fuera de nuestro control.
- El producto no debe utilizarse para fines distintos a aquellos que se especifican. Se recomienda seguir estrictamente las recomendaciones de empleo.
- Es fundamental el reconocimiento previo a cada aplicación, del estado de los fondos.
- No utilizar sobre soportes húmedos.
- No recubrir con otras pinturas antes de su secado total.
- No aplicar sobre fondos no absorbentes ni extremadamente cristalinos.
- No mezclar con ningún material, pues no conservará sus características técnicas.
- No es recomendable pintar con tiempo lluvioso ni en las horas de máximo calor.
- Temperatura de aplicación de 5°C a 35°C.
- Máxima humedad relativa: 85%.
- Para el pintado de otros materiales o situaciones específicas no contempladas en esta Ficha Técnica, consultar a nuestro equipo Técnico-comercial.
- El departamento técnico de **ESTABLECIMIENTOS BAIXENS** informa que los diseños de las novedades de reciente lanzamiento, se consideran en fase experimental hasta conformar un histórico anual. A partir de entonces, el producto de reciente diseño se considera totalmente consolidado en el mercado. Mientras tanto **BAIXENS** se reserva el derecho de adaptar sus especificaciones variables o rangos de trabajo, según criterios técnicos. Los datos sujetos a modificación, irán identificados con un asterisco superior para su fácil identificación, pudiendo ser productos de reciente creación y/o en fase experimental o mejoras en nuestras diferentes gamas por necesidades y/o exigencias del mercado.
- Tenemos a su disposición un equipo técnico-comercial que le asesorará ante cualquier duda o consulta.

EMBALAJE

FORMATO	13 l.	4 l.
UD./CAJA	—	—
PALETS	33 BOTES	120 BOTES



Código interno BX240CPANF2697A20



baixens.com
TESTING THE DIFFERENCE

BAIXENS ESPAÑA / PORTUGAL
POL. IND. MONCARRA, S/N
46230 ALGINET (VALENCIA)
T.: 961.750.834
F.: 961.752.471

BAIXENS FRANCE
14, RUE DU PONT NEUF
75001 PARIS (FRANCE)
T.: 0.800.90.14.37
F.: 0.800.90.20.52

BAIXENS ITALIA / BULOVA
VIA PIETRO NENNI, 36
46019 CICOGNARA - MANTOVA (ITALY)
T.: 0375/88181/790016 F.: 0375/88831
www.bulova-pennelli.com

BAIXENS PORTUGAL / ARGATINTAS
AVENIDA PORTAS DO MINHO, Nº 711
4760 - 706 RIBEIRÃO,
V.N. FAMALICÃO
T.: 252 910 030
www.argatintas.pt

BX-250 CPA

ColoryPaint

PLATINUM LABEL

Pintura plástica de óptima lavabilidad y alta cubrición para acabados de alta calidad.



SOPORTES

Escayola, placas de yeso laminado, yeso, cemento, hormigón, pinturas plásticas no elásticas, soportes habituales de albañilería (absorbentes).

Los soportes deben estar sanos, secos, cohesivos, absorbentes, bien adheridos, limpios y exentos de polvo.

CARACTERÍSTICAS

- Acabado mate
- Color blanco
- Con conservante ANTIMOHO
- No amarillea
- Resistente a la intemperie
- Docilidad de aplicación
- Transpirable
- Óptima lavabilidad
- Resistente a los álcalis
- Alta cubrición
- No salpica
- Sin empalmes
- Gran rendimiento

IDEAL PARA

- El pintado de paredes, techos, muros y fachadas

APLICACIÓN EN OBRA

PREPARACIÓN DEL SOPORTE

El soporte debe estar sano, limpio, fuerte, bien adherido, ser consistente y estar exento de toda traza de salitre, hongos, microorganismos, grasa, aceites desencofrantes, y en general, todo tipo de materia que pueda dificultar la buena adherencia del producto sobre el fondo.

INFORMACION SOBRE LA DIRECTIVA 2004/42/CE

CATÉGORIA a1, PRODUCTOS MATE PARA PAREDES Y TECHOS (BRILLO <25α60°), EN BASE ACUOSA

Límite: 75 g/l COV (2007); 30 g/l COV (2010)
Este producto contiene 27,84 g/l COV máx.



BX-250 CPA

ColoryPaint

PLATINUM LABEL

APLICACIÓN EN OBRA

LIMPIEZA

Cuando los soportes presenten trazas de hongos, algas u otro tipo de microorganismos procederemos al tratamiento curativo en primer lugar con nuestro **RX-526 CLEAN ENERGY**. Éste será aplicado sobre la superficie a tratar y tras 5-10 minutos de actuación, se procederá a la limpieza del soporte con la ayuda de una máquina de agua a presión o con un cepillo de púas duras.

A continuación y una vez completamente seca la superficie, se procederá a la aplicación de **RX-524 CLEAN MICRO** hasta que el soporte quede completamente impregnado. Este tratamiento se llama preventivo, es muy eficaz y sirve para evitar la futura aparición de microorganismos.

En el caso de la existencia de manchas de salitre en la superficie que se desee tratar, procederemos realizando inicialmente un proceso de limpieza con nuestro **RX-523 CLEAN SAL**, aplicando el material y posteriormente rascando con un cepillo de púas duras. Tras la limpieza mecánica de la superficie, será necesario su aclarado con abundante agua limpia con el fin de neutralizar cualquier residuo de **CLEAN SAL** que pueda quedar en el soporte.

La presencia de grasas o aceites debe ser eliminada por completo para permitir una correcta adhesión del producto sobre el soporte. Por ello, recomendamos el empleo de **RX-527 CLEAN OIL** para una correcta y total eliminación de dichas sustancias.

MODO DE EMPLEO

Agitar el producto hasta su homogeneización completa.

La aplicación puede realizarse a brocha, rodillo o pistola airless.

Proteger las zonas que no se vayan a pintar (como rodapiés, enchufes, marcos de puertas/ventanas) con cinta de pintar y/o papel.

Retirar una vez finalizado el trabajo y antes de que seque la pintura, para evitar que ésta se levante.

• SOPORTES CONSOLIDADOS

Aplicar una primera mano de **BX-250CPA COLORYPAINT PLATINUM LABEL CPA**, con rodillo, brocha o máquina airless, diluida un 5 - 10 % con agua. Una vez seca, proceder a la aplicación de una segunda mano de material sin diluir. Esta segunda mano se podrá aplicar diluida con un máximo del 5%.

• SOPORTES PULVERULENTOS

Aplicar nuestro fijador **RX-501 FIJAPREN AL DISOLVENTE**, o bien el **RX-500 FIJAPREN AL AGUA** con la finalidad de consolidar el soporte y fijar las partículas de polvo que puedan quedar sobre el mismo. **RX-500/RX-501** se puede aplicar a brocha, rodillo o máquina airless. Una vez seco el **RX-500/RX-501**, se procederá a la aplicación de **BX-250CPA COLORYPAINT PLATINUM LABEL CPA**, depositando una primera mano diluida al 5 - 10 % con agua potable y limpia. Una vez seca, proceder a la aplicación de una segunda mano de material sin diluir.

• PROYECCIÓN AIRLESS

La boquilla a emplear sería de 5.25, a una presión de 120 bares aproximadamente. Aplicar una primera mano sobre el soporte diluida un 5 - 10 % con agua. Dejar secar y si procede aplicar una segunda mano.

BX-250 CPA**ColoryPaint****PLATINUM LABEL****CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS**

Naturaleza	Acrílica
Contenido en sólidos	64 - 69 % en peso
Resistencia al frote húmedo (UNE EN ISO 11998)	Clase 2
Densidad	1,66 ± 0,07 g/ml
Viscosidad Brookfield	25000 - 35000 cP. (A/5/10)
pH	8.0 - 10.0
Conservación	12 meses
Limpieza herramientas	Con agua
Brillo especular (UNE-EN ISO 2813)	Mate profundo

INFORMACIÓN SOBRE LA DIRECTIVA 2004/42/CE – CATEGORÍA a1

LÍMITE COV	CONTENIDO COV
75 g/l (2007) – 30 g/l (2010)	27,84 g/l máximo

SECADO (*)

AL TACTO	REPINTADO	TOTAL
30' - 60'	5 - 7 H	15 días

(*) La temperatura ambiente, la humedad relativa del aire y la absorción del soporte influyen en el tiempo de secado.

RENDIMIENTO TEÓRICO (**)

m² aplicados por litro	11 - 16
------------------------	---------

(*) El rendimiento práctico depende del soporte (tipo, estado y absorción), del modo de aplicación y del grado de dilución.

INFORMACIÓN DE INTERÉS

El proceso de fabricación de las pinturas está controlado por lotes, lo cual permite una trazabilidad frente a cualquier incidencia. El sistema de calidad empleado incluye el diseño propio de cada artículo y los controles en la elaboración del mismo, tanto de las materias primas empleadas, afianzando la uniformidad de la fabricación, como del producto final obtenido. El empleo de ecotecnologías en los procesos de fabricación de nuestras instalaciones, permiten la realización de un trabajo de manera eficiente, sin perjuicio del entorno que nos rodea.

- Producto no inflamable.
- Evitar que el producto entre en contacto con la piel y los ojos.
- En la zona de aplicación, debe estar prohibido fumar, comer y beber.
- Cumplir con la legislación sobre seguridad e higiene en el trabajo.
- Mantener el producto en lugar seco, en envases originales debidamente cerrados.
- Almacenar los envases entre 5° C y 35°C.
- Tiempo de almacenamiento recomendado: 12 meses a partir de su fecha de fabricación en su envase original y al resguardo de la humedad

Para más información sobre medidas de protección y primeros auxilios, consultar la Ficha de Seguridad del producto.

BX-250 CPA

ColoryPaint

PLATINUM LABEL

OBSERVACIONES

- Para un adecuado uso y correcta aplicación del producto, es imprescindible la lectura previa de su ficha técnica.
- Los datos que se facilitan en esta ficha técnica son orientativos y no deben ser considerados vinculantes. Han sido obtenidos en condiciones normales de laboratorio y sobre soportes normalizados, pudiendo variar en función de las condiciones de puesta en obra (absorción del soporte, espesor aplicado, temperatura, humedad ambiental...). Los intervalos exhibidos han sido conformados mediante histórico de medidas. Ligeras desviaciones superiores o inferiores, de los rangos presentados en esta ficha técnica, serán admitidas según criterio técnico interno, y no supondrán merma de la calidad ni afectarán a las prestaciones del producto final, siendo debidas, entre otros factores, a variaciones presentes en las condiciones de medida y en la propia incertidumbre asociada al instrumental empleado.
- Las condiciones de trabajo de los usuarios, están fuera de nuestro control.
- El producto no debe utilizarse para fines distintos a aquellos que se especifican. Se recomienda seguir estrictamente las recomendaciones de empleo.
- Es fundamental el reconocimiento previo a cada aplicación, del estado de los fondos.
- No utilizar sobre soportes húmedos.
- No recubrir con otras pinturas antes de su secado total.
- No aplicar sobre fondos no absorbentes ni extremadamente cristalinos.
- No mezclar con ningún material, pues no conservará sus características técnicas.
- No es recomendable pintar con tiempo lluvioso ni en las horas de máximo calor.
- Temperatura de aplicación de 5°C a 35°C.
- Máxima humedad relativa: 85%.
- Para el pintado de otros materiales o situaciones específicas no contempladas en esta Ficha Técnica, consultar a nuestro equipo Técnico-comercial.
- El departamento técnico de **ESTABLECIMIENTOS BAIXENS** informa que los diseños de las novedades de reciente lanzamiento, se consideran en fase experimental hasta conformar un histórico anual. A partir de entonces, el producto de reciente diseño se considera totalmente consolidado en el mercado. Mientras tanto **BAIXENS** se reserva el derecho de adaptar sus especificaciones variables o rangos de trabajo, según criterios técnicos. Los datos sujetos a modificación, irán identificados con un asterisco superior para su fácil identificación, pudiendo ser productos de reciente creación y/o en fase experimental o mejoras en nuestras diferentes gamas por necesidades y/o exigencias del mercado.
- Tenemos a su disposición un equipo técnico-comercial que le asesorará ante cualquier duda o consulta.

EMBALAJE

FORMATO	13 l.	4 l.
UD./CAJA	—	—
PALETS	33 BOTES	120 BOTES



Código interno BX250CPANF2664A20



baixens.com
TESTING THE DIFFERENCE

BAIXENS ESPAÑA / PORTUGAL
POL. IND. MONCARRA, S/N
46230 ALGINET (VALENCIA)
T.: 961.750.834
F.: 961.752.471

BAIXENS FRANCE
14, RUE DU PONT NEUF
75001 PARIS (FRANCE)
T.: 0.800.90.14.37
F.: 0.800.90.20.52

BAIXENS ITALIA / BULOVA
VIA PIETRO NENNI, 36
46019 CICOGNARA - MANTOVA (ITALY)
T.: 0375/88181/790016 F.: 0375/88831
www.bulova-pennelli.com

BAIXENS PORTUGAL / ARGATINTAS
AVENIDA PORTAS DO MINHO, Nº 711
4760 - 706 RIBEIRÃO,
V.N. FAMALICÃO
T.: 252 910 030
www.argatintas.pt

BX-260 CPA

ColoryPaint

TITANIUM LABEL

Pintura plástica al siloxano de máxima lavabilidad y cubrición para acabados de alta calidad



INFORMACION SOBRE LA DIRECTIVA 2004/42/CE

CATÉGORIA a1, PRODUCTOS MATE PARA PAREDES Y
TECHOS (BRILLO <25α60°), EN BASE ACUOSA

Límite: 75 g/l COV (2007); 30 g/l COV (2010)
Este producto contiene 18,31 g/l COV máx.

SOPORTES

Escayola, placas de yeso laminado, yeso, cemento, hormigón, pinturas plásticas no elásticas, soportes habituales de albañilería (absorbentes).

Los soportes deben estar sanos, secos, cohesivos, absorbentes, bien adheridos, limpios y exentos de polvo.

CARACTERÍSTICAS

- | | |
|----------------------------|-------------------------|
| • Acabado mate | • Alta decoración |
| • Color blanco | • Bajo olor |
| • Producto al siloxano | • Acabado perfecto |
| • Con conservante ANTIMOHO | • Gran rendimiento |
| • No amarillea | • Excelente cubrición |
| • Docilidad de aplicación | • No salpica |
| • Transpirable | • Excelente lavabilidad |
| • Gran poder de nivelación | • Efecto perleo |

IDEAL PARA

- El pintado de paredes, techos, muros y fachadas

APLICACIÓN EN OBRA

PREPARACIÓN DEL SOPORTE

El soporte debe estar sano, limpio, fuerte, bien adherido, ser consistente y estar exento de toda traza de salitre, hongos, microorganismos, grasa, aceites desencofrantes, y en general, todo tipo de materia que pueda dificultar la buena adherencia del producto sobre el fondo.



BX-260 CPA**ColoryPaint****TITANIUM LABEL**

APLICACIÓN EN OBRA

LIMPIEZA

Cuando los soportes presenten trazas de hongos, algas u otro tipo de microorganismos procederemos al tratamiento curativo en primer lugar con nuestro **RX-526 CLEAN ENERGY**. Éste será aplicado sobre la superficie a tratar y tras 5-10 minutos de actuación, se procederá a la limpieza del soporte con la ayuda de una máquina de agua a presión o con un cepillo de púas duras.

A continuación y una vez completamente seca la superficie, se procederá a la aplicación de **RX-524 CLEAN MICRO** hasta que el soporte quede completamente impregnado. Este tratamiento se llama preventivo, es muy eficaz y sirve para evitar la futura aparición de microorganismos.

En el caso de la existencia de manchas de salitre en la superficie que se desee tratar, procederemos realizando inicialmente un proceso de limpieza con nuestro **RX-523 CLEAN SAL**, aplicando el material y posteriormente rascando con un cepillo de púas duras. Tras la limpieza mecánica de la superficie, será necesario su aclarado con abundante agua limpia con el fin de neutralizar cualquier residuo de **CLEAN SAL** que pueda quedar en el soporte.

La presencia de grasas o aceites debe ser eliminada por completo para permitir una correcta adhesión del producto sobre el soporte. Por ello, recomendamos el empleo de **RX-527 CLEAN OIL** para una correcta y total eliminación de dichas sustancias.

MODO DE EMPLEO

Agitar el producto hasta su homogeneización completa.

La aplicación puede realizarse a brocha, rodillo o pistola airless.

Proteger las zonas que no se vayan a pintar (como rodapiés, enchufes, marcos de puertas/ventanas) con cinta de pintar y/o papel. Retirar una vez finalizado el trabajo y antes de que seque la pintura, para evitar que ésta se levante.

• SOPORTES CONSOLIDADOS

Aplicar una primera mano de **BX-260CPA COLORYPAINT TITANIUM LABEL CPA**, con rodillo, brocha o máquina airless, diluida un 5 - 10 % con agua. Una vez seca, proceder a la aplicación de una segunda mano de material sin diluir. Esta segunda mano se podrá aplicar diluida con un máximo del 5%.

• SOPORTES PULVERULENTOS

Aplicar nuestro fijador **RX-501 FIJAPREN AL DISOLVENTE**, o bien el **RX-500 FIJAPREN AL AGUA** con la finalidad de consolidar el soporte y fijar las partículas de polvo que puedan quedar sobre el mismo. **RX-500/RX-501** se puede aplicar a brocha, rodillo o máquina airless. Una vez seco el **RX-500/RX-501**, se procederá a la aplicación de **BX-260CPA COLORYPAINT TITANIUM LABEL CPA**, depositando una primera mano diluida al 5 - 10 % con agua potable y limpia. Una vez seca, proceder a la aplicación de una segunda mano de material sin diluir.

• PROYECCIÓN AIRLESS

La boquilla a emplear sería de 5.25, a una presión de 120 bares aproximadamente. Aplicar una primera mano sobre el soporte diluida un 5 - 10 % con agua. Dejar secar y si procede aplicar una segunda mano.

BX-260 CPA

ColoryPaint

TITANIUM LABEL

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Naturaleza	Acrílica
Contenido en sólidos	67 - 72 % en peso
Resistencia al frote húmedo (UNE EN ISO 11998)	Clase 1
Densidad	1,67 ± 0,07 g/ml
Viscosidad Brookfield	25000 - 35000 cP. (A/5/10)
pH	8.0 - 10.0
Conservación	12 meses
Limpieza herramientas	Con agua
Brillo especular (UNE-EN ISO 2813)	Mate profundo

INFORMACIÓN SOBRE LA DIRECTIVA 2004/42/CE – CATEGORÍA a1

LÍMITE COV	CONTENIDO COV
75 g/l (2007) – 30 g/l (2010)	18,31 g/l máximo

SECADO (*)

AL TACTO	REPINTADO	TOTAL
30' - 60'	5 - 7 H	15 días

(*) La temperatura ambiente, la humedad relativa del aire y la absorción del soporte influyen en el tiempo de secado.

RENDIMIENTO TEÓRICO (**)

m² aplicados por litro	12 - 14
------------------------	---------

(**) El rendimiento práctico depende del soporte (tipo, estado y absorción), del modo de aplicación y del grado de dilución.

INFORMACIÓN DE INTERÉS

El proceso de fabricación de las pinturas está controlado por lotes, lo cual permite una trazabilidad frente a cualquier incidencia. El sistema de calidad empleado incluye el diseño propio de cada artículo y los controles en la elaboración del mismo, tanto de las materias primas empleadas, afianzando la uniformidad de la fabricación, como del producto final obtenido. El empleo de ecotecnologías en los procesos de fabricación de nuestras instalaciones, permiten la realización de un trabajo de manera eficiente, sin perjuicio del entorno que nos rodea.

- Producto no inflamable.
- Evitar que el producto entre en contacto con la piel y los ojos.
- En la zona de aplicación, debe estar prohibido fumar, comer y beber.
- Cumplir con la legislación sobre seguridad e higiene en el trabajo.
- Mantener el producto en lugar seco, en envases originales debidamente cerrados.
- Almacenar los envases entre 5° C y 35°C.
- Tiempo de almacenamiento recomendado: 12 meses a partir de su fecha de fabricación en su envase original y al resguardo de la humedad

Para más información sobre medidas de protección y primeros auxilios, consultar la Ficha de Seguridad del producto.

BX-260 CPA

ColoryPaint

TITANIUM LABEL

OBSERVACIONES

- Para un adecuado uso y correcta aplicación del producto, es imprescindible la lectura previa de su ficha técnica.
- Los datos que se facilitan en esta ficha técnica son orientativos y no deben ser considerados vinculantes. Han sido obtenidos en condiciones normales de laboratorio y sobre soportes normalizados, pudiendo variar en función de las condiciones de puesta en obra (absorción del soporte, espesor aplicado, temperatura, humedad ambiental...). Los intervalos exhibidos han sido conformados mediante histórico de medidas. Ligeras desviaciones superiores o inferiores, de los rangos presentados en esta ficha técnica, serán admitidas según criterio técnico interno, y no supondrán merma de la calidad ni afectarán a las prestaciones del producto final, siendo debidas, entre otros factores, a variaciones presentes en las condiciones de medida y en la propia incertidumbre asociada al instrumental empleado.
- Las condiciones de trabajo de los usuarios, están fuera de nuestro control.
- El producto no debe utilizarse para fines distintos a aquellos que se especifican. Se recomienda seguir estrictamente las recomendaciones de empleo.
- Es fundamental el reconocimiento previo a cada aplicación, del estado de los fondos.
- No utilizar sobre soportes húmedos.
- No recubrir con otras pinturas antes de su secado total.
- No aplicar sobre fondos no absorbentes ni extremadamente cristalinos.
- No mezclar con ningún material, pues no conservará sus características técnicas.
- No es recomendable pintar con tiempo lluvioso ni en las horas de máximo calor.
- Temperatura de aplicación de 5°C a 35°C.
- Máxima humedad relativa: 85%.
- Para el pintado de otros materiales o situaciones específicas no contempladas en esta Ficha Técnica, consultar a nuestro equipo Técnico-comercial.
- El departamento técnico de **ESTABLECIMIENTOS BAIXENS** informa que los diseños de las novedades de reciente lanzamiento, se consideran en fase experimental hasta conformar un histórico anual. A partir de entonces, el producto de reciente diseño se considera totalmente consolidado en el mercado. Mientras tanto **BAIXENS** se reserva el derecho de adaptar sus especificaciones variables o rangos de trabajo, según criterios técnicos. Los datos sujetos a modificación, irán identificados con un asterisco superior para su fácil identificación, pudiendo ser productos de reciente creación y/o en fase experimental o mejoras en nuestras diferentes gamas por necesidades y/o exigencias del mercado.
- Tenemos a su disposición un equipo técnico-comercial que le asesorará ante cualquier duda o consulta.

EMBALAJE

FORMATO	13 l.	4 l.
UD./CAJA	—	—
PALETS	33 BOTES	120 BOTES



Código interno BX260CPANF2690A20



baixens.com
TESTING THE DIFFERENCE

BAIXENS ESPAÑA / PORTUGAL
POL. IND. MONCARRA, S/N
46230 ALGINET (VALENCIA)
T.: 961.750.834
F.: 961.752.471

BAIXENS FRANCE
14, RUE DU PONT NEUF
75001 PARIS (FRANCE)
T.: 0.800.90.14.37
F.: 0.800.90.20.52

BAIXENS ITALIA / BULOVA
VIA PIETRO NENNI, 36
46019 CICOGNARA - MANTOVA (ITALY)
T.: 0375/88181/790016 F.: 0375/88831
www.bulova-pennelli.com

BAIXENS PORTUGAL / ARGATINTAS
AVENIDA PORTAS DO MINHO, Nº 711
4760 - 706 RIBEIRÃO,
V.N. FAMALICÃO
T.: 252 910 030
www.argatintas.pt

BX-400A CPA

ColoryPaint

PURPLE LABEL

Pintura acrílica satinada de máxima lavabilidad para acabados lisos de alta calidad



SOPORTES

Escayola, placas de yeso laminado, yeso, cemento, hormigón, pinturas plásticas no elásticas, soportes habituales de albañilería (absorbentes).

Los soportes deben estar sanos, secos, cohesivos, absorbentes, bien adheridos, limpios y exentos de polvo.

CARACTERÍSTICAS

- | | |
|---------------------------|-----------------------------|
| • Acabado satinado | • Buena cubrición |
| • Color blanco | • Excelente lavabilidad |
| • No amarillea | • Sin empalmes |
| • Docilidad de aplicación | • Gran rendimiento |
| • Transpirable | • Con conservantes ANTIMOHO |
| • Excelente adherencia | |
| • No salpica | |

IDEAL PARA

- El pintado de paredes y techos con acabados lisos de alta calidad

APLICACIÓN EN OBRA

PREPARACIÓN DEL SOPORTE

El soporte debe estar sano, limpio, fuerte, bien adherido, ser consistente y estar exento de toda traza de salitre, hongos, microorganismos, grasa, aceites desencofrantes, y en general, todo tipo de materia que pueda dificultar la buena adherencia del producto sobre el fondo.

INFORMACION SOBRE LA DIRECTIVA 2004/42/CE
CATEGORIA b1, PRODUCTOS BRILLANTES PARA PAREDES
Y TECHOS (BRILLO >25a60°), EN BASE ACUOSA

Límite: 75 g/l COV (2007); 30 g/l COV (2010)
este producto contiene 1,34 g/l COV máx.



BX-400A CPA

ColoryPaint

PURPLE LABEL

APLICACIÓN EN OBRA

LIMPIEZA

Cuando los soportes presenten trazas de hongos, algas u otro tipo de microorganismos procederemos al tratamiento curativo en primer lugar con nuestro **RX-526 CLEAN ENERGY**. Éste será aplicado sobre la superficie a tratar y tras 5-10 minutos de actuación, se procederá a la limpieza del soporte con la ayuda de una máquina de agua a presión o con un cepillo de púas duras.

A continuación y una vez completamente seca la superficie, se procederá a la aplicación de **RX-524 CLEAN MICRO** hasta que el soporte quede completamente impregnado. Este tratamiento se llama preventivo, es muy eficaz y sirve para evitar la futura aparición de microorganismos.

En el caso de la existencia de manchas de salitre en la superficie que se desee tratar, procederemos realizando inicialmente un proceso de limpieza con nuestro **RX-523 CLEAN SAL**, aplicando el material y posteriormente rascando con un cepillo de púas duras. Tras la limpieza mecánica de la superficie, será necesario su aclarado con abundante agua limpia con el fin de neutralizar cualquier residuo de **CLEAN SAL** que pueda quedar en el soporte.

La presencia de grasas o aceites debe ser eliminada por completo para permitir una correcta adhesión del producto sobre el soporte. Por ello, recomendamos el empleo de **RX-527 CLEAN OIL** para una correcta y total eliminación de dichas sustancias.

MODO DE EMPLEO

Agitar el producto hasta su homogeneización completa.

La aplicación puede realizarse a brocha, rodillo o pistola airless.

Proteger las zonas que no se vayan a pintar (como rodapiés, enchufes, marcos de puertas/ventanas) con cinta de pintar y/o papel. Retirar una vez finalizado el trabajo y antes de que seque la pintura, para evitar que ésta se levante.

• SOPORTES CONSOLIDADOS

Aplicar una primera mano de **BX-400A COLORYPAINT PURPLE LABEL**, con rodillo, brocha o máquina airless, diluida un 5 - 10 % con agua. Una vez seca, proceder a la aplicación de una segunda mano de material sin diluir. Esta segunda mano se podrá aplicar diluida con un máximo del 5%.

• SOPORTES PULVERULENTOS

Aplicar nuestro fijador **RX-501 FIJAPREN AL DISOLVENTE**, o bien el **RX-500 FIJAPREN AL AGUA** con la finalidad de consolidar el soporte y fijar las partículas de polvo que puedan quedar sobre el mismo. **RX-500/RX-501** se puede aplicar a brocha, rodillo o máquina airless. Una vez seco el **RX-500/RX-501**, se procederá a la aplicación de **BX-400A COLORYPAINT PURPLE LABEL**, depositando una primera mano diluida al 5 -10 % con agua potable y limpia. Una vez seca, proceder a la aplicación de una segunda mano de material sin diluir.

• PROYECCIÓN AIRLESS

La boquilla a emplear sería de 5.25, a una presión de 120 bares aproximadamente. Aplicar una primera mano sobre el soporte diluida un 5 - 10 % con agua. Dejar secar y si procede aplicar una segunda mano.

BX-400A

CPA

ColoryPaint

PURPLE LABEL

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Naturaleza	Acrílica
Contenido en sólidos	40 - 45 % en peso
Resistencia al frote húmedo (UNE EN ISO 11998)	Clase 1
Densidad	1,25 ± 0,07 g/ml
Viscosidad Brookfield	18000 - 28000 cP. (A/5/10)
pH	8.0 - 10.0
Conservación	12 meses
Limpieza herramientas	Con agua
Brillo especular (UNE-EN ISO 2813)	Satinado

INFORMACIÓN SOBRE LA DIRECTIVA 2004/42/CE – CATEGORÍA a1

LÍMITE COV	CONTENIDO COV
75 g/l (2007) – 30 g/l (2010)	1,34 g/l máximo

SECADO (*)

AL TACTO	REPINTADO	TOTAL
30' - 60'	4 - 8 H	15 días

(*) La temperatura ambiente, la humedad relativa del aire y la absorción del soporte influyen en el tiempo de secado.

RENDIMIENTO TEÓRICO (**)

m² aplicados por litro	9 - 12
------------------------	--------

(**) El rendimiento práctico depende del soporte (tipo, estado y absorción), del modo de aplicación y del grado de dilución.

INFORMACIÓN DE INTERÉS

El proceso de fabricación de las pinturas está controlado por lotes, lo cual permite una trazabilidad frente a cualquier incidencia. El sistema de calidad empleado incluye el diseño propio de cada artículo y los controles en la elaboración del mismo, tanto de las materias primas empleadas, afianzando la uniformidad de la fabricación, como del producto final obtenido. El empleo de ecotecnologías en los procesos de fabricación de nuestras instalaciones, permiten la realización de un trabajo de manera eficiente, sin perjuicio del entorno que nos rodea.

- Producto no inflamable.
- Evitar que el producto entre en contacto con la piel y los ojos.
- En la zona de aplicación, debe estar prohibido fumar, comer y beber.
- Cumplir con la legislación sobre seguridad e higiene en el trabajo.
- Mantener el producto en lugar seco, en envases originales debidamente cerrados.
- Almacenar los envases entre 5° C y 35°C.
- Tiempo de almacenamiento recomendado: 12 meses a partir de su fecha de fabricación en su envase original y al resguardo de la humedad

Para más información sobre medidas de protección y primeros auxilios, consultar la Ficha de Seguridad del producto.

BX-400A

CPA

ColoryPaint

PURPLE LABEL

OBSERVACIONES

- Para un adecuado uso y correcta aplicación del producto, es imprescindible la lectura previa de su ficha técnica.
- Los datos que se facilitan en esta ficha técnica son orientativos y no deben ser considerados vinculantes. Han sido obtenidos en condiciones normales de laboratorio y sobre soportes normalizados, pudiendo variar en función de las condiciones de puesta en obra (absorción del soporte, espesor aplicado, temperatura, humedad ambiental...). Los intervalos exhibidos han sido conformados mediante histórico de medidas. Ligeras desviaciones superiores o inferiores, de los rangos presentados en esta ficha técnica, serán admitidas según criterio técnico interno, y no supondrán merma de la calidad ni afectarán a las prestaciones del producto final, siendo debidas, entre otros factores, a variaciones presentes en las condiciones de medida y en la propia incertidumbre asociada al instrumental empleado.
- Las condiciones de trabajo de los usuarios, están fuera de nuestro control.
- El producto no debe utilizarse para fines distintos a aquellos que se especifican. Se recomienda seguir estrictamente las recomendaciones de empleo.
- Es fundamental el reconocimiento previo a cada aplicación, del estado de los fondos.
- No utilizar sobre soportes húmedos.
- No recubrir con otras pinturas antes de su secado total.
- No aplicar sobre fondos no absorbentes ni extremadamente cristalinos.
- No mezclar con ningún material, pues no conservará sus características técnicas.
- No es recomendable pintar con tiempo lluvioso ni en las horas de máximo calor.
- Temperatura de aplicación de 5°C a 35°C.
- Máxima humedad relativa: 85%.
- Para el pintado de otros materiales o situaciones específicas no contempladas en esta Ficha Técnica, consultar a nuestro equipo Técnico-comercial.
- El departamento técnico de **ESTABLECIMIENTOS BAIXENS** informa que los diseños de las novedades de reciente lanzamiento, se consideran en fase experimental hasta conformar un histórico anual. A partir de entonces, el producto de reciente diseño se considera totalmente consolidado en el mercado. Mientras tanto **BAIXENS** se reserva el derecho de adaptar sus especificaciones variables o rangos de trabajo, según criterios técnicos. Los datos sujetos a modificación, irán identificados con un asterisco superior para su fácil identificación, pudiendo ser productos de reciente creación y/o en fase experimental o mejoras en nuestras diferentes gamas por necesidades y/o exigencias del mercado.
- Tenemos a su disposición un equipo técnico-comercial que le asesorará ante cualquier duda o consulta.

EMBALAJE

FORMATO	13 l.	4 l.
UD./CAJA	-	-
PALETS	33 BOTES	120 BOTES



Código interno BX400ACPANF2731B17A20



baixens.com
TESTING THE DIFFERENCE

BAIXENS ESPAÑA / PORTUGAL
POL. IND. MONCARRA, S/N
46230 ALGINET (VALENCIA)
T.: 961.750.834
F.: 961.752.471

BAIXENS FRANCE
14, RUE DU PONT NEUF
75001 PARIS (FRANCE)
T.: 0.800.90.14.37
F.: 0.800.90.20.52

BAIXENS ITALIA / BULOVA
VIA PIETRO NENNI, 36
46019 CICOGNARA - MANTOVA (ITALY)
T.: 0375/88181/790016 F.: 0375/88831
www.bulova-pennelli.com

BAIXENS PORTUGAL / ARGATINTAS
AVENIDA PORTAS DO MINHO, Nº 711
4760 - 706 RIBEIRÃO,
V.N. FAMALICÃO
T.: 252 910 030
www.argatintas.pt

BX-230 CPA

ColoryPaint

ORANGE LABEL

Pintura plástica vinílica con buena lavabilidad y cubrición



INFORMACION SOBRE LA DIRECTIVA 2004/42/CE

CATÉGORIA a1, PRODUCTOS MATE PARA PAREDES Y
TECHOS (BRILLO <25α60°), EN BASE ACUOSA

Límite: 75 g/l COV (2007); 30 g/l COV (2010)
Este producto contiene 2,67 g/l COV máx.

SOPORTES

Escayola, placas de yeso laminado, yeso, cemento, hormigón, pinturas plásticas no elásticas, soportes habituales de albañilería (absorbentes).

Los soportes deben estar sanos, secos, cohesivos, absorbentes, bien adheridos, limpios y exentos de polvo.

CARACTERÍSTICAS

- | | |
|----------------------------|---|
| • Acabado mate | • Buena cubrición |
| • No amarillea | • No salpica |
| • Color blanco | • Bajo olor |
| • Con conservante ANTIMOHO | • Fácil repintado |
| • Excelente tacto | • Lavable |
| • Facilidad de aplicación | • Acabados de alta calidad |
| • Transpirable | • Buena adherencia sobre soportes absorbentes |
| • Gran rendimiento | |

IDEAL PARA

- El pintado de paredes, techos y muros

APLICACIÓN EN OBRA

PREPARACIÓN DEL SOPORTE

El soporte debe estar sano, limpio, fuerte, bien adherido, ser consistente y estar exento de toda traza de salitre, hongos, microorganismos, grasa, aceites desencofrantes, y en general, todo tipo de materia que pueda dificultar la buena adherencia del producto sobre el fondo.



BX-230 CPA

ColoryPaint

ORANGE LABEL

APLICACIÓN EN OBRA

LIMPIEZA

Cuando los soportes presenten trazas de hongos, algas u otro tipo de microorganismos procederemos al tratamiento curativo en primer lugar con nuestro **RX-526 CLEAN ENERGY**. Éste será aplicado sobre la superficie a tratar y tras 5-10 minutos de actuación, se procederá a la limpieza del soporte con la ayuda de una máquina de agua a presión o con un cepillo de púas duras.

A continuación y una vez completamente seca la superficie, se procederá a la aplicación de **RX-524 CLEAN MICRO** hasta que el soporte quede completamente impregnado. Este tratamiento se llama preventivo, es muy eficaz y sirve para evitar la futura aparición de microorganismos.

En el caso de la existencia de manchas de salitre en la superficie que se desee tratar, procederemos realizando inicialmente un proceso de limpieza con nuestro **RX-523 CLEAN SAL**, aplicando el material y posteriormente rascando con un cepillo de púas duras. Tras la limpieza mecánica de la superficie, será necesario su aclarado con abundante agua limpia con el fin de neutralizar cualquier residuo de **CLEAN SAL** que pueda quedar en el soporte.

La presencia de grasas o aceites debe ser eliminada por completo para permitir una correcta adhesión del producto sobre el soporte. Por ello, recomendamos el empleo de **RX-527 CLEAN OIL** para una correcta y total eliminación de dichas sustancias.

MODO DE EMPLEO

Agitar el producto hasta su homogeneización completa.

La aplicación puede realizarse a brocha, rodillo o pistola airless.

Proteger las zonas que no se vayan a pintar (como rodapiés, enchufes, marcos de puertas/ventanas) con cinta de pintar y/o papel. Retirar una vez finalizado el trabajo y antes de que seque la pintura, para evitar que ésta se levante.

• SOPORTES CONSOLIDADOS

Aplicar una primera mano de **BX-230CPA COLORYPAINT ORANGE LABEL CPA**, con rodillo, brocha o máquina airless, diluida un 5 - 10 % con agua. Una vez seca, proceder a la aplicación de una segunda mano de material sin diluir. Esta segunda mano se podrá aplicar diluida con un máximo del 5%.

• SOPORTES PULVERULENTOS

Aplicar nuestro fijador **RX-501 FIJAPREN AL DISOLVENTE**, o bien el **RX-500 FIJAPREN AL AGUA** con la finalidad de consolidar el soporte y fijar las partículas de polvo que puedan quedar sobre el mismo. **RX-500/RX-501** se puede aplicar a brocha, rodillo o máquina airless. Una vez seco el **RX-500/RX-501**, se procederá a la aplicación de **BX-230CPA COLORYPAINT ORANGE LABEL CPA**, depositando una primera mano diluida al 5 - 10 % con agua potable y limpia. Una vez seca, proceder a la aplicación de una segunda mano de material sin diluir.

• PROYECCIÓN AIRLESS

La boquilla a emplear sería de 5.25, a una presión de 120 bares aproximadamente. Aplicar una primera mano sobre el soporte diluida un 5 - 10 % con agua. Dejar secar y si procede aplicar una segunda mano.

BX-230 CPA**ColoryPaint****ORANGE LABEL****CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS**

Naturaleza	Vinílica
Contenido en sólidos	60 - 65 % en peso
Resistencia al frote húmedo (UNE EN ISO 11998)	Clase 3
Densidad	1,62 ± 0,07 g/ml
Viscosidad Brookfield	10000 - 18000 cP. (A/5/10)
pH	8.0 - 10.0
Conservación	12 meses
Limpieza herramientas	Con agua
Brillo especular (UNE-EN ISO 2813)	Mate profundo

INFORMACIÓN SOBRE LA DIRECTIVA 2004/42/CE – CATEGORÍA a1

LÍMITE COV	CONTENIDO COV
75 g/l (2007) – 30 g/l (2010)	2,67 g/l máximo

SECADO

AL TACTO	REPINTADO	TOTAL
45' - 90'	6 - 9 H	15 días

(*) La temperatura ambiente, la humedad relativa del aire y la absorción del soporte influyen en el tiempo de secado.

RENDIMIENTO TEÓRICO (*)

m² aplicados por litro	8 - 12
------------------------	--------

(*) El rendimiento práctico depende del soporte (tipo, estado y absorción), del modo de aplicación y del grado de dilución.

INFORMACIÓN DE INTERÉS

El proceso de fabricación de las pinturas está controlado por lotes, lo cual permite una trazabilidad frente a cualquier incidencia. El sistema de calidad empleado incluye el diseño propio de cada artículo y los controles en la elaboración del mismo, tanto de las materias primas empleadas, afianzando la uniformidad de la fabricación, como del producto final obtenido. El empleo de ecotecnologías en los procesos de fabricación de nuestras instalaciones, permiten la realización de un trabajo de manera eficiente, sin perjuicio del entorno que nos rodea.

- Producto no inflamable.
- Evitar que el producto entre en contacto con la piel y los ojos.
- En la zona de aplicación, debe estar prohibido fumar, comer y beber.
- Cumplir con la legislación sobre seguridad e higiene en el trabajo.
- Mantener el producto en lugar seco, en envases originales debidamente cerrados.
- Almacenar los envases entre 5° C y 35°C.
- Tiempo de almacenamiento recomendado: 12 meses a partir de su fecha de fabricación en su envase original y al resguardo de la humedad

Para más información sobre medidas de protección y primeros auxilios, consultar la Ficha de Seguridad del producto.

BX-230 CPA

ColoryPaint

ORANGE LABEL

OBSERVACIONES

- Para un adecuado uso y correcta aplicación del producto, es imprescindible la lectura previa de su ficha técnica.
- Los datos que se facilitan en esta ficha técnica son orientativos y no deben ser considerados vinculantes. Han sido obtenidos en condiciones normales de laboratorio y sobre soportes normalizados, pudiendo variar en función de las condiciones de puesta en obra (absorción del soporte, espesor aplicado, temperatura, humedad ambiental...). Los intervalos exhibidos han sido conformados mediante histórico de medidas. Ligeras desviaciones superiores o inferiores, de los rangos presentados en esta ficha técnica, serán admitidas según criterio técnico interno, y no supondrán merma de la calidad ni afectarán a las prestaciones del producto final, siendo debidas, entre otros factores, a variaciones presentes en las condiciones de medida y en la propia incertidumbre asociada al instrumental empleado.
- Las condiciones de trabajo de los usuarios, están fuera de nuestro control.
- El producto no debe utilizarse para fines distintos a aquellos que se especifican. Se recomienda seguir estrictamente las recomendaciones de empleo.
- Es fundamental el reconocimiento previo a cada aplicación, del estado de los fondos.
- No utilizar sobre soportes húmedos.
- No recubrir con otras pinturas antes de su secado total.
- No aplicar sobre fondos no absorbentes ni extremadamente cristalinos.
- No mezclar con ningún material, pues no conservará sus características técnicas.
- No es recomendable pintar con tiempo lluvioso ni en las horas de máximo calor.
- Temperatura de aplicación de 5°C a 35°C.
- Máxima humedad relativa: 85%.
- Para el pintado de otros materiales o situaciones específicas no contempladas en esta Ficha Técnica, consultar a nuestro equipo Técnico-comercial.
- El departamento técnico de **ESTABLECIMIENTOS BAIXENS** informa que los diseños de las novedades de reciente lanzamiento, se consideran en fase experimental hasta conformar un histórico anual. A partir de entonces, el producto de reciente diseño se considera totalmente consolidado en el mercado. Mientras tanto **BAIXENS** se reserva el derecho de adaptar sus especificaciones variables o rangos de trabajo, según criterios técnicos. Los datos sujetos a modificación, irán identificados con un asterisco superior para su fácil identificación, pudiendo ser productos de reciente creación y/o en fase experimental o mejoras en nuestras diferentes gamas por necesidades y/o exigencias del mercado.
- Tenemos a su disposición un equipo técnico-comercial que le asesorará ante cualquier duda o consulta.

EMBALAJE

FORMATO	13 l.	4 l.
UD./CAJA	—	—
PALETS	33 BOTES	120 BOTES



Código interno BX230CPANF2677A20



baixens.com
TESTING THE DIFFERENCE

BAIXENS ESPAÑA / PORTUGAL
POL. IND. MONCARRA, S/N
46230 ALGINET (VALENCIA)
T.: 961.750.834
F.: 961.752.471

BAIXENS FRANCE
14, RUE DU PONT NEUF
75001 PARIS (FRANCE)
T.: 0.800.90.14.37
F.: 0.800.90.20.52

BAIXENS ITALIA / BULOVA
VIA PIETRO NENNI, 36
46019 CICOGNARA - MANTOVA (ITALY)
T.: 0375/88181/790016 F.: 0375/88831
www.bulova-pennelli.com

BAIXENS PORTUGAL / ARGATINTAS
AVENIDA PORTAS DO MINHO, Nº 711
4760 - 706 RIBEIRÃO,
V.N. FAMALICÃO
T.: 252 910 030
www.argatintas.pt

BX-235 CPA

ColoryPaint

FROZEN LABEL

Pintura plástica vinílica mate de óptima lavabilidad y alta cubrición



SOPORTES

Escayola, placas de yeso laminado, yeso, cemento, hormigón, pinturas plásticas no elásticas, soportes habituales de albañilería (absorbentes).

Los soportes deben estar sanos, secos, cohesivos, absorbentes, bien adheridos, limpios y exentos de polvo.

CARACTERÍSTICAS

- Acabado mate
- Color blanco
- Con conservante ANTIMOHO
- No amarillea
- Docilidad de aplicación
- Transpirable
- Acabado perfecto
- Alta cubrición
- No salpica
- Óptima lavabilidad
- Sin empalmes
- Bajo olor
- Buena adherencia sobre cualquier tipo de sustrato de albañilería
- Gran rendimiento

IDEAL PARA

- El pintado de paredes, techos, muros y fachadas

APLICACIÓN EN OBRA

PREPARACIÓN DEL SOPORTE

El soporte debe estar sano, limpio, fuerte, bien adherido, ser consistente y estar exento de toda traza de salitre, hongos, microorganismos, grasa, aceites desencofrantes, y en general, todo tipo de materia que pueda dificultar la buena adherencia del producto sobre el fondo.

INFORMACION SOBRE LA DIRECTIVA 2004/42/CE

CATÉGORIA a1, PRODUCTOS MATE PARA PAREDES Y TECHOS (BRILLO <25α60°), EN BASE ACUOSA

Límite: 75 g/l COV (2007); 30 g/l COV (2010)
Este producto contiene 2,73 g/l COV máx.



BX-235 CPA

ColoryPaint

FROZEN LABEL

APLICACIÓN EN OBRA

LIMPIEZA

Cuando los soportes presenten trazas de hongos, algas u otro tipo de microorganismos procederemos al tratamiento curativo en primer lugar con nuestro **RX-526 CLEAN ENERGY**. Éste será aplicado sobre la superficie a tratar y tras 5-10 minutos de actuación, se procederá a la limpieza del soporte con la ayuda de una máquina de agua a presión o con un cepillo de púas duras.

A continuación y una vez completamente seca la superficie, se procederá a la aplicación de **RX-524 CLEAN MICRO** hasta que el soporte quede completamente impregnado. Este tratamiento se llama preventivo, es muy eficaz y sirve para evitar la futura aparición de microorganismos.

En el caso de la existencia de manchas de salitre en la superficie que se desee tratar, procederemos realizando inicialmente un proceso de limpieza con nuestro **RX-523 CLEAN SAL**, aplicando el material y posteriormente rascando con un cepillo de púas duras. Tras la limpieza mecánica de la superficie, será necesario su aclarado con abundante agua limpia con el fin de neutralizar cualquier residuo de **CLEAN SAL** que pueda quedar en el soporte.

La presencia de grasas o aceites debe ser eliminada por completo para permitir una correcta adhesión del producto sobre el soporte. Por ello, recomendamos el empleo de **RX-527 CLEAN OIL** para una correcta y total eliminación de dichas sustancias.

MODO DE EMPLEO

Agitar el producto hasta su homogeneización completa.

La aplicación puede realizarse a brocha, rodillo o pistola airless.

Proteger las zonas que no se vayan a pintar (como rodapiés, enchufes, marcos de puertas/ventanas) con cinta de pintar y/o papel. Retirar una vez finalizado el trabajo y antes de que seque la pintura, para evitar que ésta se levante.

• SOPORTES CONSOLIDADOS

Aplicar una primera mano de **BX-235CPA COLORYPAINT FROZEN LABEL CPA**, con rodillo, brocha o máquina airless, diluida un 5 - 10 % con agua. Una vez seca, proceder a la aplicación de una segunda mano de material sin diluir. Esta segunda mano se podrá aplicar diluida con un máximo del 5%.

• SOPORTES PULVERULENTOS

Aplicar nuestro fijador **RX-501 FIJAPREN AL DISOLVENTE**, o bien el **RX-500 FIJAPREN AL AGUA** con la finalidad de consolidar el soporte y fijar las partículas de polvo que puedan quedar sobre el mismo. **RX-500/RX-501** se puede aplicar a brocha, rodillo o máquina airless. Una vez seco el **RX-500/RX-501**, se procederá a la aplicación de **BX-235CPA COLORYPAINT FROZEN LABEL CPA**, depositando una primera mano diluida al 5 - 10 % con agua potable y limpia. Una vez seca, proceder a la aplicación de una segunda mano de material sin diluir.

• PROYECCIÓN AIRLESS

La boquilla a emplear sería de 5.25, a una presión de 120 bares aproximadamente. Aplicar una primera mano sobre el soporte diluida un 5 - 10 % con agua. Dejar secar y si procede aplicar una segunda mano.

BX-235 CPA**ColoryPaint****FROZEN LABEL****CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS**

Naturaleza	Vinílica
Contenido en sólidos	63 - 68 % en peso
Resistencia al frote húmedo (UNE EN ISO 11998)	Clase 2
Densidad	1,65 ± 0,07 g/ml
Viscosidad Brookfield	20000 - 30000 cP. (A/5/10)
pH	8.0 - 10.0
Conservación	12 meses
Limpieza herramientas	Con agua
Brillo especular (UNE-EN ISO 2813)	Mate profundo

INFORMACIÓN SOBRE LA DIRECTIVA 2004/42/CE – CATEGORÍA a1

LÍMITE COV	CONTENIDO COV
75 g/l (2007) – 30 g/l (2010)	2,73 g/l máximo

SECADO (*)

AL TACTO	REPINTADO	TOTAL
45' - 90'	6 - 9 H	15 días

(*) La temperatura ambiente, la humedad relativa del aire y la absorción del soporte influyen en el tiempo de secado.

RENDIMIENTO TEÓRICO (**)

m² aplicados por litro	10 - 15
------------------------	---------

(*) El rendimiento práctico depende del soporte (tipo, estado y absorción), del modo de aplicación y del grado de dilución.

INFORMACIÓN DE INTERÉS

El proceso de fabricación de las pinturas está controlado por lotes, lo cual permite una trazabilidad frente a cualquier incidencia. El sistema de calidad empleado incluye el diseño propio de cada artículo y los controles en la elaboración del mismo, tanto de las materias primas empleadas, afianzando la uniformidad de la fabricación, como del producto final obtenido. El empleo de ecotecnologías en los procesos de fabricación de nuestras instalaciones, permiten la realización de un trabajo de manera eficiente, sin perjuicio del entorno que nos rodea.

- Producto no inflamable.
- Evitar que el producto entre en contacto con la piel y los ojos.
- En la zona de aplicación, debe estar prohibido fumar, comer y beber.
- Cumplir con la legislación sobre seguridad e higiene en el trabajo.
- Mantener el producto en lugar seco, en envases originales debidamente cerrados.
- Almacenar los envases entre 5° C y 35°C.
- Tiempo de almacenamiento recomendado: 12 meses a partir de su fecha de fabricación en su envase original y al resguardo de la humedad

Para más información sobre medidas de protección y primeros auxilios, consultar la Ficha de Seguridad del producto.

BX-235 CPA

ColoryPaint

FROZEN LABEL

OBSERVACIONES

- Para un adecuado uso y correcta aplicación del producto, es imprescindible la lectura previa de su ficha técnica.
- Los datos que se facilitan en esta ficha técnica son orientativos y no deben ser considerados vinculantes. Han sido obtenidos en condiciones normales de laboratorio y sobre soportes normalizados, pudiendo variar en función de las condiciones de puesta en obra (absorción del soporte, espesor aplicado, temperatura, humedad ambiental...). Los intervalos exhibidos han sido conformados mediante histórico de medidas. Ligeras desviaciones superiores o inferiores, de los rangos presentados en esta ficha técnica, serán admitidas según criterio técnico interno, y no supondrán merma de la calidad ni afectarán a las prestaciones del producto final, siendo debidas, entre otros factores, a variaciones presentes en las condiciones de medida y en la propia incertidumbre asociada al instrumental empleado.
- Las condiciones de trabajo de los usuarios, están fuera de nuestro control.
- El producto no debe utilizarse para fines distintos a aquellos que se especifican. Se recomienda seguir estrictamente las recomendaciones de empleo.
- Es fundamental el reconocimiento previo a cada aplicación, del estado de los fondos.
- No utilizar sobre soportes húmedos.
- No recubrir con otras pinturas antes de su secado total.
- No aplicar sobre fondos no absorbentes ni extremadamente cristalinos.
- No mezclar con ningún material, pues no conservará sus características técnicas.
- No es recomendable pintar con tiempo lluvioso ni en las horas de máximo calor.
- Temperatura de aplicación de 5°C a 35°C.
- Máxima humedad relativa: 85%.
- Para el pintado de otros materiales o situaciones específicas no contempladas en esta Ficha Técnica, consultar a nuestro equipo Técnico-comercial.
- El departamento técnico de **ESTABLECIMIENTOS BAIXENS** informa que los diseños de las novedades de reciente lanzamiento, se consideran en fase experimental hasta conformar un histórico anual. A partir de entonces, el producto de reciente diseño se considera totalmente consolidado en el mercado. Mientras tanto **BAIXENS** se reserva el derecho de adaptar sus especificaciones variables o rangos de trabajo, según criterios técnicos. Los datos sujetos a modificación, irán identificados con un asterisco superior para su fácil identificación, pudiendo ser productos de reciente creación y/o en fase experimental o mejoras en nuestras diferentes gamas por necesidades y/o exigencias del mercado.
- Tenemos a su disposición un equipo técnico-comercial que le asesorará ante cualquier duda o consulta.

EMBALAJE

FORMATO	13 l.	4 l.
UD./CAJA	—	—
PALETS	33 BOTES	120 BOTES



Código interno BX235CPANF2633A20



baixens.com
TESTING THE DIFFERENCE

BAIXENS ESPAÑA / PORTUGAL
POL. IND. MONCARRA, S/N
46230 ALGINET (VALENCIA)
T.: 961.750.834
F.: 961.752.471

BAIXENS FRANCE
14, RUE DU PONT NEUF
75001 PARIS (FRANCE)
T.: 0.800.90.14.37
F.: 0.800.90.20.52

BAIXENS ITALIA / BULOVA
VIA PIETRO NENNI, 36
46019 CICOGNARA - MANTOVA (ITALY)
T.: 0375/88181/790016 F.: 0375/88831
www.bulova-pennelli.com

BAIXENS PORTUGAL / ARGATINTAS
AVENIDA PORTAS DO MINHO, Nº 711
4760 - 706 RIBEIRÃO,
V.N. FAMALICÃO
T.: 252 910 030
www.argatintas.pt

BX-400V CPA

ColoryPaint

PURPLE LABEL

Pintura vinílica satinada de máxima lavabilidad para acabados lisos de alta calidad



SOPORTES

Escayola, placas de yeso laminado, yeso, cemento, hormigón, pinturas plásticas no elásticas, soportes habituales de albañilería (absorbentes).

Los soportes deben estar sanos, secos, cohesivos, absorbentes, bien adheridos, limpios y exentos de polvo.

CARACTERÍSTICAS

- Acabado satinado
- Color blanco
- No amarillea
- Docilidad de aplicación
- Transpirable
- Excelente adherencia
- No salpica
- Buena cubrición
- Excelente lavabilidad
- Sin empalmes
- Gran rendimiento
- Con conservantes ANTIMOHO

IDEAL PARA

- El pintado de paredes y techos con acabados lisos de alta calidad

APLICACIÓN EN OBRA

PREPARACIÓN DEL SOPORTE

El soporte debe estar sano, limpio, fuerte, bien adherido, ser consistente y estar exento de toda traza de salitre, hongos, microorganismos, grasa, aceites desencofrantes, y en general, todo tipo de materia que pueda dificultar la buena adherencia del producto sobre el fondo.

INFORMACION SOBRE LA DIRECTIVA 2004/42/CE
CATEGORIA b1, PRODUCTOS BRILLANTES PARA PAREDES
Y TECHOS (BRILLO >25a60°), EN BASE ACUOSA

Límite: 75 g/l COV (2007); 30 g/l COV (2010)
Este producto contiene 1,90 g/l COV máx.



BX-400V CPA

ColoryPaint

PURPLE LABEL

APLICACIÓN EN OBRA

LIMPIEZA

Cuando los soportes presenten trazas de hongos, algas u otro tipo de microorganismos procederemos al tratamiento curativo en primer lugar con nuestro **RX-526 CLEAN ENERGY**. Éste será aplicado sobre la superficie a tratar y tras 5-10 minutos de actuación, se procederá a la limpieza del soporte con la ayuda de una máquina de agua a presión o con un cepillo de púas duras.

A continuación y una vez completamente seca la superficie, se procederá a la aplicación de **RX-524 CLEAN MICRO** hasta que el soporte quede completamente impregnado. Este tratamiento se llama preventivo, es muy eficaz y sirve para evitar la futura aparición de microorganismos.

En el caso de la existencia de manchas de salitre en la superficie que se desee tratar, procederemos realizando inicialmente un proceso de limpieza con nuestro **RX-523 CLEAN SAL**, aplicando el material y posteriormente rascando con un cepillo de púas duras. Tras la limpieza mecánica de la superficie, será necesario su aclarado con abundante agua limpia con el fin de neutralizar cualquier residuo de **CLEAN SAL** que pueda quedar en el soporte.

La presencia de grasas o aceites debe ser eliminada por completo para permitir una correcta adhesión del producto sobre el soporte. Por ello, recomendamos el empleo de **RX-527 CLEAN OIL** para una correcta y total eliminación de dichas sustancias.

MODO DE EMPLEO

Agitar el producto hasta su homogeneización completa.

La aplicación puede realizarse a brocha, rodillo o pistola airless.

Proteger las zonas que no se vayan a pintar (como rodapiés, enchufes, marcos de puertas/ventanas) con cinta de pintar y/o papel. Retirar una vez finalizado el trabajo y antes de que seque la pintura, para evitar que ésta se levante.

• SOPORTES CONSOLIDADOS

Aplicar una primera mano de **BX-400V COLORYPAINT PURPLE LABEL**, con rodillo, brocha o máquina airless, diluida un 5 - 10 % con agua. Una vez seca, proceder a la aplicación de una segunda mano de material sin diluir. Esta segunda mano se podrá aplicar diluida con un máximo del 5%.

• SOPORTES PULVERULENTOS

Aplicar nuestro fijador **RX-501 FIJAPREN AL DISOLVENTE**, o bien el **RX-500 FIJAPREN AL AGUA** con la finalidad de consolidar el soporte y fijar las partículas de polvo que puedan quedar sobre el mismo. **RX-500/RX-501** se puede aplicar a brocha, rodillo o máquina airless. Una vez seco el **RX-500/RX-501**, se procederá a la aplicación de **BX-400V COLORYPAINT PURPLE LABEL**, depositando una primera mano diluida al 5 -10 % con agua potable y limpia. Una vez seca, proceder a la aplicación de una segunda mano de material sin diluir.

• PROYECCIÓN AIRLESS

La boquilla a emplear sería de 5.25, a una presión de 120 bares aproximadamente. Aplicar una primera mano sobre el soporte diluida un 5 - 10 % con agua. Dejar secar y si procede aplicar una segunda mano.

BX-400V

CPA

ColoryPaint

PURPLE LABEL

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Naturaleza	Vinílica
Contenido en sólidos	39 - 44 % en peso
Resistencia al frote húmedo (UNE EN ISO 11998)	Clase 1
Densidad	1,27 ± 0,07 g/ml
Viscosidad Brookfield	14000 - 22000 cP. (A/5/10)
pH	7.0 - 9.0
Conservación	12 meses
Limpieza herramientas	Con agua
Brillo especular (UNE-EN ISO 2813)	Satinado

INFORMACIÓN SOBRE LA DIRECTIVA 2004/42/CE – CATEGORÍA a1

LÍMITE COV	CONTENIDO COV
75 g/l (2007) – 30 g/l (2010)	1,90 g/l máximo

SECADO (*)

AL TACTO	REPINTADO	TOTAL
30' - 60'	4 - 8 H	15 días

(*) La temperatura ambiente, la humedad relativa del aire y la absorción del soporte influyen en el tiempo de secado.

RENDIMIENTO TEÓRICO (**)

m² aplicados por litro	9 - 12
------------------------	--------

(**) El rendimiento práctico depende del soporte (tipo, estado y absorción), del modo de aplicación y del grado de dilución.

INFORMACIÓN DE INTERÉS

El proceso de fabricación de las pinturas está controlado por lotes, lo cual permite una trazabilidad frente a cualquier incidencia. El sistema de calidad empleado incluye el diseño propio de cada artículo y los controles en la elaboración del mismo, tanto de las materias primas empleadas, afianzando la uniformidad de la fabricación, como del producto final obtenido. El empleo de ecotecnologías en los procesos de fabricación de nuestras instalaciones, permiten la realización de un trabajo de manera eficiente, sin perjuicio del entorno que nos rodea.

- Producto no inflamable.
- Evitar que el producto entre en contacto con la piel y los ojos.
- En la zona de aplicación, debe estar prohibido fumar, comer y beber.
- Cumplir con la legislación sobre seguridad e higiene en el trabajo.
- Mantener el producto en lugar seco, en envases originales debidamente cerrados.
- Almacenar los envases entre 5° C y 35°C.
- Tiempo de almacenamiento recomendado: 12 meses a partir de su fecha de fabricación en su envase original y al resguardo de la humedad

Para más información sobre medidas de protección y primeros auxilios, consultar la Ficha de Seguridad del producto.

BX-400V

CPA

ColoryPaint

PURPLE LABEL

OBSERVACIONES

- Para un adecuado uso y correcta aplicación del producto, es imprescindible la lectura previa de su ficha técnica.
- Los datos que se facilitan en esta ficha técnica son orientativos y no deben ser considerados vinculantes. Han sido obtenidos en condiciones normales de laboratorio y sobre soportes normalizados, pudiendo variar en función de las condiciones de puesta en obra (absorción del soporte, espesor aplicado, temperatura, humedad ambiental...). Los intervalos exhibidos han sido conformados mediante histórico de medidas. Ligeras desviaciones superiores o inferiores, de los rangos presentados en esta ficha técnica, serán admitidas según criterio técnico interno, y no supondrán merma de la calidad ni afectarán a las prestaciones del producto final, siendo debidas, entre otros factores, a variaciones presentes en las condiciones de medida y en la propia incertidumbre asociada al instrumental empleado.
- Las condiciones de trabajo de los usuarios, están fuera de nuestro control.
- El producto no debe utilizarse para fines distintos a aquellos que se especifican. Se recomienda seguir estrictamente las recomendaciones de empleo.
- Es fundamental el reconocimiento previo a cada aplicación, del estado de los fondos.
- No utilizar sobre soportes húmedos.
- No recubrir con otras pinturas antes de su secado total.
- No aplicar sobre fondos no absorbentes ni extremadamente cristalinos.
- No mezclar con ningún material, pues no conservará sus características técnicas.
- No es recomendable pintar con tiempo lluvioso ni en las horas de máximo calor.
- Temperatura de aplicación de 5°C a 35°C.
- Máxima humedad relativa: 85%.
- Para el pintado de otros materiales o situaciones específicas no contempladas en esta Ficha Técnica, consultar a nuestro equipo Técnico-comercial.
- El departamento técnico de **ESTABLECIMIENTOS BAIXENS** informa que los diseños de las novedades de reciente lanzamiento, se consideran en fase experimental hasta conformar un histórico anual. A partir de entonces, el producto de reciente diseño se considera totalmente consolidado en el mercado. Mientras tanto **BAIXENS** se reserva el derecho de adaptar sus especificaciones variables o rangos de trabajo, según criterios técnicos. Los datos sujetos a modificación, irán identificados con un asterisco superior para su fácil identificación, pudiendo ser productos de reciente creación y/o en fase experimental o mejoras en nuestras diferentes gamas por necesidades y/o exigencias del mercado.
- Tenemos a su disposición un equipo técnico-comercial que le asesorará ante cualquier duda o consulta.

EMBALAJE

FORMATO	13 l.	4 l.
UD./CAJA	-	-
PALETS	33 BOTES	120 BOTES



Código interno BX400VCPANF2677B17A20



baixens.com
TESTING THE DIFFERENCE

BAIXENS ESPAÑA / PORTUGAL
POL. IND. MONCARRA, S/N
46230 ALGINET (VALENCIA)
T.: 961.750.834
F.: 961.752.471

BAIXENS FRANCE
14, RUE DU PONT NEUF
75001 PARIS (FRANCE)
T.: 0.800.90.14.37
F.: 0.800.90.20.52

BAIXENS ITALIA / BULOVA
VIA PIETRO NENNI, 36
46019 CICOGNARA - MANTOVA (ITALY)
T.: 0375/88181/790016 F.: 0375/88831
www.bulova-pennelli.com

BAIXENS PORTUGAL / ARGATINTAS
AVENIDA PORTAS DO MINHO, Nº 711
4760 - 706 RIBEIRÃO,
V.N. FAMALICÃO
T.: 252 910 030
www.argatintas.pt

Consulta la tarifa de precios de la gama



ENTRA EN NUESTRA WEB

y conoce el resto de nuestros productos:



RUALAIX



ISOLXTREM SYSTEM



APRESTINE



BRICOLAJE



IMPER



UNIJUNTA



MORTEROS Y ADITIVOS



PREPARACIÓN DE SUPERFICIES



REVOX

baixens.com

sistema-sate-baixens.com



En nuestra web encontrarás:

- Novedades
- Fichas técnicas y de seguridad
- Guía de selección de productos
- Videotutoriales y mucho más



Usa los QR para acceder
más rápidamente a la
información del producto
o para visitar nuestra web



BaixensCertifica

Cuidamos la
Calidad



Nuestra premisa básica en
la elaboración de nuestros
productos

ISO 9001

Respetamos el
Medio Ambiente



Nos esforzamos por preservar nuestro
entorno

ISO 14001

Cuidamos de
los nuestros



Implementamos nuestro propio sistema
de seguridad y salud en el trabajo

OHSAS 18001

Compliance
Corporate



Instauramos nuestro sistema de
cumplimiento ético y normativo

UNE 19601





BAIXENS
baixens.com

*Testing the
difference*





*Testing the
difference*

BAIXENS ESPAÑA

Pol. Ind. Moncarra, s/n
46230 Alginet (Valencia)
T.: 961.750.834
F.: 961.752.471

BAIXENS FRANCE

14, Rue du Pont Neuf
75001 Paris (France)
T.: 0.800.90.14.37
F.: 0.800.90.20.52

BAIXENS ITALIA / BULOVA

Via Pietro Nenni, 36
46019 Cicognara - MN (Italy)
T.: 0375/88181/790016 - F.: 0375/88831
www.bulova-pennelli.com

BAIXENS PORTUGAL / ARGATINTAS

Avenida Portas do Minho, Nº711
4760 - 706 Ribeirão,
V.N. Famalicão
T.: 252 910 030 - www.argatintas.pt

